

Nº24 AGOSTO 2021

 EDIFICA
Tendencia inmobiliaria

ORCA

El desarrollo vertical de usos mixtos interconectado



Te invitamos a leer esto y más...

¡Encuétranos
en issuu.com!



Ilustre Editorial y Ilustre Architects



DIRECTORIO

Director Editorial
Juan Villegas Reyes

directoreditorial.ilustre@gmail.com

Editor en Jefe
Carlos Chávez Villalobos

editorjefe.ilustre@gmail.com

Director de Publicidad

Alan de la Cruz Carrillo

publicidad.ilustre@gmail.com

Jefa de Diseño

Natalia Lara Vargas

diseño.ilustre@gmail.com

Jefe de Redacción
Miguel Ángel Garfias Mora

redaccion.ilustre@gmail.com

EDITORIAL

Te damos la bienvenida a una nueva edición de EDIFICA, la revista inmobiliaria que, con el propósito de mantenerte actualizado en la industria de la edificación, trae para ti la mejor selección de artículos inmobiliarios que sin lugar a dudas te mantendrán al día de lo que pasa en la industria en México y en el mundo.

En materia de vivienda, te actualizamos con las tendencias que tienen a la sustentabilidad y al manejo de datos inmobiliarios en boca de los expertos. Las finanzas nos acompañan de la mano de las criptomonedas y la aparición del primer stablecoin mexicano, cuyo valor planea estar siempre ligado al peso nacional. Pero si lo que buscas es deleitarte con los mejores desarrollos del momento, el diseño vanguardista está a la orden del día en nuestras páginas.

Nuestra revista de agosto tiene como estrella al megaproyecto del actual gobierno de México, el tren Maya, por lo que te acercamos a los detalles de esta obra sin precedentes y sus repercusiones en el sureste mexicano. La tendencia sustentable hace lo suyo en el ámbito de la construcción, impulsando proyectos para crear materiales ecológicos a base de cáñamo, y por otra parte, la reutilización de las miles de toneladas de plástico para crear un nuevo material de construcción igual de duradero que el concreto.

Dentro de nuestra miscelánea de temas inmobiliarios traemos para ti recomendaciones turísticas neoyorquinas, parisinas, e incluso el espacio exterior, con el tema del turismo espacial en boca de todos teníamos que mantenerte al tanto al respecto. Sin más, te dejamos disfrutar de nuestra colección de artículos del mes de agosto, sin duda encontrarás algo que disfrutar mientras esperas nuestra próxima edición de aniversario. Por el momento, te deseamos una excelente lectura y nos vemos el próximo mes para celebrar 2 años de nuestra revista, tú revista, EDIFICA.

¡excelente lectura!

Miguel Garfias

CONTENIDO

NECESIDADES DE
VIVIENDA

14

ADAMO BOARI

38

IXUA

26

LADRILLOS DE PLASTICO

50

HEMPCRETE

62

LE GRAND
CONTROLE

76

ENIDO

INFONAVIT Y DATA MÉXICO

- La mejor opción para vivir conviviendo y de una manera sustentable.

MMXN

- Vive con lo necesario ahorrando espacio.

ORCA TORONTO

- Vive en medio de la naturaleza sin alejarte de la ciudad.

SHENZHEN TERRACES

- Los próximos Rascacielos mas grandes de México.

CERTIFICACIONES SUSTENTABLES

- La primera construcción impresa en 3D, en tiempo récord y de carácter sustentable.

TREN MAYA

- La incursión humana a Marte está cada vez más cerca

HARRY POTTER NEW YORK

- Guanajuato busca promover el consumo local

BLUE ORIGIN

- La tecnología vial de Didi incursiona en Latinoamérica para optimizar la movilidad poblana.

GOOGLE STORE NYC

- México contará con el campo solar más grande del mundo

IMPORTANCIA DEL DISEÑO DE INTERIORES

- Una nueva imagen para el hogar siguiendo una filosofía y prácticas sustentables.

09

20

32

44

56

68

82

88

94

100

Este esp
para tu

ANÚN
con no



espacio es
la marca

ASOCIATE
con nosotros

INMOBILIARIA

Tendencia inmobiliaria

Infonavit y Data México

La nueva alianza por la reactivación económica

ca mediante la digitalización de información.



Uno de los grandes cambios que trajo consigo el último año en nuestro país fue la transformación de los procesos burocráticos y su migración a la era digital. La digitalización de los tramites institucionales y la consulta de información se ha visto bastante favorecedor en medio de una realidad donde mantener el distanciamiento social es factor decisivo en el futuro desenlace de la pandemia actual. Por ello, los trámites a distancia mediante las plataformas digitales se han convertido rápidamente en la alternativa preferida de los ciudadanos gracias a sus múltiples beneficios, siendo la comodidad de hacer cualquier tramite o consulta desde cualquier parte el beneficio más sobresaliente.

Y así como favorece a los usuarios, también favorece el crecimiento y recolección de datos digitales, en este caso, de vivienda y del sector inmobiliario en general. La apertura a la digitalización por parte de instituciones de vivienda como lo es el Infonavit ha generado una recolección de datos sobre la vivienda en México nunca antes vista, facilitando la consulta y el análisis de los mismos de forma actualizada para conocer el panorama inmobiliario nacional en tiempo real.

En este sentido, la Secretaría de Economía, el Instituto del Fondo Nacional de Vivienda para los Trabajadores, y la plataforma digital Data México, han comenzado una alianza para la recolección y análisis de datos sobre la vivienda en México que busque facilitar una reactivación económica impulsada por el sector inmobiliario, marcando así una era de cooperación institucionalización digital que impulse la economía y la innovación en el país.



