

Nº22 JUNIO 2021

 MEDIFICA

Tendencia inmobiliaria

# EL PODER DEL RENDER

**Escuela a prueba  
de pandemias**



Te invitamos a leer esto y más...

¡Encuétranos  
en [issuu.com](http://issuu.com)!



Photo: Porcelanosa/Quillat Architects



## DIRECTORIO

### Director Editorial

Juan Villegas Reyes  
[directoreditorial.ilustre@gmail.com](mailto:directoreditorial.ilustre@gmail.com)

### Editor en Jefe

Carlos Chávez Villalobos  
[editorjefe.ilustre@gmail.com](mailto:editorjefe.ilustre@gmail.com)

### Director de Publicidad

Alan de la Cruz Carrillo  
[publicidad.ilustre@gmail.com](mailto:publicidad.ilustre@gmail.com)

### Jefa de Diseño

Giezi Azareel Gutiérrez Cano  
[diseño.ilustre@gmail.com](mailto:diseño.ilustre@gmail.com)

### Jefe de Redacción

Miguel Ángel Garfias Mora  
[redaccion.ilustre@gmail.com](mailto:redaccion.ilustre@gmail.com)

# EDITORIAL

EDIFICA te da la bienvenida una vez más a ésta tu mejor fuente de conocimiento inmobiliario y arquitectónico. Siguiendo nuestra eterna y noble misión de mantenerte actualizado sobre la industria inmobiliaria, hemos preparado artículos tan interesantes y diversos que no querrás perderte ninguno de ellos.

Las Fintech regresan con fuerza a nuestras páginas con una serie de novedades respecto al mundo de los Bienes Raíces, donde la digitalización inmobiliaria y financiera resuena en la industria con fuerza éste año. Por otra parte, te compartimos la importancia del Render Arquitectónico, esa herramienta visual que contribuye a la previsualización hiperrealista de los desarrollos al momento, algunos de los cuales te compartimos en nuestra edición de Junio que van desde un desarrollo completamente autónomo y sustentable hasta una escuela a prueba de pandemias. Si, la Pandemia regresa a nuestras páginas, pero no para agobiarnos con sus malas noticias, sino para tomar medidas respecto a ella en nuestros hogares y mantener el virus del momento de la puerta hacia afuera. Y en temas más diversos, la tecnología de Space X y la NASA nos llevarán de nuevo a la Luna, mientras que aquí en la Tierra, te contamos como disfrutar de un verdadero paraíso terrestre siguiendo la Ruta del Vino de Baja California y disfrutar de paisajes hermosos y vino exquisitos.

Éstos y muchos artículos más prometen mantenerte al filo de nuestras páginas digitales y seguir nutriendo ese ávido interés inmobiliario que te caracteriza. Sin más, agradecemos tu regreso y te dejamos tranquilo para disfrutar de una excelente lectura.

*Miguel Garfias*

# CONTEN

**YAVE** 14

PEDRO RAMIREZ  
VAZQUEZ

**38**

SEVENTY SIX

**26**

DAVID ROCKWELL

**50**

VENTILACIÓN DE ESPACIOS

**62**

RUTA DEL  
VINO

**76**

# ENIDO

## HOMIE

- La mejor opción para vivir conviviendo y de una manera sustentable.

## NEO BANCOS

- Vive con lo necesario ahorrando espacio.

## LA ESCUELA A PRUEBA DE PANDEMIA

- Vive en medio de la naturaleza sin alejarte de la ciudad.

## EL PODER DEL RENDER

- Los próximos Rascacielos mas grandes de México.

## ENERGIAS RENOVABLES

- La primera construcción impresa en 3D, en tiempo récord y de carácter sustentable.

## PUESTO DE INVESTIGACIÓN ANTARTICO

- La incursión humana a Marte está cada vez más cerca

## PROGRAMA ARTEMIS

- Guanajuato busca promover el consumo local

## DATOS BIOMETRICOS

- La tecnología vial de Didi incursiona en Latinoamérica para optimizar la movilidad poblana.

## CUENTAS EN ISTAGRAM DE DECORACIÓN

- México contará con el campo solar más grande del mundo

## MEDIDAS ANTI COVID EN EL HOGAR

- Una nueva imagen para el hogar siguiendo una filosofía y prácticas sustentables.

09

20

32

44

56

68

82

88

94

100



Este esp  
para tu

**ANÚN**  
con no



espacio es  
la marca

**ASOCIATE**  
con nosotros

**INMOBILIARIA**

Tendencia inmobiliaria

# HOMIE

Una nueva forma digital para administrar



la renta de inmuebles.



Las plataformas administrativas digitales fomentan la conectividad entre usuarios, haciendo más eficientes los procesos, y brindando la oportunidad de realizar los clásicos trámites tediosos de forma rápida y sin tener que salir de casa, prácticamente desde cualquier parte del mundo.

El mundo inmobiliario no es la excepción dentro del panorama de la digitalización. Existe una plataforma de administración de renta de inmuebles que hace de los procesos de tramitología, publicación de propiedades para alquilar, y del cobro de rentas algo sumamente sencillo y sin tener que recurrir al contacto humano, todo al alcance de tu teléfono o computadora.

Se trata de Homie, una plataforma digital que funge como intermediaria entre arrendatarios e inquilinos, cuyas múltiples herramientas y beneficios la posicionan como el portal número uno para la administración de bienes inmuebles en renta.



### La renta en México

Rentar una propiedad es una de las alternativas de vivienda más comunes en nuestro país. Es una opción al alcance de aquellos que no pueden hacerse con una vivienda propia, y para los propietarios, se convierte en una fuente de ingresos segura aún en situaciones atípicas como la pandemia actual.

Por otra parte, las desventajas de administrar una renta son ya bastante conocidos por los arrendatarios, un escenario donde lidiar con la administración pre-renta enredosa y prolongada es algo que quisieran evitar, sumado a la investigación de futuros inquilinos, y posteriormente, tener que tratar con situación de retraso de pago, entre otros inconvenientes.

Para ello ha sido creada Homie, cuyas herramientas de administración harán sentir que las propiedades se administran por sí solas, funcionando prácticamente todo de manera digital.

## Homie, el futuro de la renta

Homie es una plataforma orgullosamente mexicana dedicada a la administración de renta de inmuebles, ofreciendo múltiples garantías y beneficios a la hora de dejar en sus manos la operación arrendataria de una propiedad. Sin solicitar aval, garantizar el pago puntual de las rentas mes con mes, y la completa administración de tu inmueble sirviendo como facilitador entre arrendatario e inquilino, Homie renueva la forma de rentar una propiedad basada en la digitalización.

Para ello, Homie se basa en dos criterios: inquilinos y propietarios. Como inquilino, Homie ofrece en su plataforma un buscador que facilita en gran medida el proceso para encontrar una propiedad adecuada para tus necesidades sin necesidad de un aval o fiador. Si se es parte de la plataforma, los inquilinos podrán disfrutar de descuentos y promociones, así como la posibilidad de realizar el pago del depósito a meses sin intereses y estar disfrutando de la vivienda en tan solo 24 horas.

Por otra parte, como propietario, Homie se encarga de todo el proceso de renta, desde la publicación y promoción de tu propiedad en la plataforma, hasta la selección del mejor inquilino, gestionando las citas con prospectos, su investigación, las formalidades, y garantizando el pago puntual de la renta inclusive si el cliente no llega a realizarla, teniendo Homie la función de cumplir su parte del pago y encargarse de la labor de cobranza directamente con el inquilino, por lo que el propietario sólo tendrá que preocuparse por asuntos menores y disfrutar de su pago puntual mes con mes.



## Los procesos

### INQUILINOS:

Como inquilino, lo primero será visitar el inmueble que más te haya gustado de los cientos disponibles en la plataforma digital. Para ello deberás agendar una visita y cerciorarte de que el inmueble es el indicado para ti. De serlo, deberás aplicar a él solamente con una identificación oficial y comprobante de ingresos de los últimos 3 meses, esperando una respuesta en las horas posteriores.

El apartado del inmueble se realiza mediante un pago de \$5,000 pesos, con lo cual el inmueble deja de promocionarse en la página. Para poder firmar contrato se deberá realizar el pago del primer mes de renta corriente. Una vez realizados los pagos correspondientes, la firma se realiza en las oficinas Homie para la entrega de llaves y que puedas disfrutar de tu nuevo domicilio.

### PROPIETARIOS:

Siendo propietario de un inmueble, podrás hacer su registro de forma gratuita en la página de Homie llenando un formulario con los datos y detalles de la propiedad y con una identificación oficial. Homie agendará las citas para la muestra de la propiedad solamente a los verdaderamente interesados, con lo cual podrás conocer al futuro inquilino previo al arrendamiento, siendo éste paso uno de los pocos episodios de contacto interpersonal.

Homie se encarga de investigar a los interesados de manera que tu futuro inquilino no tenga adeudos o este en listas negras, garantizando tu pago de renta puntual y sin problema alguno. La firma de contrato se realiza con todas las formalidades necesarias para comenzar con la renta del inmueble. En cuanto al pago de renta mensuales, el inquilino tendrá hasta 5 días para realizarlo, de lo contrario, Homie se encargará de realizar el pago correspondiente y llevar a cabo la tarea de cobranza con el inquilino.

Homie es un facilitador, que si bien el proceso puede ser similar a si lo realizaras por cuenta propia, la realidad es que los tiempos se reducen, la interacción propietario-inquilino es mínima, y la administración de las rentas y otros asuntos queda en manos de la plataforma, por lo que, como propietario, sólo disfrutas de recibir el pago todos los meses; mientras que, como inquilino, la plataforma es el puente para solucionar cualquier problema de la propiedad, realizar el pago de renta, etc. La digitalización de este proceso resulta sumamente efectivo y necesario, más aún en tiempos donde el contacto interpersonal debe ser mínimo. Una vez más, internet ha llegado para salvar el día (y a tus rentas).

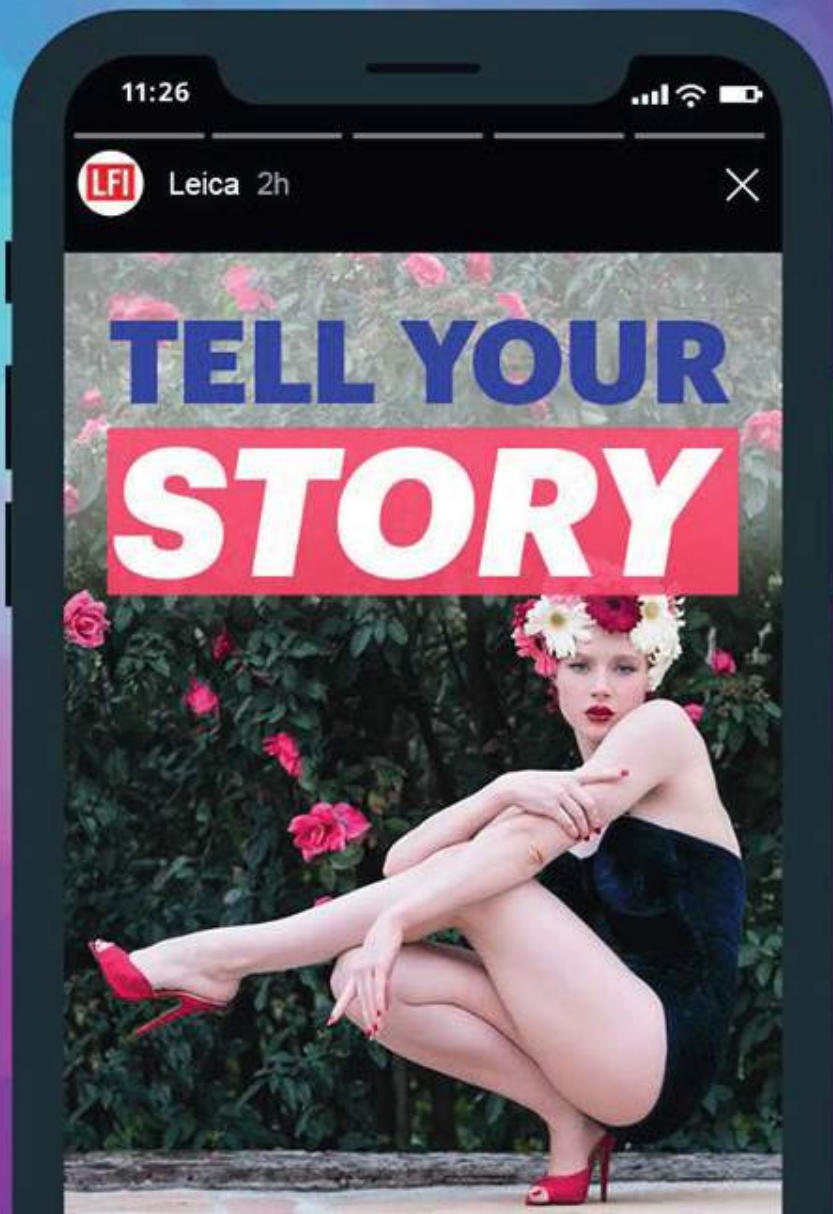




 **ISSUU** for Adobe InDesign

**Create Once. Share Everywhere.**

Introducing the Issuu Stories Extension for InDesign.





# YAVE

La Fintech que te ayudará a obtener tu crédito



de manera sencilla y en menor tiempo.



Las Fintech tienen su oportunidad en la época actual, aprovechando las tasas de interés bajas y la demanda de créditos hipotecarios. Esto no quiere decir que el sector financiero digital se aproveche de mala manera de la situación, sino que es la oportunidad perfecta para que los asuntos financieros y altamente burocráticos migren al mundo digital, algo que el año anterior detonó en todo el mundo.

En este caso hablaremos de Yave, una Fintech mexicana dedicada a la obtención de créditos hipotecarios más accesibles y mucho más rápidos, que garantizan de múltiples formas lograr hacerte de esa suma solicitada y poder atender tus asuntos hipotecarios, de inversión, o de liquidez. Echemos un vistazo a esta plataforma que hará del ya conocido proceso burocrático bancario una cosa del pasado.



## Digitalización crediticia

El boom de las Fintech no es una novedad, sin embargo, la pandemia ha propiciado un crecimiento de estas tecnologías poniéndolas a disposición de muchos en momentos tan idóneos para la solicitud de créditos hipotecarios como lo son los actuales. La baja en las tasas de interés y la necesidad de evitar salir en la medida de lo posible ha hecho que la población busque alternativas digitales para solicitar créditos hipotecarios.