El Infonavit y sus contribuciones

El Infonavit es una de las instituciones a las que más recurre la población mexicana, pues ofrece múltiples alternativas de financiamiento hipotecario que hacen posible la compra o construcción de una vivienda propia, una de las metas más comunes de los mexicanos. Sus créditos son variados, y se ajustan a las situaciones económicas de los derechohabientes, siempre buscando facilitar la ayuda financiera para promover la vivienda propia de los ciudadanos.

Pero además de ser un facilitador confiable de créditos hipotecarios, esta institución también recolecta información importante sobre la situación de vivienda a nivel nacional, contando con datos sumamente útiles para analizar la situación inmobiliaria actual y como actuar para utilizar este sector en los planes de reactivación económica post pandemia. Es por ello que la Secretaría de Economía ha lanzado una iniciativa en la cual el Infonavit podría compartir sus datos de vivienda a la plataforma Data México en busca de cumplir esta meta e impulsar la economía nacional mediante el sector inmobiliario.



Data México

Por su parte, Data México tiene la función como plataforma de recolección y análisis de datos, de compartir dicha información de manera pública y al alcance de todos. Desde su creación por parte de la Secretaría de Economía en colaboración con Datawheel, Data México permite integrar, visualizar y analizar todo tipo de datos nacionales en busca de una mejora a la hora de tomar decisiones sobre políticas públicas que busquen la innovación, la inclusión y la diversificación de las industrias, del servicio público y de la sociedad mexicana.

Su naturaleza gratuita y de carácter público promueve el uso de los datos en ella recolectados con la finalidad de incentivar la economía nacional en los diferentes sectores, desde el sector industrial y empresarial, hasta lo gubernamental, siempre al alcance y disposición de todos, incluida la sociedad civil.

Como parte del plan de reactivación económica, la alianza SE, Infonavit y Data México, buscará compartir la información entre dichas instituciones con el propósito de mantener actualizada la información disponible sobre el sector inmobiliario en México, industria importante en el crecimiento económico nacional. Dicha maniobra, a emplearse en septiembre próximo, marcará pauta en la conectividad entre las instituciones con el fin de incentivar una naturaleza de cooperación con el fin común de impulsar la economía en México.

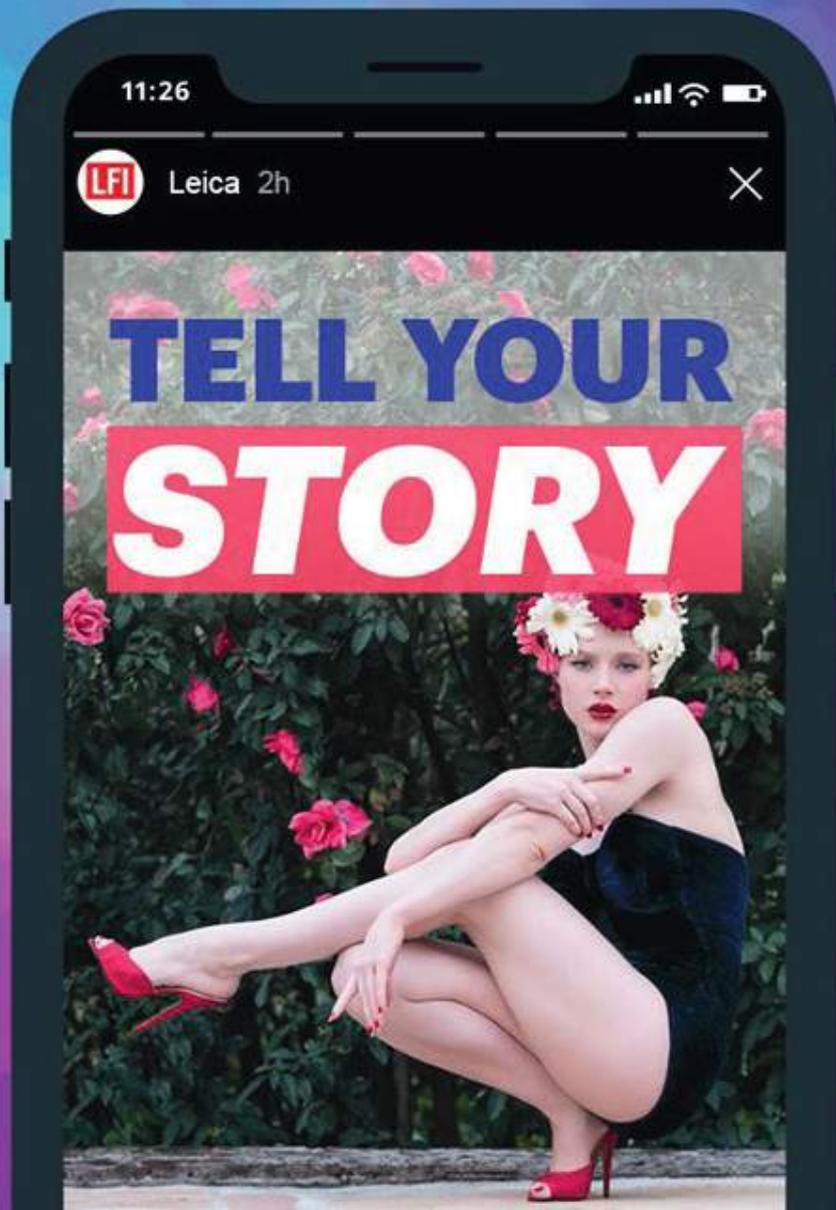
La información pública no debe permanecer en manos de algunos solamente, sino que debe ser compartida de forma conjunta entre las instituciones que disponen de ella y pueda facilitar procesos, tramites, e impulsar el desarrollo nacional. Si bien México se enorgullece de ser una de las naciones con mayor transparencia en lo que respecta a las instituciones públicas, muchas de las cuales no trabajan de forma cooperativa con otras, por lo que esta iniciativa podría marcar un hito en la interconectividad institucional por medio de la digitalización de la información.



 **ISSUU** for Adobe InDesign

Create Once. Share Everywhere.

Introducing the Issuu Stories Extension for InDesign.



Necesidad de vivienda sustentable

De tendencia inmobiliaria a una



entable

a necesidad ambiental.



 MEDIFICA

Tendencia inmobiliaria

La sustentabilidad inmobiliaria ha sido uno de los temas con más auge dentro de la industria en los últimos 50 años. Si bien comenzó como un estilo y tendencia arquitectónica que buscaba la preservación ambiental por medio de la mano del diseño arquitectónico, hoy en día se ha convertido en casi un requisito dentro del sector inmobiliario mundial, y recientemente, en una urgencia, teniendo en cuenta que los efectos del cambio climático cada vez más evidente y preocupantes. Y es que los datos arrojan que gran parte de los contaminantes ambientales provienen del sector de la vivienda y su industria, lo que ha orillado a las desarrolladoras a implementar medidas de construcción sostenible y diseños arquitectónicos sustentables que busquen cambiar esta realidad. Pero no todo queda en cómo y con qué se construye, sino que también influye de manera significativa la forma en que los habitantes llevan a cabo sus actividades en el hogar: cuánta energía consumen, cuánta agua se utiliza, y cuántos desperdicios se generan.

Es por esto que la necesidad de contar con una vivienda sustentable es cada vez más urgente en nuestro país, pues aunque las desarrolladoras ya edifiquen con métodos sostenibles y eco tecnologías, las viviendas en México necesitan implementar medidas para transformar su naturaleza tradicional a una sustentable. Analicemos la situación de vivienda sostenible en México y cuáles son las mejores alternativas para contribuir a la lucha contra el cambio climático desde el hogar.



De la teoría a la urgencia

Lo que por muchos años fue considerado como un invento político conspiratorio de las élites de poder mundiales (sí, así de ridículo suena), hoy es una de las mayores preocupaciones para las naciones del mundo, no solamente en lo que respecta al tema ambiental, sino también en los sectores en que una situación climatológica irreversible pudiese repercutir.

El cambio climático se ha convertido en los últimos años en el tema del momento, ya no como una controvertida teoría sino como una urgencia global. El calentamiento global ha demostrado ser tan real como aterrador, pues sus efectos son cada vez más notorios, y en la mayoría de los casos, demasiado agresivos: incendios forestales masivos, huracanes de gran magnitud, sequías severas y prolongadas, y una naturaleza temperamental que moja donde nunca ha llovido y derrite donde siempre fue gélido.

Tan real es el cambio climático que las potencias mundiales han puesto el tema en sus agendas como una prioridad nacional, y para México no ha sido la excepción. Si bien para el gobierno actual no demuestra ser la prioridad número uno en sus labores, las instituciones competentes han venido impulsando una serie de medidas e iniciativas que buscan contribuir en la lucha ambiental por revertir el calentamiento global y sus efectos, que en nuestro país, se han manifestado de formas bastante severas.



Por un México sustentable

Como parte de esta campaña ambientalista, el gobierno de México, a través de sus instituciones, pone en marcha las medidas necesarias para convertir al país en una nación responsable con el medio ambiente, siendo la más reciente el llamado a implementar una política de vivienda sustentable en todo el país.

México no es la excepción respecto al tema donde las viviendas son un factor importante a la hora de identificar fuentes de contaminación. El desperdicio de agua doméstico, el uso excesivo e irresponsable de energía eléctrica, y la poca concientización respecto a los desechos y separación de residuos, colocan a la vivienda nacional como la prioridad a atender en busca de convertir al país en una nación ambientalmente responsable.

Para ello se ha impulsado una campaña de concientización sobre la necesidad de implementar medidas ecologistas en el hogar con el objetivo de convertir los hogares mexicanos en viviendas sustentables. Entre ellas destaca la implementación de las llamadas Eco Tecnologías, tecnologías sustentables de captación energética y ahorro de recursos que fácilmente podrían implementarse en un hogar tradicional, pero que no están al alcance de todos los ciudadanos mexicanos por los altos costos que aún prevalecen en nuestro país.



Eco tecnologías para el hogar

El Instituto del Fondo Nacional de Vivienda para los Trabajadores, cuenta con apoyos económicos conocidos como Hipotecas Verdes, bonos incluidos al momento de solicitar un crédito hipotecario, que buscan apoyar en la adquisición de eco tecnologías domésticas como paneles fotovoltaicos o calentadores solares. Estos apoyos se incluyen tanto si la propiedad a adquirir ya cuenta con dichas tecnologías sustentables o si estas serán aplicadas en la vivienda.

Dentro de esta alternativa que busca convertir los hogares mexicanos en viviendas sustentables contamos con múltiples beneficios ambientales y de ahorro:

- Reducción en la demanda y consumo de combustibles fósiles.
- Prevención del agotamiento de recursos naturales no renovables.
- Eliminación de residuos contaminantes del agua, aire y suelo.
- Ahorro económico significativo.
- Mejora en la calidad de vida y de la salud.
- Responsabilidad ambiental.