Aunado a esto, el proceso tradicional, presencial y sumamente burocrático motiva a las personas a acercarse a las nuevas tecnologías que hagan más sencilla y rápida la forma de solicitar el crédito necesario. Una de estas alternativas es Yave, una plataforma digital que busca acercar de manera remota a interesados con los créditos de su interés, digitalizar todo el proceso de solicitud y otorgamiento de créditos, además de reducir los tiempos tanto de solicitud como de aprobación.



## Yave, rapidez y transparencia

Mejorar el proceso para solicitar un crédito hipotecario es la meta principal de Yave. Para Bernardo Silva, CEO y fundador, hacer de la dinámica crediticia una ágil, transparente y eficiente es lo que se necesita para cambiar un panorama por años atrapado en la burocracia repleta de procesos tardíos.

Yave busca facilitar el sistema de solicitud de créditos mediante una plataforma digital que reduzca los tiempos de espera, agilice el papeleo necesario de forma digital, sea más transparente en el ámbito de términos y condiciones (sin ninguna cláusula oculta), y con políticas mucho más flexibles que las ofrecidas por los bancos e instituciones tradicionales.

La plataforma se centra en 3 principales tipos de crédito a ofrecer, que buscan dar solución a situaciones específicas como son: Obtener liquidez, adquirir una vivienda y migrar la hipoteca de un inmueble a Yave, obteniendo beneficios considerables al hacerlo.

Cualquier persona interesada en solicitar un crédito hipotecario solamente deberá acudir a la página en internet y buscar la opción crediticia que más se ajuste a sus necesidades. Algo importante a destacar en el modus operandi de Yave, es que no necesariamente realiza préstamos a cualquier persona que lo solicite, sino que sus políticas y requisitos se muestran más flexibles comparadas con las de instituciones financieras tradicionales, entre las que destaca una rápida comprobación de ingresos y revisión de buro de crédito.



## Simulador de crédito

La página de Yave cuenta con un simulador de crédito, que hace un cálculo del posible monto a prestar solamente ingresando los datos del solicitante, otorgando un estimado del préstamo a otorgar, ingresos mínimos necesarios, mensualidades, valor mínimo del inmueble, entre otros datos que, si se cumplen los requerimientos, podrás solicitar directamente dicho préstamo.

Cabe mencionar que todo trámite es realizado vía remota mediante la plataforma, recortando los tiempos del proceso de manera significativa. Además, Yave cuenta con una asesoría gratuita en todo momento.

Sin duda la digitalización facilita de manera considerable los procesos burocráticos como éstos, acercando a nuevas generaciones a este tipo de dinámicas que muchas veces son evitadas por desconocer el sistema o considerarlo obsoleto. Yave demuestra ser una plataforma sumamente útil y funcional, que a tan solo 3 años de haber salido al mercado ha sido reconocida por Google y seleccionada para su programa de aceleración de startups. Sustentada en casos de éxito y millones de pesos otorgados de manera exitosa, Yave se posiciona como una excelente opción de financiamiento crediticio en el México que se está digitalizando.







## CONOCE NUESTROS SERVICIOS:

- Asesoría contable
- Contabilidad general
- Asesoría fiscal
- Planeación estratégica
- Defensa jurídica fiscal

**EXPERTOS EN MATERIA FISCAL Y CONTABILIDAD EMPRESARIAL.**

Teléfono  
**(33) 1361 7664**

  
**contacto@agcontadores.com**



# Neobancos

La banca digital se está convirtiendo en la alternativa



financiera número uno de las nuevas generaciones.





Sería muy temerario hablar del declive de la banca tradicional, siendo que los grandes bancos del mundo han logrado sobrellevar tiempos difíciles como los actuales y se han mantenido en pie a pesar de los desbalances económicos globales. Si bien su hegemonía financiera es una realidad, podrían acercarse a una época donde adaptarse a la digitalización deberá ser su prioridad si no quieren desaparecer en el trayecto.

Con esto nos referimos a la realidad actual del mundo financiero, cuya digitalización se ha convertido en pieza clave para adaptarse al mercado moderno y atraer nuevos clientes en una era donde, sino es digital, es obsoleto, y, por lo tanto, está condenado al olvido.

Es por esto por lo que la banca digital o los Neobancos se están convirtiendo rápidamente en la alternativa perfecta para las nuevas generaciones, quienes ven en la banca tradicional procesos arcaicos y demasiado presenciales, cuando la alternativa digital está al alcance de todos en cualquier parte del mundo. Conozcamos este concepto que forma parte de las Fintech y acerquémonos un poco más a las finanzas del mañana.



## La banca tradicional

Los grandes bancos del mundo han prevalecido como las instituciones financieras ideales, haciéndose de renombre, cruzando fronteras y expandiendo sus servicios financieros para abarcar un mercado más amplio. Cualquiera dejaría su capital en manos de estas instituciones, pues sus años de experiencia y credibilidad financiera es uno de los puntos fuertes que han mantenido a la banca tradicional como la opción número uno del mercado financiero global.

Pero, no todo es como lo pintan. Si bien uno preferiría depositar su dinero en manos de instituciones fuertes y ampliamente reconocidas, no quiere decir que se deban pasar por alto las múltiples fallas dentro de sus procesos, como los trámites engorrosos, largas esperas para simples operaciones, y la más innecesaria hoy en día: tener que acudir a una sucursal para solucionar un problema (y no cualquier sucursal, sino la misma en la que se abrió tu cuenta, esa que queda a 1 hora de distancia).

Por ello, poco a poco las nuevas generaciones han comenzado a alejarse de la banca tradicional, puesto que, con la digitalización al alcance de la mano, tener que lidiar con esas situaciones es tan innecesario como obsoleto. Es aquí cuando la aparición de la banca digital hace su llegada triunfal.







## Neobancos

El término Neobanco literalmente se refiere a la banca digital, la banca moderna que centra todo su funcionamiento mediante plataformas digitales y en internet, dejando de lado cualquier forma de operación presencial y/o en sucursales. Se trata de bancos completamente situados en la red, ya sea mediante páginas web o aplicaciones móviles, donde el diseño intuitivo, práctico y sencillo de las mismas hace posible que el usuario navegue por ellas en busca de lo que necesita sin necesidad de contactar con algún ejecutivo de cuenta ni entrar en trámites y procesos extensos y tediosos.

La gran ventaja de los neobancos sobre la banca tradicional es la posibilidad de realizar operaciones, consultas, y pagos prácticamente desde cualquier parte del mundo con tan solo contar con acceso a una red de internet. Entre sus beneficios destacan:

-Operaciones 24/7: todo el tiempo es posible realizar transferencias, pagos de servicios, consultas de saldo y estado de cuenta prácticamente en cualquier lugar a cualquier hora.

-Soporte técnico: el soporte para problemas presentados por las aplicaciones y la atención personalizada al cliente, o por medio de chatbots, es realmente efectiva.

-Seguridad: la banca digital se muestra más fuerte y segura en cuanto a la amenaza de clonación de tarjetas, robo de datos, etc.

-Oferta financiera: actualmente los neobancos ofrecen una amplia oferta de productos financieros como tarjetas de crédito y préstamos, donde las comisiones y requerimientos son mínimos comparados con las instituciones tradicionales.

## Neo migración financiera

En nuestro país comienzan a aparecer las primeras Fintech bajo este concepto de banca digital, algunas de ellas como expansión de servicios de empresas ya establecidas, como lo son Didi o algunos bancos que buscan ampliar su alcance bajo otro nombre. Además de esta migración a la digitalización mediante nuevos bancos digitales, también existe el panorama donde los bancos tradicionales comienzan a adaptarse a ésta nueva realidad en busca de no quedar en desuso. La gran mayoría de los bancos en México ya cuentan con sus aplicaciones móviles como una extensión de sus servicios buscando hacerlo todo a distancia, sin embargo, aún prevalecen las prácticas de acudir a sucursales o largos procesos burocráticos.

La banca digital será la realidad financiera del mañana, su practicidad y rapidez la convierten en lo que necesita la sociedad en la actualidad. Los bancos tendrán que adaptarse y sumarse al juego si pretenden competir con las múltiples opciones que actualmente surgen en el mercado digital, pues en un mundo donde toda operación se reduce a un smartphone, las filas, los papeleos y las sucursales ya se ven como cosa del siglo pasado.





# Seventy-Six

El primer desarrollo de uso mixto catalogado como Triple C





Cero-Neto.





Vaya titular, pero antes de que pases la página ante la confusión evidente, te comentamos que se trata de un desarrollo sustentable, el primero de uso mixto que hace uso de tecnologías e infraestructura para ser Triple cero-neto. ¿Qué es esto? Pues nada más que ser cero emisiones en los aspectos de energía, uso de agua y de residuos.

Se trata de Seventy-six, un desarrollo en South En, Albany, Estados Unidos, diseñado por la firma estadounidense Garrison Architects, cuya naturaleza sustentable y exquisito diseño lo colocan como un precursor de las cero emisiones totales, un edificio capaz de reutilizar su agua, sus residuos, y abastecer energéticamente a los 3 edificios que lo componen utilizando energía





## Apoteosis cero emisiones

Los edificios están alcanzando una naturaleza 100% sustentable en la actualidad. Donde antes se diseñaban desarrollos dotados de una sola forma de sustentabilidad (principalmente energética), hoy aparece Seventy-six para demostrar que ser sustentable y cero emisiones en su totalidad es posible y sumamente necesario.

El desarrollo de Garrison Architects es de carácter mixto, mezclando un uso residencial con departamentos de 1, 2 y 3 habitaciones, con el uso comercial destinado a los primeros niveles de cada uno de los 3 edificios que conforman el desarrollo. Su diseño se caracteriza por la implementación de vegetación en gran parte del complejo, tanto en jardines aledaños como en fachadas a modo de jardines verticales. Pero tal vez los elementos más representativos de este desarrollo sean los múltiples paneles fotovoltaicos dispuestos en las azoteas y fachadas de los 3 edificios de seventy-six.

Respecto a esto, el complejo está compuesto por 3 edificios (A, B Y C), que mezclan el uso residencial con la capacidad de reconfigurar los interiores según sea el uso, rozando la naturaleza modular para hacerlo. En cuanto al uso comercial, el 11% del complejo está reservado para esta finalidad, siendo los primeros niveles de cada edificio los espacios destinados a locales comerciales, restaurantes, cafés, etc.





## Triple Cero-neto

Llegamos al punto emblemático del desarrollo de Garrison Architects, su naturaleza triple cero emisiones. Lo anterior se refiere a la capacidad del complejo de ser totalmente sustentable, tanto en el aspecto energético como los temas de uso responsable de agua y el procesamiento de residuos y su posible reutilización. Contará con calentador terrestre, paneles solares, turbinas eólicas, entre otras fuentes de reducción y ahorro energético y de recursos. Cada departamento será equipado con placas de inducción en cocinas, secadoras de ropa con bombas de calor y electrodomésticos de bajo consumo energético.

Para esto, como su nombre lo indica, la sustentabilidad de Seventy-six se centra en tres temas base:



-Energía: el complejo cuenta con la capacidad para abastecer en su totalidad los tres edificios mediante energía limpia y renovable, en este caso, mediante la energía solar. Para ello, el diseño del desarrollo contempla la implementación de paneles fotovoltaicos en el tejado y en fachadas específicas donde la recolección de la luz solar es más directa. De ésta forma, toda la energía eléctrica utilizada proviene de fuentes renovables y no genera ningún tipo de emisión de CO2 al ambiente local.

-Agua: su diseño cuenta con la capacidad de recolección de agua de tormenta ya sea mediante contenedores y filtros dispuestos en el pavimento. El agua recolectada podrá utilizarse para servicios y como agua potable tras un proceso de purificación, al tiempo que el agua desechada será tratada de forma que pueda ser reutilizada y los desechos incinerados in situ.

-Residuos: Seventy-six contempla la reutilización de materiales reciclables, la separación de basura, y en cuanto a los desechos de carácter biológico, éstos podrán ser utilizados como abono en huertos y jardines mediante la llamada "Maquina Viva" (living machine), sistema de cultivo basado en la reutilización del agua desperdiciada y otros residuos para el cultivo de alimentos, claramente mediante medidas de higiene propicias para su posterior consumo. El compostaje y la recolección del agua harán de The Living Machine un ejemplo de cultivo responsable y sustentable.

Seventy.six demuestra responsabilidad, creatividad e innovación ambiental. La minuciosa planeación para convertirlo en un ejemplo de impacto cero y sustentabilidad es una cualidad que debe ser reconocida y replicada. El mundo necesita más desarrollos de esta naturaleza, mismos que logran el equilibrio perfecto entre diseño, sustentabilidad y compromiso ambiental. Garrison Architects demuestra estar en sintonía con las necesidades del mundo moderno mediante el diseño de un desarrollo totalmente independiente. ¿Te imaginas vivir en un desarrollo, cuyo impacto ambiental es tal que podría ser como si no existiese, y aun así vivir plácidamente? En contexto, esa es la naturaleza sustentable de Seventy-six.





# Escuela a prueba de pand

Perú prepara la construcción de la primera escuela c





# demias

diseñada para operar incluso durante una pandemia.







La educación se encuentra entre los diversos sectores que se vieron afectados directamente por la llegada del COVID-19 el año pasado, un sector de suma importancia para el desarrollo social. Si bien se encontraron diversas alternativas para seguir con la enseñanza y evitar un rezago educativo, siendo la enseñanza a distancia y las clases virtuales las soluciones provisionales, el aprendizaje presencial es necesario para un correcto desarrollo académico en niños y adolescentes. Por ello, la necesidad de continuar con la enseñanza de manera presencial es una de las prioridades para las autoridades a nivel mundial.

Afortunadamente existe una propuesta arquitectónica que busca continuar con la enseñanza presencial aún en tiempos pandémicos, reinventando la edificación de escuelas priorizando en zonas de esparcimiento, espacios al aire libre, distancia-

El espectáculo debe continuar

Es impensable suspender la enseñanza académica en cualquier nivel. A pesar de la adversidad y el evidente estado de emergencia, la educación es primordial para mantener a flote a las naciones del mundo y no caer en una crisis educativa que promueva un boom de analfabetismo y la deserción escolar, situaciones que eventualmente afectarían el desarrollo social y económico de los países del mundo, no solamente de las naciones en desarrollo.