La idea de convertir a México en un país completamente sustentable suena a una tarea casi imposible teniendo en cuenta la poca concientización ambiental que existe en nuestro país y los altos costos que aún prevalecen a la hora de adquirir tecnologías sustentables. Si bien podría ser una tarea prolongada, es posible, y por algo se debe comenzar. Transformar las viviendas en hogares sustentables es un gran paso que reduciría significativamente la contaminación ambiental en diversos niveles, generaría un ahorro energético doméstico considerable, y marcaría la pauta para una transformación sustentable a nivel nacional para los próximos años. El cambio climático no espera a nadie, y como ciudadanos responsables debemos actuar.



CONOCE NUESTROS SERVICIOS:

- Asesoría contable
- Contabilidad general
- Asesoría fiscal
- Planeación estratégica
- Defensa jurídica fiscal

EXPERTOS EN MATERIA FISCAL Y CONTABILIDAD EMPRESARIAL.

Teléfono
(33) 1361 7664


contacto@agcontadores.com

MMXN, el primer Stablecoin

La primera criptomoneda ligada al peso



n Mexicano

eso mexicano.



El auge de las criptomonedas en el mundo es un hecho innegable, sobre todo en una era donde la digitalización comienza a abarcarlo prácticamente todo, incluido al sector financiero. Muchos negocios alrededor del mundo han apostado por la utilización de estas monedas en busca de incrementar sus ganancias a pesar de la naturaleza temperamental de este tipo de cambio digital siempre en movimiento, que atribuye su valor al precio actual de la moneda con la cual está respaldada.

Afortunadamente existe un tipo de criptomoneda cuyo valor se mantiene estable incluso si la moneda a la cual está ligada tiende a ser muy volátil. Se le conoce como Stablecoin o criptomoneda estable, cuya característica principal es la de mantener su valor sin ser afectada por la volatilidad de los mercados financieros, crisis económicas, o cualquier otro factor externo que pudiese incrementar o depreciar el valor de las divisas.

En México recién ha aparecido el primer stablecoin ligado completamente al peso mexicano. Se trata de MMXN de Moneta, el stablecoin capaz de mantener su valor ante cualquier eventualidad financiera y que busca convertirse en la primera moneda digital mexicana lista para todo tipo de transacciones. Pero antes de echarle un vistazo, repasemos el concepto de las monedas virtuales y su influencia en los mercados de la era digital.



La digitalización de la moneda

Si bien las criptomonedas no son un concepto completamente nuevo, en nuestro país siguen siendo objeto de controversias. Por una parte, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público ve el uso de estas monedas virtuales como una herramienta excelente para actividades criminales, razón por la cual los criptoactivos están prohibidos dentro de nuestro país. El Banco de México no reconoce el manejo de las criptomonedas dentro del territorio nacional para ningún tipo de operación, por lo cual el auge de estas divisas digitales no ha sido tan grande como en muchas partes del mundo.

Si bien las ventajas de las criptomonedas son muchas, tanto para comercializar como para invertir, también son una herramienta financiera bastante delicada y temperamental. Su valor reside en la moneda a la cual están ligadas o respaldadas, por lo cual, son propensas a resentir la volatilidad de los mercados financieros y su valor puede incrementar o disminuir en cualquier momento, afectado o beneficiando a los usuarios según sea el caso.

Para evitar precisamente el dilema de la volatilidad, dentro de las criptodivisas existen las stablecoin, criptoactivos que logran mantener su valor estable todo el tiempo gracias a su respaldo directo con una moneda específica u otro tipo de bienes. Dentro de éste concepto existen 4 tipos de stablecoin:



-Respaldadas o ligadas a una moneda fiat: son aquellas cuyo valor está ligado al valor actual de la moneda que utilizan como reserva, siendo este dinero por decreto o fiat, monedas avaladas por el Estado y sus instituciones, como puede ser el dólar americano o el Euro, dos de los más comunes.

-Respaldadas o ligadas a otras criptomonedas: para mantener su estabilidad, existen criptomonedas que se ayudan de otras criptomonedas en busca de evitar verse afectadas por la volatilidad de los mercados, logrando un balance depositando su valor en otros cryptoactivos, razón por la cual esta es una de las stablecoins más controversiales.

-Respaldadas o ligadas a otros bienes: este tipo de stablecoin ancla su valor directamente al valor de ciertos bienes físicos, como podrían serlo los bienes inmuebles o el oro mismo. Si bien mantienen la estabilidad requerida, un solo crédito podría costar bastante dependiendo del valor de su respaldo físico.

-Respaldadas en algoritmos: estos cryptoactivos dependen de ciertos algoritmos que logran mantenerlos estables dentro del mercado aun cuando sus reservas se ven afectadas por la volatilidad.



MMXN de Moneta

Ahora que conocemos un poco más sobre la naturaleza de los stablecoins, es momento de hablar de la novedad dentro del mundo de los criptoactivos en nuestro país. Se trata de MMXN, el primer stablecoin ligado al peso mexicano, moneda digital que equivale directamente a un peso nacional por cada activo digital y que no se ve afectada por ningún tipo de inflación.