Las vacunas han llegado finalmente a la nueva normalidad, pero el proceso de inmunización está lejos de terminar, además que éste no considera la vacuna en menores de edad, por lo que se deben tomar acciones que prioricen en la continuación de la educación antes de que sea demasiado tarde. Pero ¿cómo proseguir con la enseñanza tradicional cuando la situación mundial demanda un distanciamiento obligatorio? Es aquí donde Rosan Bosch, experta en el



Resiliencia, flexibilidad y aprendizaje

Motivada a contribuir con una alternativa para evitar una crisis educativa en Perú (a la espera de replicarse en otros países), Rosan Bosch, artista, diseñadora y arquitecta holandesa, ha diseñado una escuela que busca proseguir con la enseñanza presencial aún en eventos de emergencia, pero de una manera completamente diferente. Utilizando su amplia experiencia en el diseño de entornos de aprendizaje diferenciados, Bosch ha creado una serie de espacios educativos interconectados, priorizando en la ventilación y el distanciamiento orientado al juego y al aprendizaje.

Siguiendo los principios de la resiliencia, la flexibilidad y el aprendizaje, la apodada "escuela anti-pandemias" pretende hacer posible la educación presencial durante la crisis sanitaria siguiendo las medidas ya conocidas de prevención, pero renovando los espacios educativos, eliminando completa-



## Diseño interconectado

El renovado Markham College de Perú de educación primaria pretende albergar alrededor de 750 estudiantes en un espacio de más de 10 mil metros cuadrados, con los espacios tradicionales escolares como campos deportivos, gimnasios, laboratorios, cafetería y por supuesto aulas educativas, éstas últimas próximas a experimentar un gran cambio.

En lugar de concentrar a los alumnos en espacios compactos como lo son las aulas tradicionales, el diseño de Bosch quiere crear espacios flexibles a lo largo del campus, amplias zonas bajo techo con mobiliario educativo que no necesariamente estén separadas unas de otras, sino que funcionen como extensos corredores con múltiples clases a lo largo del complejo educativo. La finalidad de esto es mantener un correcto distanciamiento preventivo aún durante la enseñanza, además de mantener la correcta ventilación eliminando muros y priorizando en áreas abiertas al exterior y amplios ventanales que propicien la entrada de luz natural.

En cuanto a los jardines y áreas al aire libre, estarán conectadas con los edificios de forma que todo el complejo sea un solo espacio que pueda ser recorrido de principio a fin sin entrar en zonas cerradas. Con esto, se busca reforzar las habilidades de interacción social al estar en contacto con otros estudiantes, estimular la creatividad y entrenar la agilidad en un entorno lúdico renovado.

El proyecto se visualiza como una amplia área de juego, aprendizaje y recreación, implementando mobiliario colorido y materiales de construcción ecológicos como la madera, buscando crear conciencia en los estudiantes en su nuevo entorno educativo. La apuesta del Markham College por el diseño de Rosan Bosch podría marcar el inicio de una nueva era en cuanto al rediseño de entornos dedicados a la educación, pues además de representar una amenaza para la salud actualmente, los espacios cerrados tradicionales podrían significar también afectaciones en los estímulos de aprendizaje. Entornos abiertos, interconectados, flexibles y llenos de textura y color es la alternativa para las sedes de enseñanza del siglo XXI.







# ¿PROBLEMAS FISCALES? CONOCE A LOS EXPERTOS TRIBUTARIOS

Con 15 años de experiencia, hemos forjado un equipo altamente especializado en materia fiscal y tributaria.

Teléfono  
(33) 1361 7664



[contacto@agcontadores.com](mailto:contacto@agcontadores.com)

# Pedro Ramírez Vázquez

El monumental legado arquitectónico de uno de los a





arquitectos más importantes del siglo XX en México.





Dentro de la arquitectura capitalina del siglo XX sobresale una eminencia de la construcción, cuyas monumentales obras arquitectónicas albergan tesoros prehispánicos, son sede de rituales religiosos de gran importancia, y congregan a miles de aficionados del fútbol en un templo de enormes proporciones.

El concreto, acompañado de una visión arquitectónica de proporciones colosales, son las características principales de la obra de Pedro Ramírez Vázquez, arquitecto mexicano que transformó el panorama urbano de la Ciudad de México con la edificación de recintos tan emblemáticos que hoy en día dan forma e identidad a la capital mexicana. Conozcamos la trayectoria y legado de uno de los arquitectos más sobresalientes de la historia del México moderno.



## Formación capitalina

Pedro Ramírez Vázquez nació el 16 de abril de 1919 en la Ciudad de México. Su fascinación por la arquitectura surgió durante su adolescencia, durante un viaje realizado a Grecia donde quedaría maravillado por la Acrópolis de Atenas. Por ello, llegando el momento decidiría estudiar arquitectura en la Universidad Nacional Autónoma de México, egresando en 1943 para posteriormente convertirse en docente en la Facultad de Arquitectura.

Se desempeñó como catedrático durante algunos años antes, en los cuales fungió como director del Colegio de Arquitectos de México durante tres periodos consecutivos. Siguiendo su filosofía de transformar al país mediante la obra pública y el entorno urbano, e inspirado por las vanguardias europeas de la época, Ramírez Vázquez comenzaría a transformar la capital mexicana mediante la obra pública. Entre las primeras grandes obras que llevaría a cabo en sus primeros años como arquitecto estaría la nueva sede de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México, proyecto que formó parte de la gran mudanza de la sede Universitaria hacia el sur de la capital.

# Pedro RAMÍREZ VÁZQUEZ (1919-2013)



Dentro de la arquitectura capitalina del siglo XX sobresale una eminencia de la construcción, cuyas monumentales obras arquitectónicas albergan tesoros prehispánicos, son sede de rituales religiosos de gran importancia, y congregan a miles de aficionados del fútbol en un templo de enormes proporciones. Su nombre es Pedro Ramírez Vázquez y este es su legado:

## ● JUEGOS OLÍMPICOS MÉXICO 1968

Fue nombrado presidente del Comité Olímpico, donde tuvo una participación en el diseño de la imagen gráfica del evento, siendo autor del afiche oficial y el logotipo del evento, en colaboración con el diseñador gráfico estadounidense, Lance Wyman.



## ● MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

El museo más grande de México es obra de Pedro Ramírez Vázquez, recinto que captura la esencia arquitectónica que caracteriza al profesional mexicano: lo monumental y el concreto, material siempre presente es su obra.



## ● ESTADIO AZTECA

El monumental estadio es el más grande de México, segundo de América, y séptimo a nivel mundial. Fue diseñado en colaboración con el arquitecto Rafael Mijares Alcérreca como parte de la contienda por obtener la sede de la Copa Mundial de fútbol de 1970.



## ● NUEVA BASÍLICA DE GUADALUPE

Buscando un recinto más amplio y moderno, el arquitecto utilizó hormigón para levantar la enorme estructura y coronarla con un tejado estilizado cubierto de láminas de cobre color turquesa, toque característico del recinto en la actualidad.



## ● PALACIO LEGISLATIVO DE SAN LÁZARO

El recinto fue concebido con el mismo toque monumental característico del arquitecto, rindiendo tributo una vez más al México precolombino mediante la fachada característica del edificio, donde un mural al centro hace referencia a los grabados prehispánicos.





## MÉXICO 68 Y OBRA PÚBLICA

Los juegos olímpicos de México 68 significaron una oportunidad única para el ya prolífero arquitecto capitalino. Fue nombrado presidente del Comité Olímpico, donde tuvo una participación en el diseño de la imagen gráfica del evento, siendo autor del afiche oficial y el logotipo del evento, en colaboración con el diseñador gráfico estadounidense, Lance Wyman.

En 1974, a raíz del movimiento estudiantil del 68 y de las necesidades de reformar la educación universitaria en México, así como el reclamo de mejoras sociales, es fundada la Universidad Autónoma de México, institución pública que encabezaría Pedro Ramírez Vázquez como fundador y primer rector. Posteriormente, durante el gobierno del presidente José López Portillo, Ramírez Vázquez tomaría el cargo de Secretario de Asentamientos Humanos y Obras Públicas. Para entonces, el arquitecto capitalino era ampliamente reconocido, siendo parte de proyectos nacionales importantes como el diseño de los pabellones mexicanos durante 3 exposiciones mundiales.





## **LEGADO MONUMENTAL**

Ahora que conocemos la trayectoria y formación de nuestra eminencia arquitectónica nacional, podemos hablar de su legado, las obras que actualmente dan identidad a la Ciudad de México y que son reconocidas a nivel nacional e internacional como exponentes de la visión de Ramírez Vázquez y el siglo XX.

### **MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA -1964**

No es de sorprender que el museo más grande de México sea obra de Pedro Ramírez Vázquez, recinto que captura la esencia arquitectónica que caracteriza al profesional mexicano: lo monumental y el concreto, material siempre presente. El complejo de grandes proporciones se encuentra en la sección norte del Bosque de Chapultepec, y su diseño rinde tributo a las culturas prehispánicas, siendo éste un templo que alberga los tesoros más importantes y mejor conservados del México precolombino.

### **ESTADIO AZTECA - 1966**

El apodado Coloso de Santa Úrsula no podría ser sino obra de Ramírez Vázquez. El monumental estadio es el más grande de México, segundo de América, y séptimo a nivel mundial. Fue diseñado en colaboración con el arquitecto Rafael Mijares Alcérreca como parte de la contienda por obtener la sede de la Copa Mundial de fútbol de 1970. Su diseño y estructura es de carácter contemporáneo, con el concreto como material de construcción principal, el cual decora la fachada mediante columnas que sostienen las gradas internas. Una de las construcciones más impresionantes del México moderno, y que se mantiene aún vigente.

### **NUEVA BASÍLICA DE GUADALUPE - 1976**

La nueva sede para los devotos de la Virgen de Guadalupe estuvo a cargo de Ramírez Vázquez, quien diseñó un nuevo recinto de congregación para los fieles en vista del hundimiento y deterioro de la basílica original, misma que data del siglo XVII. Buscando un recinto más amplio y moderno, el arquitecto utilizó hormigón para levantar la enorme estructura y coronarla con un tejado estilizado cubierto de láminas de cobre color turquesa, toque característico del recinto en la actualidad. Como toda su obra, el tamaño y diseño del lugar lo convirtieron rápidamente en otro emblema arquitectónico de la capital.

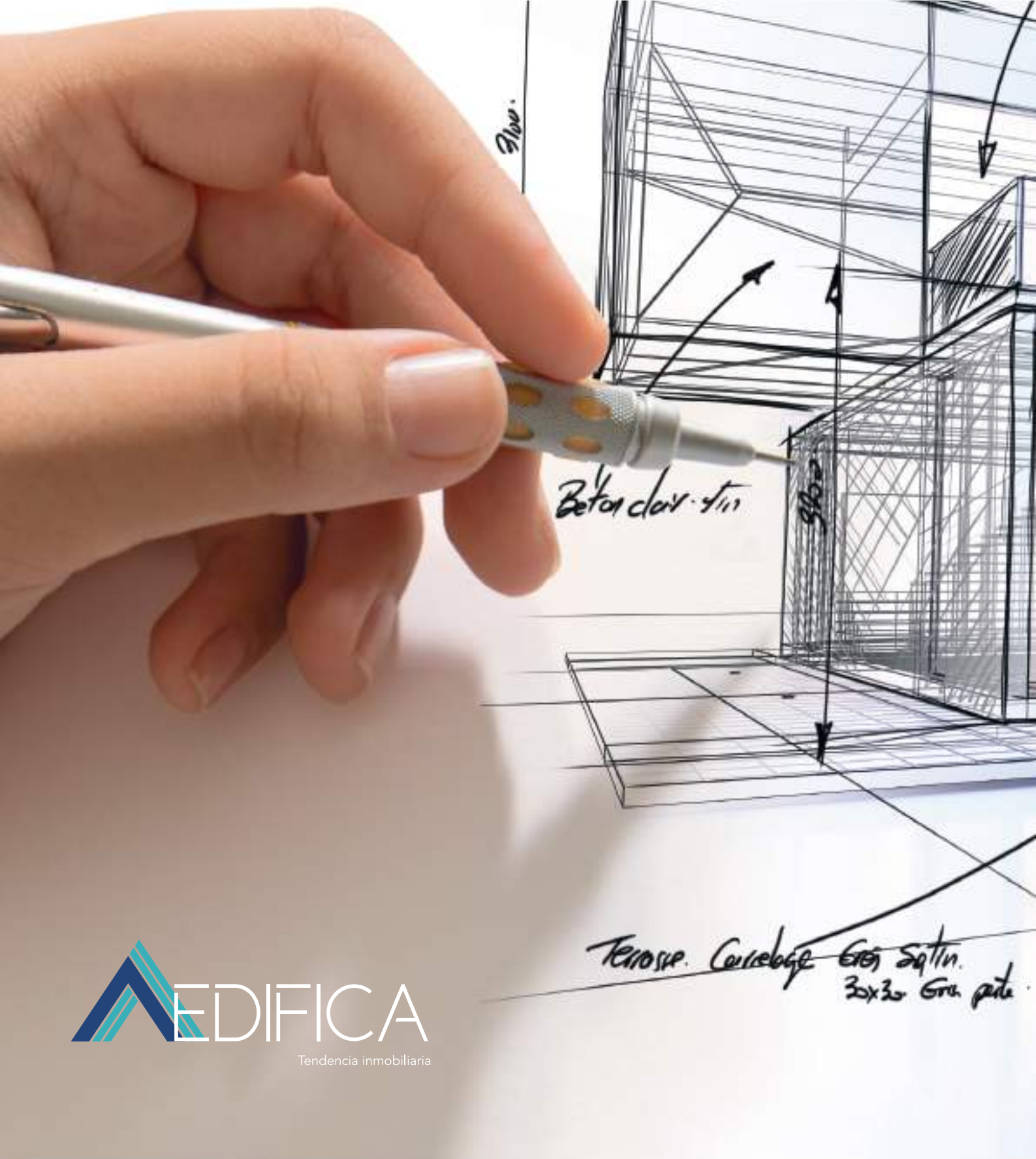
### **PALACIO LEGISLATIVO DE SAN LÁZARO - 1980**

El legado arquitectónico de Pedro Ramírez Vázquez no sólo abarcó la historia, el deporte, la educación y la religión en nuestro país, sino que también dejó su huella en el ámbito legislativo mediante el diseño del Palacio Legislativo de San Lázaro, sede de la Cámara de Diputados. El recinto fue concebido con el mismo toque monumental característico del arquitecto, rindiendo tributo una vez más al México precolombino mediante la fachada característica del edificio, donde un mural al centro hace referencia a los grabados prehispánicos.

Podemos estar de acuerdo en que el legado arquitectónico que Pedro Ramírez Vázquez dejó en nuestro país es sin duda magnífico, obras que han perdurado por más de medio siglo y cuyas estructuras no parecen ser opacadas por la modernidad, sino que se adaptan a ella siendo siempre contemporáneas. Pedro Ramírez Vázquez logra perdurar también en la historia de nuestro país como uno de los grandes arquitectos del siglo XX, un personaje que logró crear una identidad arquitectónica de la capital mexicana y procuró siempre contribuir al progreso social mediante su obra.

# El poder del Render

La muestra de un proyecto arquitectónico nunca había





sido tan realista.



Base vitree triple  
Double vitroy.  
Tech. of

RALPH

La proyección de una propuesta arquitectónica es uno de los momentos clave en el desarrollo de un proyecto inmobiliario. Para entender un desarrollo inmobiliario es necesario visualizarlo en todo su esplendor. Si bien esto ha ocurrido desde siempre mediante la muestra de arte conceptual o la representación mediante maquetas en miniatura del proyecto, hoy en día la forma de mostrar lo que será una edificación se ha revolucionado a sí misma.

Los renders arquitectónicos proveen una visión ampliamente detalla de un proyecto, esto mediante su diseño 3D y el uso de otras herramientas digitales como la iluminación y la textura, que hacen de la previsualización arquitectónica algo sumamente realista y bastante cercano al producto final. Por ello, hoy hablaremos del poder de los renders en el mundo inmobiliario, una herramienta digital que continuamente busca ser lo más acertada posible al inmueble final y que incluso puede llegar a ser inmersiva.





## Obsesión por el realismo

Para ponernos en contexto, la renderización es la generación de imágenes digitales fotorrealistas, esto es, representaciones gráficas sumamente detalladas, y comúnmente en 3D, de algún proyecto o producto para su previsualización. En el mundo arquitectónico, el render se ha convertido rápidamente en la herramienta perfecta para representar la visión de los profesionales respecto a un proyecto inmobiliario de forma detallada y sumamente realista.

Para alcanzar este realismo digital, no basta con representar de forma proporcionada las edificaciones, o utilizar los materiales finales que vestirán el proyecto. El realismo se alcanza mediante el uso correcto de la luz y de las texturas, que entre más detallado y bien iluminado sea un render, más cercana a la visión final será la previsualización. Por ello, arquitectos, ingenieros y diseñadores se dedican a explorar nuevas formas de lograr dicha finalidad mediante la actualización de herramientas digitales que mejoren su renderización y agregando nuevas tecnologías que hagan aún más inmersiva la muestra inmobiliaria.



## Renders dinámicos

A pesar de que un render bien ejecutado pudiese parecer una fotografía real de una obra que aún no existe, en el mundo arquitectónico eso aun no es suficiente. Para hacer una previsualización aún más atractiva, los arquitectos recurren a otros recursos que suman al render aún más realismo y lo dotan de actividad humana.

Un render dinámico es aquel que pareciera ser una foto de una situación real, si, con gente andando por ahí, personas sentadas y charlando, o vehículos circulando por las calles como si ese mundo renderizado fuese real y el arquitecto sólo tomara una captura de esa actividad simulada.

Por ello, agregar elementos cotidianos en un render contribuye a que la propuesta sea aún más diversa y real. Desde las hojas secas que vuelan con el viento, hasta charcos de agua reflejantes, elementos del día a día hacen más absorbente la propuesta digital para quien la mira, y si éstos son clientes o posibles inversores, que mejor que sumergirlos en esa simulación digital tan cercana al proyecto final para cerrar un trato.

## Render inmersivo

Si todo lo anterior no fuese suficiente para convencer a alguien sobre un proyecto, aún nos queda un "último" recurso, uno que garantizara esa fascinación por el proyecto en cuestión, y eso es el render inmersivo. La posibilidad de explorar los interiores y amenidades de un proyecto como si estuviésemos dentro de él es posible mediante este tipo de visualización 360, donde el render se muestra hiperrealista y a modo de tour. Esta herramienta es muy común hoy en día ya que brinda la posibilidad de deambular por el proyecto arquitectónico y ver a detalle su composición mucho antes de que este sea edificado. Esto puede hacerse desde un monitor, un teléfono celular, o ser aún más inmersivo utilizando algún visor VR.

Las maquetas pueden ser entretenidas de observar, y los diseños conceptuales dignos de contemplarse, pero el render es el recurso arquitectónico predominante en la actualidad. Los grandes despachos arquitectónicos conciben renders tan estudiados y elaborados que hacen pensar si realmente se trata de un trabajo digital o la obra ya está ahí edificada y no lo sabemos. Por esto y más, el render tiene un poder especial en el mundo arquitectónico, donde el hiperrealismo es pieza clave para garantizar su éxito mucho antes de siquiera depositar la primera piedra en la construcción, y a nosotros nos encanta visualizarlos.









# David Rockwell

La arquitectura y el diseño en el mundo del cine





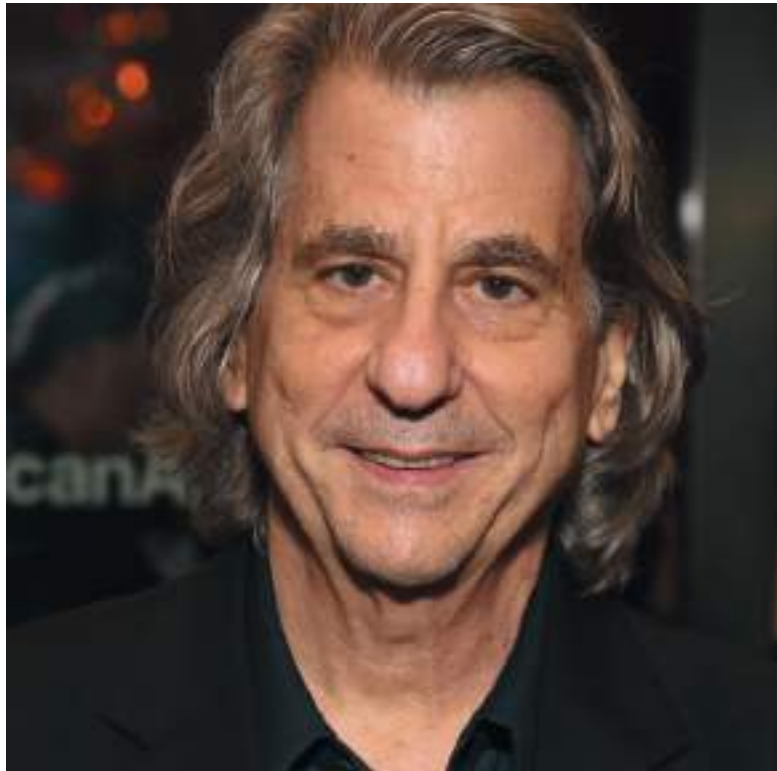




La arquitectura es una profesión que comúnmente asociamos al sector inmobiliario, a la edificación de rascacielos o al desarrollo de viviendas, pero desde hace siglos que la arquitectura va más allá de estos sectores. Si bien esos suelen ser los usos más comunes en la era moderna, la arquitectura es un arte que puede ser aplicado en diversos sectores, uno de ellos, el del espectáculo.

El mundo del cine y del teatro siempre han contado con la participación del elemento arquitectónico para concebir espectáculos y películas, es una parte fundamental en la recreación artística de un mundo de ficción. Pero, más allá de la puesta en escena. La arquitectura también sirve para concebir las sedes de esos espectáculos que tanto cautivan.

Tal es el caso de David Rockwell, arquitecto y diseñador estadounidense que ha dedicado gran parte de su vida a enfocar su talento arquitectónico para concebir escenografías, maquetas y escenarios, talento que le ha hecho merecedor de premios Emmy y que recientemente se encargó de reinventar el escenario para la entrega de premios Oscar 2021, donde el distanciamiento social fue el punto de partida. Conozcamos a éste talentoso arquitecto del mundo escenográfico.



#### Entre escenarios y espectáculo

David Rockwell creció en el mundo del teatro, entre escenarios y telones, llevado ahí por su madre, una bailarina y coreógrafa. Es por esto que su amor por el mundo del espectáculo teatral nacería en él desde temprana edad, pasión que lo llevaría a estudiar arquitectura con la finalidad de dedicar su talento a la industria teatral y cinematográfica.

Tras concluir sus estudios de arquitectura en la universidad de Syracuse y en la Asociación Arquitectónica de Londres, en 1984 Rockwell funda su firma arquitectónica en la ciudad de Nueva York, dedicada al diseño arquitectónico escenográfico: Rockwell Group.



## Rockwell Group

La firma multidisciplinaria de Rockwell no solamente se dedica a concebir proyectos arquitectónicos “tradicionales”, sino que prioriza en enfocar el talento ahí reunido hacia el mundo del diseño de interiores y la escenografía, tanto para grandes compañías como para restaurantes, hospitales, tiendas departamentales, etc.

La reputación de Rockwell Group llevaría a la firma a realizar el diseño del mirador para la Zona Cero en Nueva York, y a David en persona, a ser reclutado como diseñador y escenógrafo de la entrega de premios Oscar 2009 y 2010, gracias a las cuales ganaría dos premios Emmy por sus espectaculares diseños. A raíz de esto y su bien forjada fama arquitectónica y de diseño, Rockwell sería llamado una vez más para realizar el diseño de una de las entregas más importantes en la historia de los premios de la Academia: la de la era pandémica.



## Oscar 2021

La Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas tuvo la oportunidad de realizar la ceremonia 2020 sin ningún impedimento, pues crisis sanitaria aún no era un asunto global. Sin embargo, 2021 puso a los encargados de la ceremonia a pensar en cómo llevar a cabo la entrega de forma presencial sin tener que recurrir a una premiación virtual y enfrentarse al peor escenario para la entrega de premios más importante del mundo del entretenimiento: el aburrimiento mismo.

Por ello, Rockwell es reclutado una vez más para diseñar un escenario capaz de mantener un distanciamiento social necesario y al mismo tiempo mantener esa atmosfera mágica y de glamur que tanto caracteriza a los premios Oscar. David Rockwell aceptó el reto y adaptó la estación Union Station en los Ángeles para albergar una de las ceremonias más pequeñas e íntimas de la historia de la Academia, siendo los presentes solamente nominados y uno que otro invitado.



Transformó la explanada de la estación en un anfiteatro óptimo para la ceremonia y sus pocos asistentes, así como adaptó los jardines exteriores para la ya tradicional alfombra roja. La inspiración para convertir tanto el escenario como la ceremonia en algo ameno fueron precisamente las primeras entregas del galardón cinematográfico, donde actores y personalidades del medio se reunían en una cena íntima en el Hotel Hollywood Roosevelt y la ceremonia se llevaba a cabo sin tanto protocolo como en la actualidad.

En cuanto al diseño y el color, el escenario y anfiteatro proyectaron un marcado estilo Art Deco que de nueva cuenta llevaron al espectador a los orígenes de la entrega de premios, donde el dorado y la luz adornaron de manera sublime el entorno.

Basado en su más reciente trabajo, Rockwell ha demostrado que la arquitectura no solamente resuelve problemas de construcción, y que no es algo exclusivo del sector inmobiliario en la actualidad, sino que es necesaria en muchos otros mercados e industrias para resolver problemas de forma magistral. Para alguien que creció en un mundo de espectáculo, premiaciones como los Oscar le quedan como anillo









# MiPymes y la energía ren

La Ciudad de México continúa con su plan ambiente de tecnología sustentable.



Tendencia inmobiliaria



# Renovable

Central apoyando a negocios en la implementación



La Ciudad de México actualmente sigue un programa ambiental que busca hacer frente al cambio climático mediante medidas ecologistas, mismas que priorizan en el uso de energía limpia y renovable, así como en la preservación y cuidado del medio ambiente local. Siendo una de las ciudades más grandes y pobladas del mundo, las autoridades anunciaron en 2019 un programa con el cual buscan hacer su parte respecto al problema internacional que representa el calentamiento global.

Hoy en día, este programa sigue avanzando, buscando la implementación de tecnologías que permitan a los negocios locales de la capital obtener energía eléctrica y agua caliente de forma completamente renovable, siguiendo uno de los 7 ejes rectores del programa ambiental que se enfoca principalmente en el aprovechamiento de la energía solar y las ventajas que esto trae consigo al implementarse a gran escala.





## Plan ambiental

En 2019, como parte de una serie de medidas que buscan mitigar el impacto del calentamiento global en la capital mexicana, el gobierno de la Ciudad de México anunció el Programa Ambiental y de Cambio Climático, cuya finalidad es la de convertir a la Ciudad de México en una urbe ecológicamente responsable en diversos aspectos. El programa cuenta con 7 ejes rectores sobre los cuales se implementarán diversas medidas en la ciudad que aborden la problemática en cuestión. Estos son:

1. Revegetación del Campo y la Ciudad
2. Rescate de ríos y cuerpos de agua
3. Manejo sustentable del agua
4. Cero basura
5. Movilidad integrada
6. Calidad del aire
7. Ciudad solar

Ésta última, aborda precisamente la necesidad de implementar medidas y tecnología necesarias para un mejor aprovechamiento de la energía limpia y renovable generada a través de la luz solar, convirtiéndola en energía eléctrica, y el aprovechamiento térmico para el calentamiento de agua.



## Ciudad solar

En la búsqueda de mitigar más de 2 millones de toneladas de CO<sub>2</sub> en la Ciudad de México, el Plan Ambiental y su punto 7: Ciudad solar, han seleccionado a las Micro, Pequeñas y Medianas empresas de la capital como medio para reducir el uso de energéticos tradicionales y comenzar la migración hacia las tecnologías de energía renovable. Para ello, y buscando motivar a los pequeños empresarios capitalinos, el gobierno ha destinado una serie de apoyos económicos que ayudarán con un porcentaje del pago en la compra de paneles fotovoltaicos o calentadores solares a quienes deseen implementar éstas tecnologías en sus negocios.

Los montos de apoyo establecidos por el programa son del 40% del costo para la adquisición de sistemas energéticos de calentamiento de agua, y del 20% del costo para los sistemas energéticos fotovoltaicos o paneles solares. La cantidad máxima de apoyo económico al que podrán acceder los beneficiarios es de 200 mil pesos para calentadores solares y de 180 mil pesos para paneles fotovoltaicos.