Si bien no está respaldada por el Banco de México, su uso actual se limita como un activo digital que utiliza una reserva autorizada de pesos mexicanos reales, por lo cual, solo puede utilizarse dentro de la plataforma Mexo (la segunda casa de cambio digital más grandes de México), para pagos y envío de remesas entre mismos usuarios de la moneda dentro de la plataforma. En cuanto a su equivalencia, la inversión o cambio mínimo a esta criptodivisa es de 1,000 pesos mexicanos, que equivalen directamente a 1,000 MMXN, listos para utilizarse entre usuarios de la primera stablecoin mexicana.

Moneta digital, desarrolladora de la stablecoin, busca convertir a su activo virtual en el peso mexicano digital y convertirlo en una criptomoneda sólida que promueva la apertura del Estado hacia este tipo de activos digitales. Por lo pronto, su uso limitado ya está disponible en Mexo, listo para concretar operaciones financieras respaldadas en peso mexicano y libre de la volatilidad que comienza a caracterizar a otras criptomonedas como el Bitcoin y el Ether. Si planeas adentrarte en el mundo de las criptodivisas, Moneta y su stablecoin podría ser la opción perfecta para comenzar a operar en el mundo digital.



IXUA, Barrio Palenque

El barrio ecoturístico que recibirá a los via



Estaciones del Tren Maya en Palenque.





El Tren Maya es sin duda uno de los proyectos turísticos más ambiciosos de la historia de México, por lo que no debería sorprendernos que los proyectos arquitectónicos que lo acompañan sean tan innovadores como la obra misma. La arquitectura que se implementará para las estaciones del megaproyecto se caracteriza por tener como punto de partida la preservación del entorno natural y ser lo menos invasiva posible con el área natural de la Riviera Maya.

Tal es el caso de IXUA, un barrio turístico, comercial y cultural próximo a construirse junto a la estación de Palenque del Tren Maya, mismo que se caracterizará por la promoción cultural de la localidad mediante el comercio de artesanías, así como la convivencia con el entorno natural protegido, y el ambicioso uso del bambú como material de construcción predominante en busca de ser lo más armónico posible con el medio ambiente local.

IXUA

A tan solo 5 minutos a pie de lo que será la estación Palenque del Tren Maya, se construirá el primer desarrollo ecoturístico edificado completamente con bambú, cuyas sendas buscarán conectar a los visitantes con la naturaleza de la zona con tan solo descender en la estación colindante. Su nombre es IXUA, futuro Pueblo Mágico entrelazado con la selva chiapaneca, cuyo principal objetivo será el de crear una comunidad turística, comercial y cultural junto a una de las zonas arqueológicas más importantes dentro del tour que comprenderá el Tren Maya, mismo que recibirá a los turistas en un barrio sustentable lleno de cultura, gastronomía y tradición.

El diseño del barrio ecoturístico estuvo a cargo de la firma arquitectónica mexicana Lucila Aguilar Arquitectos, expertos en el manejo del bambú como material de construcción sustentable, en colaboración con el Fondo Nacional del Fomento al Turismo, institución al mando del megaproyecto ferroviario por la Riviera Maya. Caracterizados por diseñar buscando servir a la naturaleza y trabajar de la mano con ella, el equipo de Lucila Aguilar concibió un desarrollo que se mezcla con la naturaleza local mediante un diseño inmersivo y menos invasivo, que se vale de materiales de menor impacto ambiental como lo es el bambú, material natural bastante versátil dentro de la edificación.



Concepto ecoturístico

Situada al pie de la estación Palenque, IXUA se extiende en una serie de caminos entrelazados entre la selva chiapaneca, donde las estructuras de bambú perfectamente instaladas recubren la zona y crean los recintos que darán refugio a tiendas, restaurantes, hoteles y mercados. La preservación natural es muy importante en IXUA, por lo que el desarrollo se ha diseñado buscando mezclarse entre el arbolado y la vegetación como si el mismo hubiese crecido junto con el entorno natural, creando una apariencia orgánica agradable a la vista y funcional.

Para el barrio de Palenque el bambú es la clave. Para una construcción sostenible, el bambú es el material perfecto, ligero y flexible, pero al mismo tiempo sumamente resistente. En cuanto a su obtención y cultivo, el bambú tiene un crecimiento bastante rápido, mismo que purifica el agua en el proceso y fertiliza los suelos locales, y una vez cosechado, es capaz de regenerarse. No por nada Lucila Aguilar ve en el bambú la solución para llevar a cabo construcciones de menor impacto ambiental, funcionales y resistentes, lo que convertirá a IXUA en un paraíso en la construcción sostenible en México.



Comunidad IXUA

Más allá de funcionar como un atractivo turístico complementario a la zona arqueológica y a la estación del Tren Maya, IXUA busca crear una comunidad cultural y comercial dentro de la localidad, ofreciendo sus espacios para la promoción y comercio de artesanías, gastronomía local, música y más. Se planea que el barrio albergue espacio para 28 embajadas locales, mismas que representaran a las localidades chiapanecas y sus productos sin ningún tipo de intermediario con la finalidad de mostrar a los visitantes un poco de los alrededores. Por su parte, el Instituto Politécnico Nacional edificara una escuela en la comunidad buscando promover el desarrollo académico de la zona en un lugar accesible para todos.

Entre las amenidades al alcance de los visitantes se encuentra un mirador con vista panorámica a la jungla de los alrededores, así como un mariposario donde podrán apreciarse distintas especies de mariposas, así como otros animales locales. Y obviamente al ser un barrio peatonal, el senderismo y la caminata están a la orden del día, ofreciendo la posibilidad de conectarse con la naturaleza caminando entre arboles y vegetación al tiempo que se conoce la cultura local y sus tradiciones.