En cuanto a los requisitos para solicitar éstos apoyos se encuentran:

- Llenar el Formato de Solicitud de Asesoría Técnica y Económica en la página de la SEDECO.
- Identificación oficial vigente del titular de la MiPyme.
- Comprobantes de domicilio, personal y del negocio.
- Constancia de situación Fiscal
- CURP del propietario

Teniendo en cuenta la cantidad de negocios que hacen uso de agua caliente para operar en la Ciudad de México, y del potencial de aprovechar la luz solar para transformar la situación energética actual de la capital, el gobierno capitalino prevé que este plan de apoyos atraiga a los pequeños empresarios y contribuyan a la migración energética prevista en la ciudad. La energía limpia y renovable es necesaria en una metrópoli como la CDMX, y el apoyo de las autoridades para lograr adquirir dichas tecnologías facilitará la transformación que muchos comerciantes y propietarios evitan por los altos costos que siguen prevaleciendo respecto a las alternativas de energía renovable. Esperemos que la Ciudad solar sea pronto una realidad para que las demás ciudades del país sigan el ejemplo, hasta convertir a México en un país solar en su totalidad.







# Ventilación de espacios

La importancia de una correcta ventilación en interiores



S.



Nuestra realidad actual nos obliga a mantener una ventilación constante en lugares cerrados, al igual que nos llama a evitar aglomeraciones en espacios reducidos, esto con el fin evitar transformar dichos entornos en escenarios perfectos para el contagio de COVID-19. A pesar de que esa es actualmente la razón principal por la cual mantenemos puertas y ventanas abiertas, y una continua entrada de aire, ya sea natural o mediante aparatos eléctricos, tener un flujo correcto de aire en nuestros espacios va más allá de las normas pandémicas de prevención.

Tanto por cuestiones de salud, ya sea física o mental, como por factores de temperatura, la ventilación juega un papel muy importante en nuestro día a día, por lo que prestar atención a su correcta circulación en el hogar o en la oficina debe ser una de nuestras prioridades todos los días. Conozcamos un poco más de sus beneficios y de las formas en que podemos hacer más eficiente el correr del aire en casa.





### **El viento es vida**

Así como se lee, el flujo de viento en el interior del hogar o la oficina trae consigo múltiples beneficios para la salud, que van desde una mejor calidad respiratoria, hasta una actividad mental y motriz más activas y alertas. Estudios comprueban que el mantener los entornos cerrados, a oscuras y poco ventilados generan un deterioro evidente en la salud de quienes habitan el lugar, causando dolores de cabeza, náuseas, falta de concentración y fatiga.

Y es que, al estar alrededor del 90% de nuestro día al interior de un lugar (actualmente debido a la pandemia incluso aún más), estos factores de poca ventilación y los gases expulsados por materiales, detergentes, muebles y mascotas, promueven éstas molestias en nosotros si no tenemos las habitaciones bien ventiladas y aseguramos que todos esos elementos dañinos microscópicos queden fuera de nuestro organismo.

## El flujo del aire

Existen dos formas de ventilar el interior de una habitación, cada una de ellas con sus propios beneficios.

### Ventilación Natural

Por una parte, tenemos la ventilación natural o pasiva, que es la que ocurre mediante el flujo natural del viento exterior a su paso por las estancias y habitaciones. Es propiciado por el ambiente natural exterior y las condiciones climatológicas del momento, por lo que debe ser contemplada tanto antes como después de edificar una casa, pues su influencia siempre estará presente. Para aprovechar esta ventilación pasiva, es necesario adecuar las habitaciones para crear un flujo correcto del viento entrante. Lo anterior se logra mediante la apertura de ventilas, ventanas, puertas y chimeneas, entradas y salidas de aire que aseguran que nuestras estancias estén siempre en óptimas condiciones para nuestra respiración. A pesar de que este movimiento de aire ocurre sin intervención humana o de máquinas, el factor humano siempre podrás ayudar a incrementarlo o frenarlo de ser necesario mediante el cierre o apertura de puertas y ventanas.





## Ventilación Mecánica

Como alternativa, tenemos la ventilación mecánica, la cual es generada por aparatos electrónicos o dispositivos mecánicos que generan una ventilación artificial, regulan el flujo de la ventilación natural, o inclusive lo hacen más eficiente. Ejemplo de esto son los ventiladores o el aire acondicionado, aparatos que ventilan las estancias, pero no mediante condiciones naturales. Ésta forma de ventilación funciona cuando el clima local genera altas temperaturas que fomentan la acumulación de calor al interior de las viviendas, situaciones que no son nada benéficas para la salud y suelen ser muy incómodas. Éste tipo de ventilación es un recurso excelente si las habitaciones no cuentan con entradas de aire suficientes o cuando el clima exterior suele ser de carácter seco o caluroso.

También existen factores que atentan contra una sana ventilación de interiores, orillándonos a cerrar ventanas o a hacer un uso mínimo de nuestros aparatos como lo podrían ser las malas condiciones del aire exterior en el primer caso, o un alto consumo eléctrico en el segundo. Lo importante a destacar respecto a mantener un buen flujo de aire en casa o en la oficina, es que nos ayuda a estar sanos y activos, a evitar la fatiga y otros males ocasionados por una mala ventilación, y en la actualidad, a evitar la posible propagación de virus capaces de viajar con el aire, y que en lugares cerrados y de poca circulación, la probabilidad de contagio es alta.

Ahora que conoces las amenazas de mantener un lugar cerrado, los beneficios de percibir el aire en tus estancias y las formas en que puedes controlar su flujo de forma pasiva o monitoreada, asegúrate de permitir el paso del viento a tu hogar, a tu cuerpo y a tu salud. Si mantienes todo cerrado por evitar la luz, la entrada de polvo, o por privacidad, recuerda que donde hay oxígeno, hay vida, y donde no, pues... Abre esa ventana y respira profundamente.



# Puerto de investigación a

Estudiante de Zaha Hadid diseña un centro flexible de inves





# Antártico

Investigación en el escarpado terreno antártico.



 MEDIFICA

Tendencia inmobiliaria

La población del planeta incrementa día con día, provocando el crecimiento de los centros urbanos y demandando más recursos, tanto renovables como los que no lo son. Y aunque dicha situación sea un panorama de alarma que requiere de nuestra completa atención, concentraremos el contenido de esta nota hacia otro enfoque. Si bien la población mundial creció 2.5 veces en los últimos 40 años, el dato curioso es que solamente el 7.3% de todo el planeta está habitado por nuestra especie.

Es un dato conocido que alrededor del 70% de la superficie terrestre está cubierta por agua, por lo que supondríamos que el resto del planeta nos pertenece a nosotros y a nuestra sobrepoblación, aunque afortunadamente esto no es así (aún). Existen regiones donde el hombre no ha sido capaz de edificar sus comunidades, ya sea por factores climatológicos o por su lejanía con el mundo civilizado. Una de éstas es la Antártida, una región glacial donde difícilmente la humanidad podría vivir plácidamente rodeada de nieve, justo en el polo sur del planeta.

Para Sergiu Radu Pop, estudiante del Zaha Hadid Studio de Viena, este panorama es una oportunidad para innovar, puesto que ha diseñado un centro de investigación y turismo ambiental en la escarpada y gélida costa antártica, utilizando un diseño futurista en homenaje directo a Zaha Hadid, y sembrando la posibilidad de edificar construcciones modernas en el continente antártico.







## La Antártida

Una de las regiones más inhóspitas de nuestro planeta, cubierta en su totalidad por hielo y rodeada de aguas en extremo heladas. La vida en el la Antártida se reduce a especies animales adaptadas para vivir en el clima duro de la región, y donde la vegetación es prácticamente nula salvo por los musgos que logran sobrevivir en medio de tormentas gélidas y frío extremo.

Éstas son solo algunas de las razones por las cuales la región antártica se mantiene con un porcentaje sumamente pequeño de actividad humana, pues no presenta las condiciones para una habitabilidad idónea de nuestra especie. Es posible, pero no es nada placentero si tenemos en cuenta que los lujos que poseemos en el mundo civilizado no existen aquí.

A pesar de todo, la Antártida se muestra atractiva para el mundo científico, más aún, cuando la zona polar posee material de investigación digno para ser analizado, inclusive si se tiene que vivir en medio de la nieve, lejos de toda comunidad humana desarrollada.

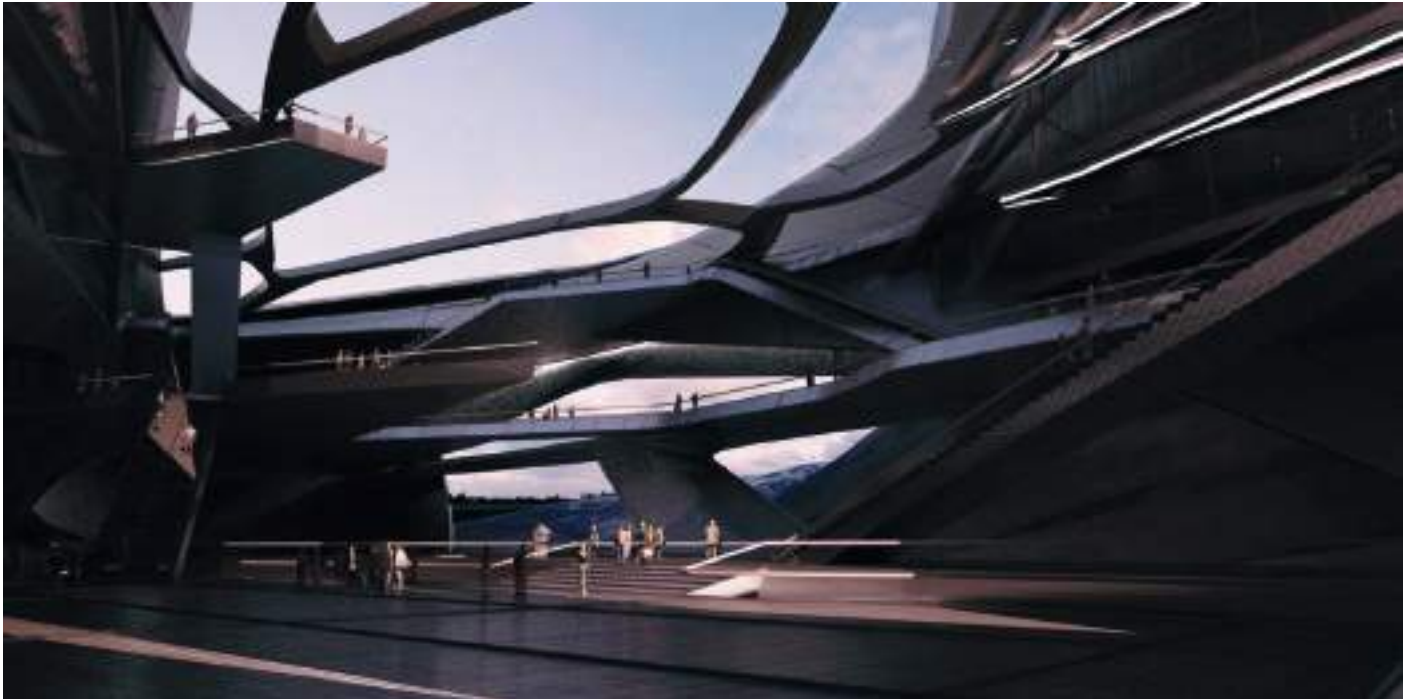


## Centro adaptable para la investigación Antártica

Buscando concebir un lugar digno y equipado para la investigación de la región más inhóspita en la tierra, el arquitecto Sergiu Radu Pop, estudiante del Zaha Hadid Studio de Viena, ha diseñado un complejo futurista para albergar la investigación científica y el turismo ambiental en la región polar. Se trata del Complejo Adaptable para la Investigación Antártica, un moderno edificio inspirado en el estilo de Zaha Hadid, y que simula a un barco de proporciones enormes encallado en la escarpada costa congelada de la Antártica.

El proyecto estudiantil busca edificar un centro de investigación civilizado y moderno, lejos de la austeridad que caracteriza las pocas construcciones en el continente polar. Su estilizado y futurista cubierta resguardará laboratorios, estudios, salas de conferencia, espacios de exposición y ocio, entornos para ejercicio, así como recintos para el hospedaje de científicos y turistas ambientales.

Radu Pop ha proyectado la función de su complejo para dos finalidades específicas: la de fungir como un avanzado centro de investigación de la región, y la ser un complejo turístico ambiental, que promueva el turismo experimental en la Antártida con fines de concientización sobre el cambio climático y sus efectos en la región.



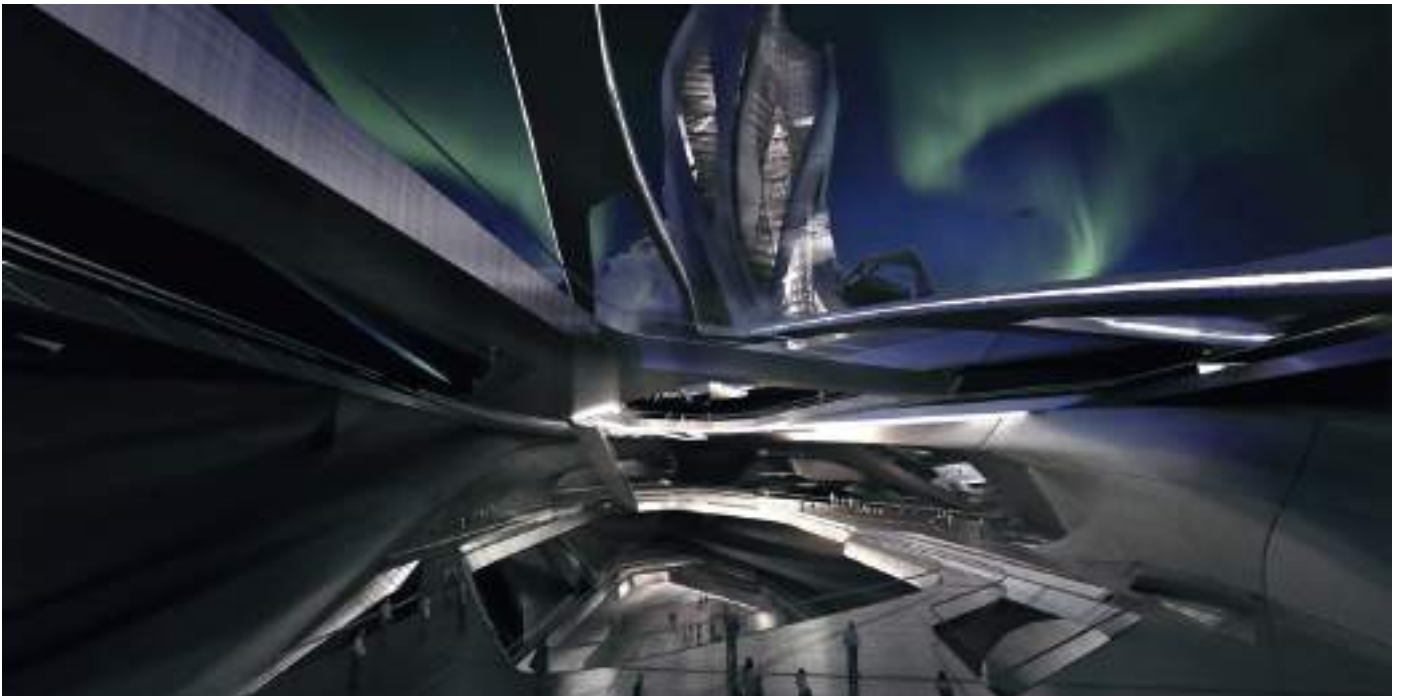


## **Centro de investigación**

El complejo ha sido diseñado para ofrecer espacios reflexivos y tranquilos para la investigación, donde la tecnología y las actividades dinámicas van de la mano en el proceso científico. El recinto busca crear una comunidad de investigadores que no solamente se hospeden por un tiempo determinado, sino que formen la primera comunidad de investigación permanente en la región.