La zona arqueológica de palenque ya era un atractivo imperdible dentro del itinerario para conocer los vestigios de la cultura Maya, pero ahora esta próxima a renovarse con la llegada del Tren Maya y el barrio ecoturístico de IXUA, dos desarrollos que sin duda potencializarán a la localidad, trayendo consigo un desarrollo económico para sus habitantes y la oportunidad de convertir a Palenque en un destino de clase mundial.



ORCA

El desarrollo vertical de usos mixtos interconectados

do justo el corazón de Toronto, en Canadá.



El aprovechamiento de espacios en desuso dentro de las grandes ciudades es una práctica cada vez más común dentro del sector inmobiliario. Zonas en abandono, cuyo espacio ha dejado de ser útil para lo que fueron concebidas, recientemente están teniendo una segunda oportunidad en un mundo donde el espacio urbano debe ser aprovechado al máximo por medio de la verticalización y la edificación sustentable.

Este fenómeno se ve de primera mano en las grandes metrópolis del mundo, muchas de las cuales poseen lugares cuyos días de gloria han quedado en el pasado y que hoy solamente representan espacios vacíos, desolados y en abandono. Afortunadamente, el sector inmobiliario ve en estos sitios oportunidades arquitectónicas únicas aprovechando al máximo la zona urbana existente mediante la edificación de rascacielos.

La ciudad costera de Toronto en Canadá, está próxima a presenciar uno de los mayores aprovechamientos del espacio urbano en la actualidad con la edificación de un desarrollo de usos mixtos que contempla 9 torres interconectadas en pleno centro urbano de la ciudad, donde la naturaleza y la movilidad peatonal y ciclista son las prioridades del desarrollo conocido como ORCA, cuya característica más sobresaliente son los puentes que conectan las diferentes torres entre si a lo largo de un parque ubicado sobre las vías férreas de la metrópoli canadiense.





Megaproyecto de Safdie Architects

Con un moderno diseño que mezcla la naturaleza con una arquitectura moderna, el equipo de arquitectos de Moshe Safdie, fundador de la firma arquitectónica israelí-canadiense Safdie Architects, ha diseñado el próximo complejo residencial mixto de la ciudad de Toronto, mismo que se caracterizará por sus 9 torres interconectadas y la priorización de una movilidad peatonal rodeada de naturaleza.

La firma, famosa por su estilo moderno y futurista, responsable de maravillas arquitectónicas como el Marina Bay Sands en Singapur, se dio a la tarea de diseñar un desarrollo mixto para la ciudad de Toronto, utilizando el espacio urbano disponible alrededor de una de las vías férreas más importantes de la ciudad para crear uno de los complejos residenciales más inclusivos e innovadores de la actualidad.



Las torres ORCA

ORCA estará compuesto por 9 torres, de las cuales 8 están destinadas para el uso residencial, mientras que la restante contempla un uso mixto corporativo y comercial. Dichas torres se conectarán unas con otras a lo largo del desarrollo, favoreciendo una movilidad peatonal sin tener que descender completamente de los edificios.

Otro elemento característico del desarrollo de Safdie es la abundante implementación de naturaleza, tanto en las torres y puentes como en el amplio parque peatonal y ciclista que rodea el desarrollo, convirtiendo en la actual estación de trenes del lugar en un complejo mixto donde la naturaleza ofrece un respiro de la urbanización mediante su corredor peatonal, ciclovías y áreas de descanso.

Para una ciudad como Toronto, aprovechar los espacios urbanos disponibles debe darse utilizando al máximo el área destinada para el desarrollo. ORCA ha sido pensado con esta idea muy presente en su diseño mixto, que busca colocar dentro de un solo lugar áreas residenciales, corporativas, comerciales y naturales mediante una edificación armónica que reutilice el entorno y brinde una imagen de modernidad sustentable en una de las ciudades canadienses más importantes. ORCA no será solamente un desarrollo de torres residenciales con puentes y vegetación, sino que se convertirá en otro ejemplo de construcción urbanamente responsable.





¿PROBLEMAS FISCALES? CONOCE A LOS EXPERTOS TRIBUTARIOS

Con 15 años de experiencia, hemos forjado un equipo altamente especializado en materia fiscal y tributaria.

Teléfono
(33) 1361 7664



contacto@agcontadores.com

Adamo Boari

El legado arquitectónico del constructor o

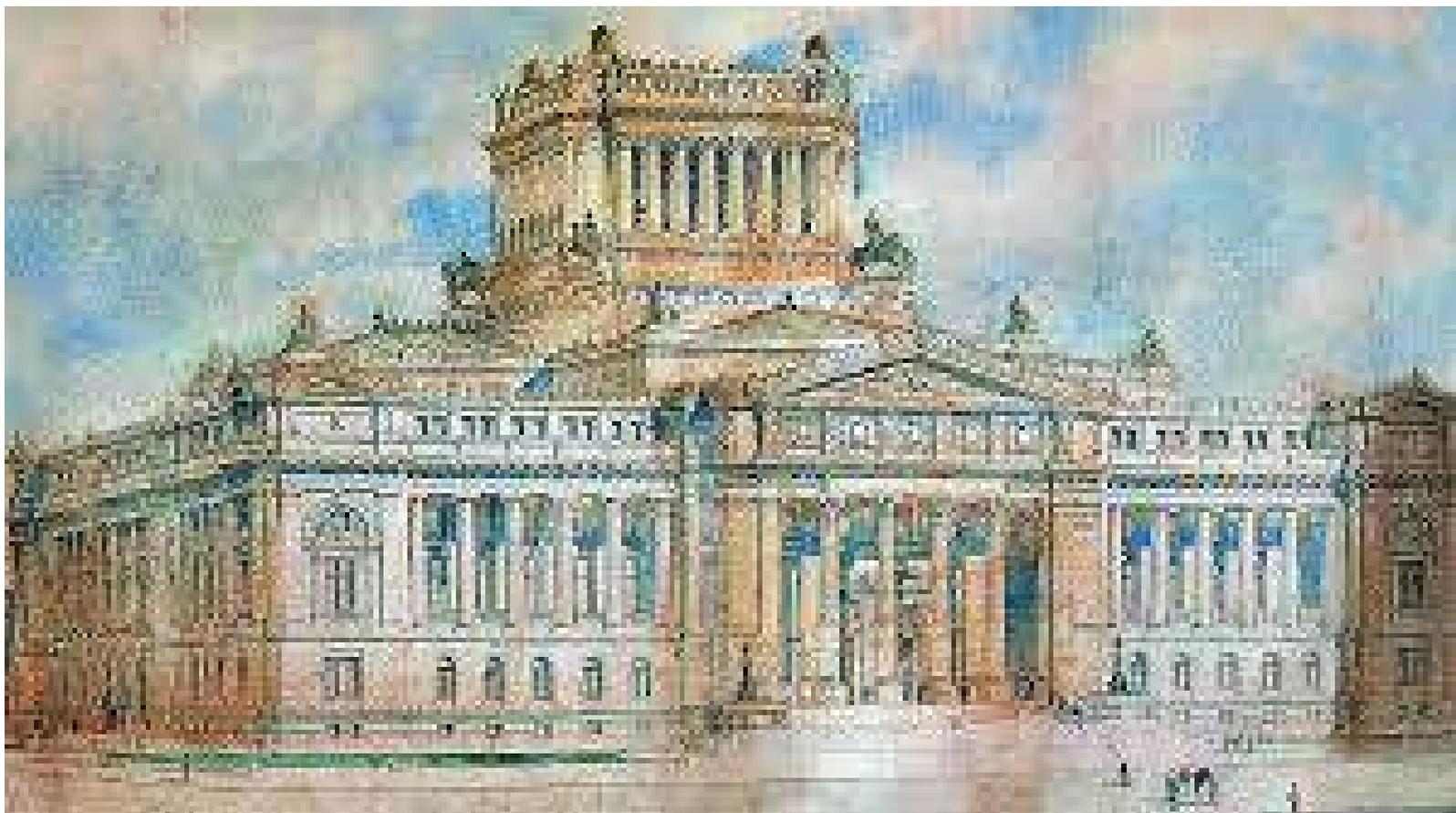


AEDIFICA

Tendencia inmobiliaria

ficial del Presidente Porfirio Díaz.





El porfiriato es catalogado como una época de cambio y progreso en nuestro país. Situado a finales del siglo XIX, está marcado por la modernización de una joven nación que finalmente comenzaba a estabilizarse tras un siglo de guerras y conflictos devastadores. La figura que encabeza esta época de cambio y modernización es la del General Porfirio Díaz, veterano de guerra durante la segunda intervención francesa, quien instauró una era de progreso en México que marcaría el final del siglo y concluiría con el estallido de la Revolución Mexicana.

Y aunque la historia pinte como villano al generalísimo, Porfirio Díaz logró lo que nadie había hecho: traer la industrialización a México, y con ello, impulsar el desarrollo de la nación. Sabemos que no todo fue miel sobre hojuelas durante este periodo si echamos un vistazo a la desigualdad social de la época, sin embargo, Porfirio Díaz logró estabilizar un país herido por la guerra y la intervención extranjera, actualizándolo en materia tecnológica, y buscando el reconocimiento mundial mediante la grandeza nacional manifestada en su arquitectura.

Si bien la industrialización de México fue de lo más relevante durante el porfiriato, también lo fue el florecimiento arquitectónico de sus ciudades, buscando igualar la grandeza europea del siglo XIX. Edificios como el Palacio Postal y el Palacio de Bellas Artes fueron concebidas durante esta época, ambas diseñadas por quien sería reconocido como el arquitecto oficial de Don Porfirio: Adamo Boari, un italiano de gran talento arquitectónico que encontraría en México la oportunidad de explotar todo su potencial, cuyo legado prevalece hoy en día e inclusive es sinónimo de la arquitectura mexicana porfiriana.

Adamo Boari

La historia del arquitecto favorito del generalísimo comienza en ferrara, Italia, su lugar de nacimiento. Su pasión arquitectónica lo lleva a estudiar Ingeniería Civil en la Universidad de Ferrara y Bolonia, obteniendo su título de Ingeniero para posteriormente trabajar al Norte de Italia varios años hasta que finalmente se embarca rumbo a las Américas, específicamente, hacia Brasil.

Durante esta época, Boari realizaría trabajos en la nación amazónica para posteriormente viajar a Estados Unidos, siendo Chicago el lugar donde puliría estilo y aprendería de grandes figuras de la arquitectura ahí establecidas. Su vida daría el giro esperado al poner la vista en el país vecino, México, donde la convocatoria para el diseño de futuro Palacio Legislativo acercaría a Boari a la nación donde más tarde explotaría su potencial, sobre todo, lo convertiría en el favorito del presidente mexicano, Don Porfirio Díaz.



Estadía en México

Boari participaría en la convocatoria para diseñar para el futuro Palacio Legislativo, (edificio que jamás vería su finalización debido al estallido revolucionario). Sin embargo, sería reconocido con el segundo lugar, mención que lo convertiría en una celebridad arquitectónica en el país, haciendo que su nombre fuese escuchado por los oídos religiosos necesarios.