## **Centro turístico**

En cuanto al turismo, el complejo prestará sus estancias para el turismo experimental, dando la posibilidad a turistas ambientales de ser partícipes de los procesos de investigación de forma activa y observar el entorno polar de primera mano. Todas las amenidades dispuestas en el centro de investigación podrán ser utilizadas por los visitantes, invitándolos a formar parte de la comunidad de investigación.





En cuanto al diseño, Radu Pop se inspiró en el estilo de Hadid y su visión futurista, estilizando el complejo para llevarlo a un nivel arquitectónico de formas nunca antes vistas. Está compuesto por un edificio horizontal situado sobre las gélidas aguas de la costa, y cuenta con una torre de sinuosa estructura que se alza sobre el escarpado terreno antártico. Sus interiores son espaciosos y bien iluminados que hacen del complejo lo más parecido a una moderna nave espacial. Las múltiples y amplias ventanas permiten la vista al exterior y la posibilidad de admirar el paisaje único del polo sur, mientras que la torre ofrece una plataforma de observación de la región de mayor alcance.

No cabe duda que el Centro de investigación de Sergiu Radu Pop es un acercamiento a la edificación futurista que busca colonizar zonas nunca antes habitadas por el ser humano y ofrecer el espacio, tecnología y calidad de vida necesarias para un buen desarrollo comunitario, todo lo anterior envuelto en una cubierta arquitectónica digna del mañana. El legado arquitectónico de Zaha Hadid vive en sus estudiantes y el proyecto de Radu Pop es una increíble evidencia de ello.




EASY DAY

Con nuestro plan EASY DAY  
tu platillo no faltará en la  
hora de la comida.

*Adquiere tu plan desde*

**\$499<sup>mx</sup>**  
semanales

Comunicate al:

 **33 2154 7488**

# La Ruta del Vino de Baja

El atractivo turístico de los valles bajacalifornianos a trav





# California

és de una ruta imperdible.



Para los amantes del vino existe un imperdible concepto turístico ubicado en el estado de Baja California, al Noroeste del país. Se trata de una ruta turística que recorre el estado de Norte a Sur visitando las casas vinícolas más importantes de la región a través de los valles que la conforman. Es la Ruta del Vino de Baja California, un tour cuya finalidad es la acercar a los amantes del vino, tanto a conocedores como a aficionados, a los recintos de cultivo, elaboración, y cata de los mejores vinos de México y del mundo.

#### Vinum

El vino en la actualidad es una de las bebidas más populares en el mundo. Su antigüedad, sabor y reputación como sinónimo de elegancia, lo convierten en una bebida que no puede faltar en celebraciones y eventos de prestigio. Pero más allá del estatus que el vino otorga a la situación, el proceso de cultivo y elaboración milenaria de ésta bebida es también motivo de interés para muchas personas.

Remitiéndonos a los datos existentes, solamente un 0.5% del terreno mundial es ideal para el cultivo de la vid, planta de donde provienen las uvas que, tras un meticuloso proceso, se convertirán en vino. Lo anterior se debe a que la vid sólo puede cultivarse en regiones con climas mediterráneos, razón por la cual el mercado mundial de producción de ésta bebida lo dominan las naciones europeas de España, Francia, y por supuesto, Italia.

Pero el clima no es exclusivo del Mediterráneo. En México existen regiones que afortunadamente poseen las condiciones climatológicas necesarias para cultivar tan valiosa planta y obtener el tan preciado líquido, siendo la región Noroeste del país, específicamente el estado de Baja California, el actual paraíso para la producción de vino 100% mexicano.





## Paraíso vitivinícola

Baja California produce alrededor del 72% del vino nacional, convirtiéndose en el principal productor vinícola del país, por encima de otros estados y regiones como Querétaro, Guanajuato y San Luis Potosí. El vino es el producto más importante del estado en cuestión, tanto por su cultivo, elaboración y comercio, como por el creciente turismo enológico, que ha posicionado a la región de los valles de Baja California como el destino número uno para conocer la elaboración de ésta bebida de cerca.

A raíz de estas características, el estado cuenta con una ruta turística de carácter enológico que busca promover el consumo de vino regional, y posicionar a Baja California como un importante productor vinícola a nivel mundial, mediante la ya famosa Ruta del Vino, un paseo turístico que recorre las distintas casas vinícolas del estado y ofrece a los visitantes la oportunidad de conocer el proceso de elaboración del vino de principio a fin en medio de un ambiente campestre.











## La ruta del vino

La ruta turística recorre alrededor de 64 casas vinícolas de renombre, las cuales ofrecen la experiencia de ver el proceso de elaboración del vino local, desde el cultivo de la vid hasta la cata del vino. El trayecto, que no necesariamente debe seguirse en un orden preestablecido, visita los valles de Baja California, las famosas regiones vinícolas del estado, como Tecate, Tijuana, Ensenada, Guadalupe, El Tule, Ojos Negros, entre otros.

El legado de los extranjeros procedentes de Italia, de España, e incluso de Rusia, ha florecido más de un siglo después en una región altamente vinícola, que cautiva a los visitantes mediante el éxito del cultivo de la vid, el ambiente campestre de la región, y sobre todo, el excelente vino que el estado de Baja California ofrece a México y el mundo.

Además de la cata del vino, el ambiente de campestre, y los viñedos que adornan el paisaje entre bodega y bodega, las fiestas bajacalifornianas complementan la ruta enológica de los valles con festividades a lo largo del año, como la Fiesta del Vino Nuevo a comienzos del año o la Fiesta de la Vendimia. Además, el folclore y la gastronomía son otros atractivos que los pueblos de la Ruta del Vino ofrecen a sus visitantes, haciendo del recorrido un viaje inolvidable.

Sin duda alguna, el vino va más allá de ser solamente una bebida considerada refinada y elegante. Su elaboración es un proceso que cautiva por su complejidad, los paisajes donde se cultiva son dignos de admirarse, y por supuesto, las festividades en su honor, son sólo algunos de los componentes que hacen del turismo enológico de la región de Baja California un destino imperdible para los amantes de la bebida de los dioses, y de la Ruta del Vino, un viaje obligado para los enófilos.

# Programa Artemis

La NASA une fuerzas con Space X para la primera m





misión lunar en 50 años.



Ha pasado casi medio siglo desde la última misión a nuestro satélite natural, una época que dejó muchos avances tecnológicos en el camino y sentó las bases para buscar nuevos horizontes en el ámbito aeroespacial. Aunque las misiones lunares concluyeron en 1972, la NASA continuó operando, innovando la industria con otro tipo de misiones, y alcanzando nuevos planetas mediante satélites, sondas y rovers de exploración.

Si bien el objetivo de la NASA y de otras muchas agencias y compañías de la industria aeroespacial es lograr concretar una misión tripulada a Marte y colonizar de alguna forma el planeta, existe un programa que servirá para experimentar y calentar motores de camino a la llegada del hombre al planeta rojo. Se trata del Programa Artemis, una serie de misiones que buscan continuar la exploración lunar y preparar el camino para misiones más prolongadas y distantes.





## Alunizajes

La llegada del hombre a la Luna por primera vez en la historia ocurrió gracias a la famosa misión Apolo 11, un momento televisado que cambiaría la historia de la carrera espacial y de la humanidad en muchos sentidos. Objeto de controversia, el primer alunizaje por parte de la NASA y de Estados Unidos, sería parteaguas del progreso tecnológico de la segunda mitad del siglo XX, dejando un legado de desarrollos tecnológicos y aprendizaje del espacio exterior que han posicionado a la industria en el sitio que hoy ocupa.

Es bien sabido que la Luna no demostró ser muy redituable en cuanto a la inversión depositada por las superpotencias de entonces para alcanzar su terreno de roca y polvo. Si bien la carrera espacial intentaba demostrar los mejores avances y quién los efectuaba primero, la Luna demostró no poseer ningún recurso realmente valioso para continuar su exploración, razón por la cual en 1972 ocurriría la última misión tripulada a nuestro satélite, dejándolo tranquilo por los próximos 50 años, hasta ahora.



## Programa Artemis

El regreso a la Luna y primer viaje al satélite del siglo XXI está contemplado para ocurrir en 2024 según los planes de la NASA, quien ha unido fuerzas con la compañía aeroespacial de Elon Musk, Space X, misma que actualmente ha demostrado una capacidad única para el desarrollo de cohetes, naves espaciales y tecnología aeroespacial en general desde su fundación en 2002.

El programa espacial busca sentar las bases para una exploración espacial tripulada de largo alcance, con la mira puesta en el planeta Marte. Por lo tanto, el regreso de la humanidad a la Luna significará un periodo de experimentación e innovación respecto al viaje tripulado, para la recolección de datos del terreno, y el establecimiento de un asentamiento a modo de base lunar.

Como primera etapa, el envío de rovers de reconocimiento autónomos a zonas inhóspitas de la Luna será crucial para preparar el asentamiento humano en la superficie. Posteriormente la llegada de seres humanos a la Luna marcará el regreso de la especie al satélite, y se prevé que ésta vez sea completamente diversa e incluya entre sus miembros a la primera mujer en pisar la Luna y a la primera persona de color en lograr el cometido. La tarea de estos astronautas sería la de preparar el asentamiento de avanzada para posteriores misiones y la experimentación respecto al viaje espacial, todo un escenario previo de investigación para el tan esperado viaje tripulado al planeta Marte previsto para 2033.





## Space X y sus cohetes Starship

Como parte del programa Artemis, Space X ha desarrollado una nave espacial que busca funcionar tanto para el lanzamiento como para el reingreso al planeta para las misiones lunares. Se trata de Starship, un cohete reutilizable que se basa en el concepto de los transbordadores espaciales STS, capaces de salir de órbita y regresar utilizando el mismo vehículo. La diferencia aquí recae en que la nave Starship sería propulsada por sí misma, sin necesidad de propulsores adicionales desechables una vez puesta la nave en órbita, por el contrario, Starship sería capaz de impulsarse al espacio y regresar a tierra en una sola pieza.

Actualmente la compañía de Musk se encuentra en la etapa de prueba de su cohete, llevando a cabo el primer despegue y aterrizaje no tripulado exitoso en abril pasado, que acerca cada vez más a la humanidad a realizar viajes espaciales de forma privada, concepto que sólo habíamos visto dentro de la ciencia ficción.



Se espera que éste programa y la nueva era espacial de investigación y desarrollo deje en el camino tecnologías y nuevos inventos que sirvan para el progreso humano en la tierra, tal y como ocurrió en el siglo XX tras la carrera espacial entre Estados Unidos y la Unión Soviética, episodio que dejaría en el camino los avances tecnológicos que forjarían los siguientes 50 años del planeta y de la historia humana. No nos queda más que mantenernos atentos al avance del programa Artemis y las maravillas tecnológicas que de él surjan, y en unos años, presenciar un nuevo alunizaje tripulado, el primero de toda una generación, todo un parteaguas para Marte 2033.

# Los datos biométricos

Qué son, sus aplicaciones, y los beneficios y desventajas





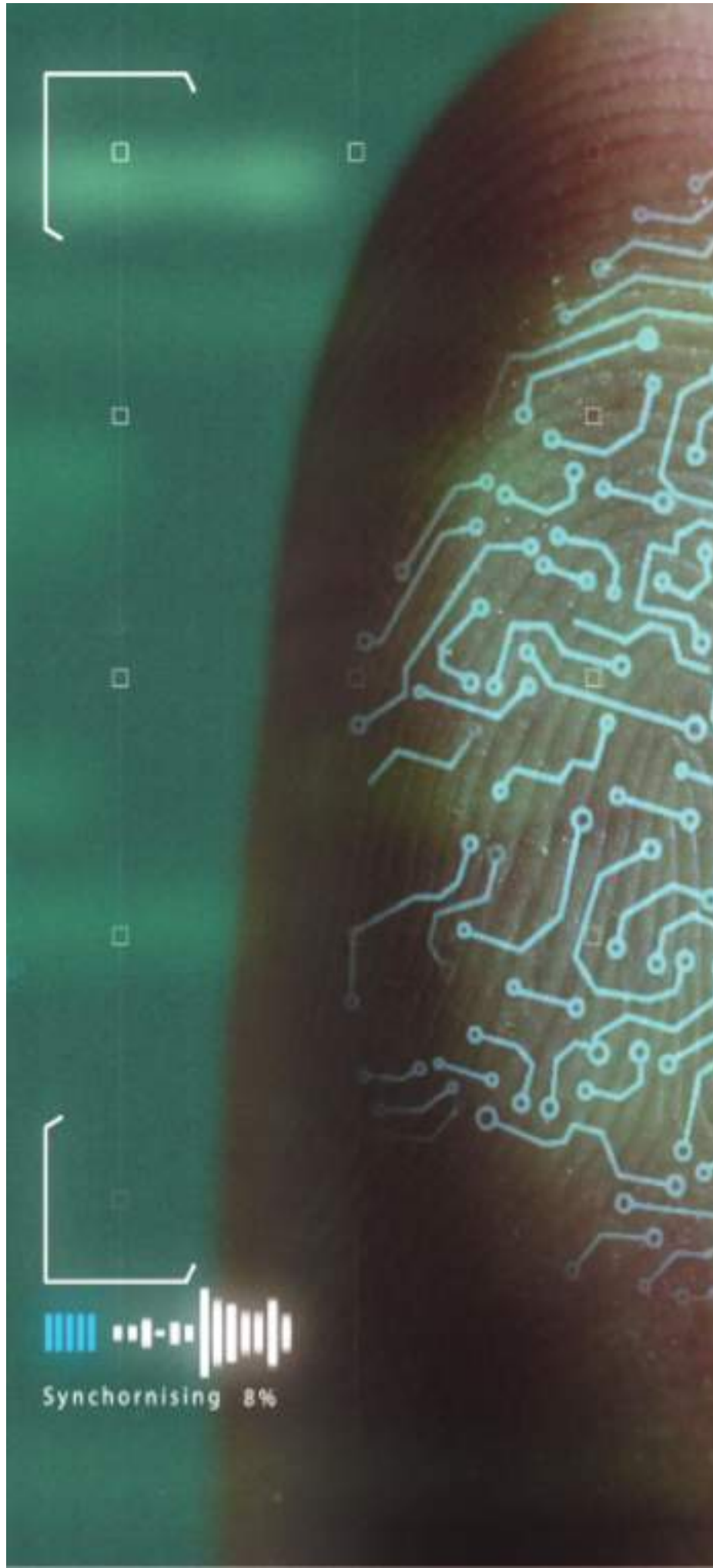
ventajas a la hora de utilizarlos.



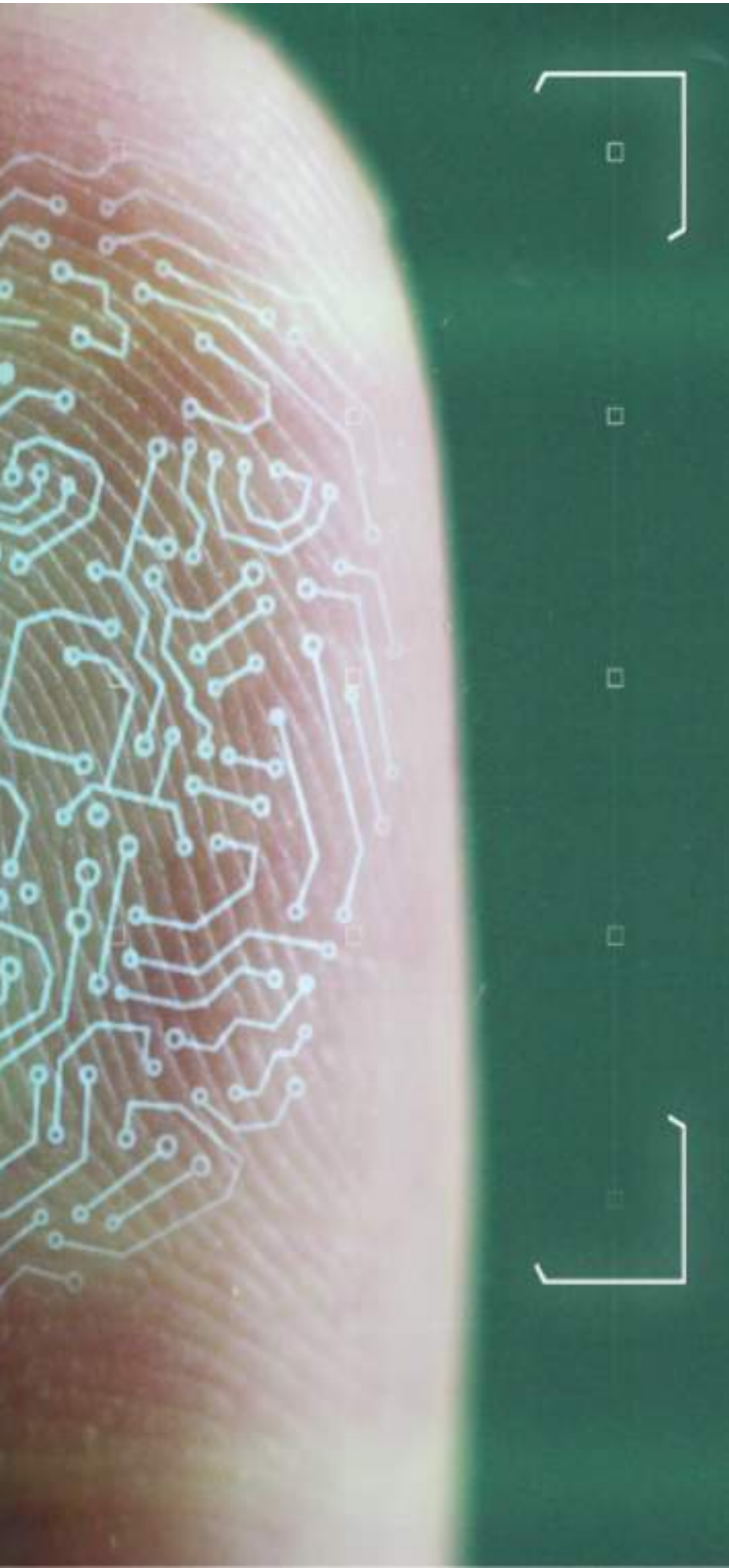
La tecnología es tan inmersiva en la actualidad que andamos por ahí sin darnos cuenta de la cantidad de datos personales que proporcionamos de manera involuntaria a terceros. Información personal como los lugares que frecuentamos, nuestro número de teléfono, e inclusive nuestra propia voz, son captados por aplicaciones móviles, muchas veces sin que nosotros nos percatemos de ello. Y así como ofrecemos estos datos sin saberlo, hay otros datos igual de importantes, o incluso más, que brindamos de forma completamente voluntaria.

Los datos biométricos son una serie de datos personales de carácter físico que empresas e instituciones solicitan a la ciudadanía para sus procesos, entre los cuales destacan los de carácter financiero y laboral, donde datos como nuestras huellas dactilares, la retina, y la forma de nuestro rostro son capturados por lectores con la finalidad de agilizar un proceso, obtener información personal necesaria para lectores de acceso, o simplemente como mecanismo de seguridad en aplicaciones móviles financieras.

Probablemente más de alguna vez hayas registrado estos datos biométricos de manera voluntaria durante un proceso financiero o de contratación por lo que ya estarás familiarizado con el concepto. Cabe aclarar que estas prácticas no son completamente malas, pero hay que tener cuidado de a quien le proporcionamos datos tan personales como nuestras huellas, nuestra voz y las características físicas de nuestra propia cara. Por ello, hoy abordaremos de manera profunda la utilización de la biometría, sus usos y aplicaciones, beneficios y desventajas, y la actual situación en México que los pone sobre la mesa.







## **Biométrica**

Como lo mencionábamos antes, la biométrica o datos biométricos, es aquella información personal que se centra en el registro y captura de características físicas únicas de nuestra persona. Entre las más comunes destacan las huellas dactilares, la retina, el iris, patrones faciales, así como las venas y geometría de la mano, y por supuesto, el tono de voz.

Éstas técnicas informáticas de captura de datos contribuyen en mayor medida a generar estadísticas de sobre el comportamiento de la población en busca de patrones y otros elementos para su estudio. Otro de los usos para ésta información proporcionada se encuentra en el ámbito de la autenticación y verificación de identidad, sin duda el más común en la actualidad.

Instituciones financieras utilizan el registro de los datos biométricos en sus procesos, registrando precisamente éstos datos únicos y totalmente personales como forma de verificar la identidad de sus clientes en posteriores procesos, y actualmente, para el uso de sus aplicaciones móviles. Por otra parte, las empresas buscan obtener los datos personales de sus colaboradores como parte del registro de contratación, tanto para contar con un historial más completo del empleado, como para los aspectos de acceso a instalaciones y chequeo de entradas y salidas en tiempo y forma.





## **Beneficios y desventajas**

Si bien de entrada los datos biométricos resultan ser bastante útiles en cuanto a la recopilación de datos personales y agilización de procesos cotidianos, también existen amenazas respecto a la información personal en juego.

**Beneficios:** el principal beneficio de utilizar la biometría es la seguridad, puesto que datos únicos como los físicos proporcionan una serie de candados para quienes intenten realizar algún tipo de fraude hacia nuestra persona en instituciones financieras o por internet.

La agilización de procesos y trámites es evidente gracias al registro único de estos datos que nos garantizan un ahorro de tiempo al utilizar nuevamente las plataformas donde los hemos registrado previamente. Finalmente, la autenticación y verificación de nuestra identidad por medio de la biométrica garantiza un acceso a instituciones y edificios más seguro y eficiente.

**Desventajas:** en cuanto a las amenazas que rodean el uso de datos biométricos se encuentran el robo de identidad, comúnmente en internet, donde la obtención y posterior uso de nuestros datos es realizada por expertos en informática con el fin de utilizar la información para fraudes.

Otra desventaja es el posible espionaje y monitoreo, ya sea por instituciones que buscan algún interés en nuestra persona o por criminales monitoreando nuestra actividad. Por último, la privacidad expuesta mediante medidas tan invasivas hace que las personas no se sientan cómodas otorgando datos tan personales a cualquier institución, aplicación o compañía que se los solicite.

## **Padrón Nacional de Usuarios de Telefonía Móvil**

Actualmente en México el gobierno federal decretó el llamado Padrón Nacional de Usuarios de Telefonía Móvil, un registro de datos biométricos que deberán realizar los propietarios de un dispositivo móvil que actualmente contempla alrededor de 123 millones de usuarios.

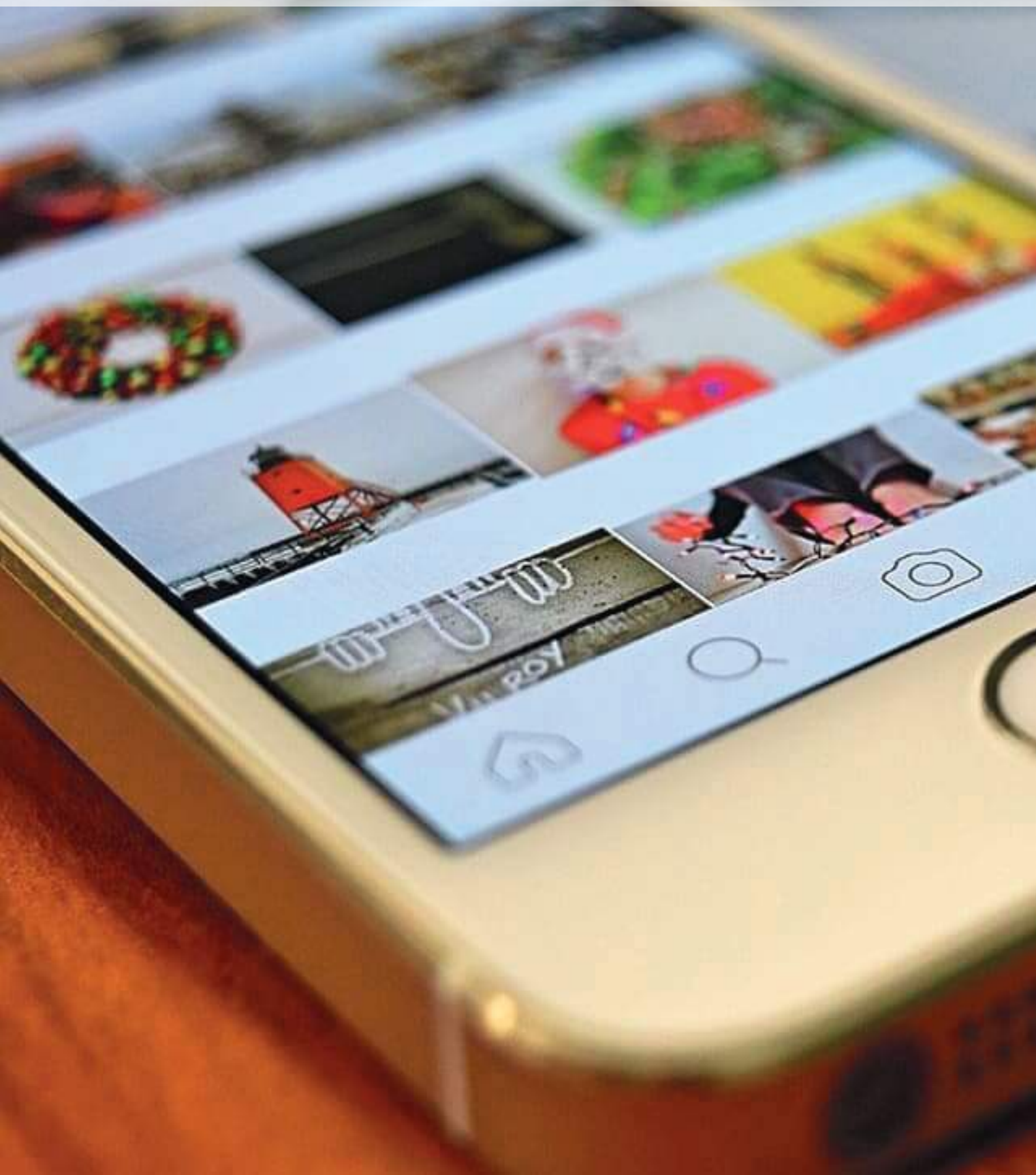
Si bien las intenciones del gobierno con las que ha anunciado este registro de datos es la de evitar la extorsión y fraudes de carácter telefónico, la realidad es que la población no ve con buenos ojos la solicitud prácticamente obligatoria de sus datos biométricos, ya que será imprescindible hacerlo si se quiere seguir utilizando la telefonía móvil de forma normal.

Entre los datos solicitados para evitar la cancelación definitiva de la línea y una posible multa, están el nombre completo del titular, dirección actualizada, nacionalidad, número de identificación oficial proporcionada con fotografía, y claro, la toma de datos biométricos que pueden ir desde huellas dactilares hasta registro facial, de retina y de voz.

Tal vez lo anterior suene a una práctica digna del Gran Hermano de Orwell, por lo que retomamos la idea de que la biometría es una herramienta que debe ser utilizada con mucha responsabilidad, que, si bien nos puede hacer la vida más sencilla, puede convertirse en una amenaza en manos equivocadas. Ahora que conoces un poco más sobre el uso de tus características físicas en la era digital, utilízalos con precaución.

# Interiorismo en Instagram

La decoración del hogar de la mano de los expertos y sus seguidores





m

us cuentas en Redes Sociales.



Durante este último año que nos vimos obligados a permanecer en casa, hemos visto con una mirada renovada la importancia de nuestro querido hogar y la de sus estancias y habitaciones, lugares tan importantes en nuestras vidas que por razones laborales o actividades fuera de casa les hemos restado la atención que merecen. Ahora que muchos nos hemos visto orillados a trabajar desde casa, y por consiguiente, estar la mayor parte del día o en su totalidad dentro de sus muros, es inevitable prestar atención al entorno que nos rodea y buscar hacerlo lo más cómodo posible.

Y gran parte de esa comodidad se genera mediante la decoración, pues un entorno visualmente atractivo nos genera paz mental y un sentimiento reconfortante que nos hace sentir en óptimas condiciones para trabajar, o simplemente para habitar nuestro hogar. Por ello, te compartimos algunas cuentas de Instagram sobre interiorismo pertenecientes a expertos de la materia, los cuales han dedicado los últimos meses a compartir ideas para decoración del hogar buscando hacer del confinamiento algo más reconfortante.







## Instagram, la red social del interiorismo

Algo de lo que estamos sumamente agradecidos en general durante este periodo de confinamiento y malas noticias, es de la existencia de las Redes Sociales. Aplicaciones y sitios web que nos han mantenido informados, conectados a la distancia, y que sobre todo, nos han distraído un poco de una realidad que no es la mejor, ofreciéndonos mil cosas para entretenernos, aprender nuevas cosas, y experimentar con nuevos estilos, en nuestro caso, de decoración de interiores.

Instagram se ha convertido en la red social perfecta para el interiorismo. Su fuerte o atractivo principal siempre ha sido compartir experiencias diarias de estilo de vida mediante el uso de fotografías, que si bien hoy cuenta con otras herramientas como los Stories o Reels (ambas de carácter multimedia o video), la fotografía no deja de ser el toque característico de Instagram. Celebrities, Influencers y no tan Influencers han llevado el potencial de la aplicación a otro nivel, exponiendo la capacidad que poseen las imágenes de motivar a otros a realizar actividades nuevas, vestir de cierta forma, y en nuestro caso, experimentar con la decoración del hogar.

Y aunque es una red repleta de cuentas sobre decoración y estilo de vida, no todos los usuarios pueden catalogarse como expertos en el interiorismo y la decoración. Por suerte, algunos profesionales del diseño de interiores aman esta red social y la utilizan como exponente de sus ideas y estilos, proyectando las tendencias actuales al mundo entero de forma gratuita e inmediata.



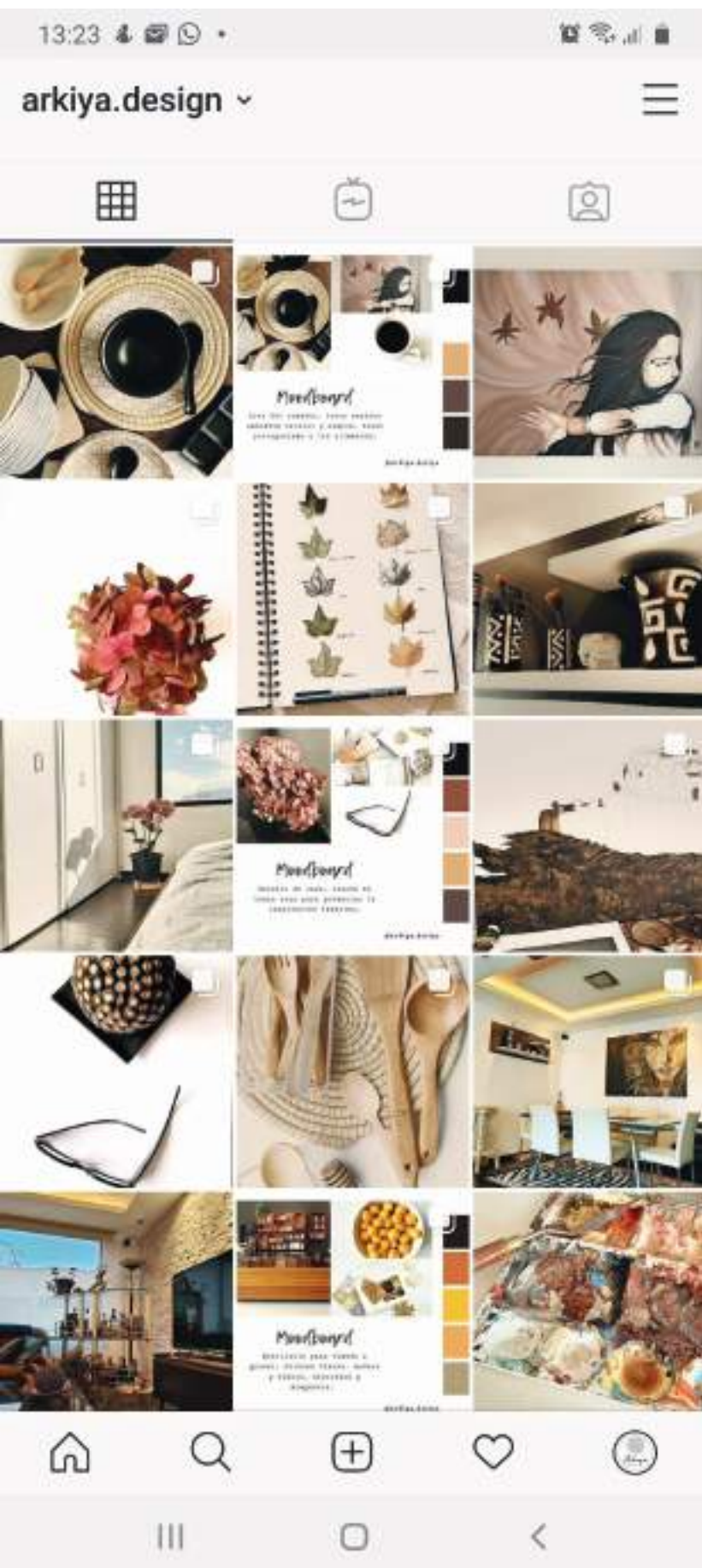
## Inspiración profesional

Si lo que buscamos es renovar nuestro hogar siguiendo un punto de vista profesional, o simplemente confiando en los criterios y buen gusto de alguien que se dedica a esta noble profesión, te compartiremos algunas de las mejores cuentas de Instagram sobre interiorismo, esperando que encuentres el estilo que necesita tu hogar durante el confinamiento.

-Julieta Tello (Design Junkie - @design.junkie)

Diseñadora de interiores, experta en redes sociales e influencer, Julieta Tello creció en Londres y su pasión por conocer el mundo la ha motivado a experimentar con objetos de distintas partes del mundo para la decoración. Su buen ojo experto la ha llevado a crear hermosas decoraciones donde resalta el uso de colores vivos como el rosa o azules intensos. Su prestigio la posiciona en el medio del interiorismo y el mundo de Instagram como una de las mejores decoradoras, contando con charlas y cursos en Domestika sobre el manejo e influencia de las redes sociales.





### -Tim Labenda (@timlabenda)

Originario de Berlín, Tim Labenda centra su decoración de interiores en el uso de muebles de madera, la luz natural y el uso de flores y plantas para crear entornos armónicos, sobrios y atemporales. Su estilo refleja lo que podrían ser estancias tranquilas y frescas, dignas para trabajar en un ambiente relajado, disfrutar un desayuno delicioso o leer un buen libro.

### -Rita Konig (@ritakonig)


La filosofía de Rita Konig se basa en concentrar la atención en la decoración de microespacios alrededor de la casa. Su estilo busca crear rincones de historias mediante objetos con significado sin la necesidad de una enorme remodelación en el hogar que requiera una inversión significativa. Para Rita Konig, el poder de los objetos personales en pequeños espacios es más que suficiente para generar un ambiente bien decorado.

### -Quinatana Partners (@quintana.partners)

Benito Escat y Pol Castells apuestan por la luz natural y los colores claros y nudes para generar espacios iluminados y armónicos. Originarios de Barcelona, los diseñadores ven en la luz natural el secreto de una buena decoración, por lo que apuesta por el diseño de terrazas y habitaciones donde una entrada de luz hará toda la diferencia, utilizando colores tierra, blancos y mobiliario rústico para atenuar el poder de la luz exterior. Ya sea si quieres renovar tu actual entorno laboral (tu casa) o simplemente el confinamiento te ha dejado demasiado tiempo libre, aprovechar el tiempo en casa redecorando tus habitaciones es una de las mejores formas de matar el tiempo, nada mejor que un entorno que proyecte paz y que sobre todo cumpla tus expectativas de decoración. La inspiración esta al alcance de una cuenta en Instagram, el resto está en ti.

# Medidas anti-COVID en e

Te compartimos algunas prácticas y consejos p



**¡No ba**  
**La**  
**M**



# el hogar

Para evitar contagios al interior de casa.

**¡No dejemos la guardia!**  
**COVID-19**  
**NO SE HA IDO**

El recuerdo de volver a casa y simplemente relajarnos tras un largo día de trabajo, escuela o actividades cotidianas, sin ningún tipo de medida sanitaria requerida para entrar a nuestro propio hogar se visualiza en la lejanía del pasado. Hoy, para poder entrar a casa es necesario limpiar nuestro calzado, desinfectar nuestros objetos, lavarnos bien las manos y el rostro, entre otras medidas que hacen de esta acción tan normal en el pasado un proceso de desinfección tedioso pero necesario.

La realidad es que la llegada del COVID a nuestras vidas marcó un antes y un después, no solamente en nuestro proceder cotidiano, sino también en las medidas en que nuestro hogar está predispuesto, donde ahora concentramos todo nuestro esfuerzo, limpieza y mobiliario para mantener al virus fuera de nuestro último bastión de seguridad.

Buscando tu bienestar y seguridad, te compartimos algunos consejos y herramientas para implementar en casa que mantendrán tu hogar desinfectado y dispuesto para evitar cualquier tipo de contagio, que, si bien no son en extremo garantizadas, reducen las posibilidades de presencia de COVID en casa de manera significativa.



#### Importancia de la ventilación y desinfección

Una de las mayores recomendaciones hechas por autoridades y expertos para evitar contagios en espacios cerrados es la de mantener una buena circulación del aire y una correcta ventilación, ya sea mediante aparatos como ventiladores o abriendo puertas y ventanas para un mayor flujo de viento. Estas acciones podrían parecer insignificantes contra una amenaza tan grande, pero resultan ser de gran efectividad teniendo en cuenta que el virus se transmite mediante partículas segregadas por un infectado, que en lugares cerrados y sin ventilación, su permanencia en el ambiente es alta.

Por otra parte, y de la mano de la recomendación anterior, mantener una desinfección constante de las habitaciones al igual que de las superficies es de gran utilidad en la eliminación de partículas infecciosas. Para esto, los detergentes a base de cloro y antibacteriales funcionan de manera eficaz para mantener una limpieza constante. Pero conozcamos otras formas de proteger el hogar contra la posible presencia del virus.



**Pintura antibacteriana:** si bien la desinfección es efectiva para eliminar los virus en las superficies, la pintura antibacteriana, comúnmente utilizada en hospitales y sitios donde se requiere un estado de limpieza extrema, resulta ser una alternativa altamente efectiva contra bacterias. Sus compuestos químicos, al entrar en contacto con catalizadores, generan una superficie altamente alcalina que impide que cualquier tipo de bacteria sobreviva en dicha superficie, eliminando cualquier amenaza de partículas de COVID.

**Purificadores de aire:** mantener una buena ventilación muchas veces no es suficiente para establecer un ambiente de completa purificación. Por ello, los purificadores de aire o filtros generan un ambiente completamente libre de partículas tóxicas, y, sobre todo, libre de Coronavirus. Existen también yesos que absorben partículas químicas tóxicas en el ambiente convirtiéndolas en materia inerte sin posibilidad de afectar el aire local.

**Cortinas especiales:** las cortinas o persianas especiales fabricadas con material textil poco poroso mantienen la suciedad y cualquier partícula nociva en el exterior, sumamente útiles para mantener el interior iluminado con luz exterior pero protegido ante la amenaza del momento.

**Redecoración interior:** como alternativa final, la redecoración de nuestras habitaciones tomando en cuenta el distanciamiento social, los protocolos de higiene y desinfección de objetos, así como priorizar en la ventilación del interior es una alternativa sin necesidad de inversión, donde sólo basta con reordenar el entorno y buscar la manera de hacer de tu hogar una casa donde el virus no pueda subsistir por sí sólo.

La amenaza COVID sigue latente en nuestra vida, y ya sea que permanezcamos en casa o debamos salir por motivos laborales, las medidas que tomemos al respecto no deben aminorar, contrario a ello, y si nos es posible, podemos incrementarlas. Cuando se trata de tu bienestar y el de tu familia, escatimar en gastos no es una opción, por lo que las medidas extra para mantenerse sanos y a salvo es una decisión acertada. Protege tu hogar y mantente a salvo.



# FUENTES:

## MULTIFAMILY

- Realia
- Necto Desarrollos

## ALTERNATIVAS DE FINANCIAMIENTO

- Daniela González  
INMOBILIARE
- El Financiero

## MICRO VIVIENDAS

- APIVE
- Daniela González.  
INMOBILIARE

## THE HELIX

- Rubí Tapia Ramírez,  
INMOBILIARE
- AD Magazine
- Javier Pastor, XAKATA

## RESERVA SANTA FE

- Redacción INMOBILIARE
- Fernanda Hernández,  
Centro Urbano

## FERNANDO ROMERO

- FR-EE
- Arch Daily
- Chic Magazine

## TORRE DE PUERTAS REFORMA

- Redacción INMOBILIARE
- Arkin
- FR-EE

## CIUDAD CREATIVA DIGITAL

- Ciudad Creativa Digital

## CASA TECLA

- WASP
- José Tomás Franco, Arch  
Daily

## REHABILITACIÓN Y RESTAURACIÓN

- Acuatro Arquitectos
- Arkin México

## ARQUITECTURA MARCIANA

- Belén Maiztegui, Arch  
Daily

## CORAL BLOOM

- Rubí Tapia Ramírez,  
INMOBILIARE
- Alejandra Cañedo, Real  
Estate Market

## MARCA GTO

- Arkin MX
- Marca GTO

## PUEBLA SMART

- Rubí Tapia Ramírez,  
INMOBILIARE
- Computer World México

## CAMPO SOLAR CDMX

- Arturo Ordaz Díaz, Forbes
- Daniela González, INMO-  
BILIARE

## REDECORACIÓN SUSTENTABLE

- Redacción INMOBILIARE
- Inspiración Eco





 EDIFICA

Tendencia inmobiliaria



Busca nuestro siguiente número el próximo mes en:

[https://issuu.com/ilustre\\_editorial](https://issuu.com/ilustre_editorial)