La estadía temprana de Adamo Boari en México estaría marcada por su servicio hacia las instituciones religiosas católicas, diseñando varias iglesias y catedrales a lo largo del territorio nacional, siendo las más destacadas la catedral de la Inmaculada Concepción de Matehuala en San Luis Potosí, el templo de San Luis Gonzaga en Monterrey, y algunos diseños no realizados para el Templo Expiatorio en la ciudad de Guadalajara.

Su trayectoria en México y cercanía a las autoridades lo convertirían en el favorito del presidente, el cual le legaría la tarea de diseñar los edificios para el Teatro Nacional de México (actual Palacio de Bellas Artes), y el palacio Postal, ambas obras buscando igualar la grandeza europea de la época. Los símbolos arquitectónicos del porfiriato



Palacio Postal

Porfirio Díaz ordena la construcción de una nueva sede para el servicio postal que ya no lograba darse abasto a finales del siglo XIX. La tarea de diseñar la nueva Casa de Correos es encomendada a Adamo Boari, y su edificación al ingeniero mexicano Gonzalo Garita. El edificio buscaría crear un nuevo recinto postal en pleno centro histórico de la capital mexicana, y para ello, Boari diseñaría uno de los edificios más esplendidos jamás concebidos.

Con un interior finamente trabajado en mármol y herrería, el señorial palacio postal se caracterizaría por su escalinata bellamente trabajada en herrería de bronce italiana, el domo de cristal que recubre el edificio diseñado por el mismo Boari, y los elevadores que para la época significaron todo un hito de modernidad.

Palacio de Bellas Artes

A comienzos del siglo XX, de cara a los festejos del centenario de la independencia de México, el gobierno de Díaz busco la construcción y renovación de algunos edificios emblemáticos, entre ellos, la remodelación del Gran Teatro Nacional de México. La tarea fue encomendada e nueva cuenta a Garita y a Boari por requerimiento directo del presidente. Garita se encargaría de la ampliación del teatro mientras que Boari diseñaría los exteriores. Sin embargo, se recurriría a la demolición del edificio anterior, dando camino al diseño y edificación del Palacio de Bellas Artes actual, mismo que quedaría completamente en manos de Boari tras la salida del proyecto de Garita.

Boari realizaría bastantes viajes al extranjero en busca de inspiración, así como de artistas que buscaran participar en la decoración exterior del edificio consiguiendo muchos de los elementos que actualmente revisten la fachada del monumental edificio. La construcción se vería interrumpida por el estallido social revolucionario en 1916, momento en el que Boari deja el país con la promesa de regresar a terminar su obra maestra. En 1927 regresaría con una nueva propuesta para convertirlo en un cinema, pero desafortunadamente el edificio no sería concluido hasta 1934 una vez estabilizado el país. A pesar de no participar en su conclusión, la esencia del edificio pertenece a Boari y a su visión, llegando a referirse al edificio como su más grande trabajo, comparándolo con la mismísima Opera de Paris.

El porfiriato fue la época de esplendor no solamente de México sino también para el arquitecto italiano que llegó al continente en busca de demostrar de lo que era capaz, logrando crear un legado arquitectónico tan icónico que hoy en día su obra es símbolo de una época de gloria nacionalista, y que en la actualidad, identifica lo que representa la capital mexicana: una ciudad de talla mundial.



Shenzhen Terraces

El próximo gran centro de esparcimiento en la pro



ometedora ciudad de Shenzhen en China.





La ciudad de Shenzhen experimenta actualmente un boom arquitectónico sin precedentes. Apostando por la cultura, la sustentabilidad y un desarrollo urbano verde, la metrópoli en China vive una transformación arquitectónica que poco a poco comienza a colocarla en el panorama mundial, pues convertirse en ejemplo de progreso sostenible es una de las metas de la ciudad costera.

Para las autoridades locales, la proliferación de desarrollos modernos que buscan crear recintos educativos, culturales y de esparcimiento tiene una razón, y es que Shenzhen pretende convertirse en una ciudad ejemplar que hace uso de la construcción sustentable como agente de cambio en una zona urbanizada. Por ello, gran parte de los desarrollos residenciales, educativos, culturales e institucionales, actualmente son edificados siguiendo una línea donde la naturaleza y la arquitectura moderna tienden a fusionarse.

Y ese es el caso de Shenzhen Terraces, un proyecto diseñado por la firma holandesa MVRDV, el cual buscará concentrar la vida universitaria y de esparcimiento de la gran ciudad dentro de sus peculiares terrazas de techos planos, sus múltiples caminos peatonales, y sus amenidades variadas, otorgando un espacio de conexión social y natural a la población universitaria de la localidad.

Urbanismo verde

La firma con sede en Holanda ha entendido muy bien las intenciones de las autoridades de Shenzhen a la hora de diseñar lo que será el próximo Centro Internacional Shimao ShenKong. Shenzhen Terraces combina la modernidad de un diseño innovador con la necesidad de edificar de forma sustentable, todo para crear un centro de recreación público al alcance de todos.

Para ello, la fusión con los espacios naturales dentro de la densa ciudad es sumamente importante, no solamente para crear un desarrollo estéticamente atractivo, sino para aprovechar el espacio urbano natural y otorgar a la población un entorno natural que promueva la preservación ambiental y un escape de la vida urbanizada que puede ser agobiante algunas veces.



Las terrazas

Centrándonos meramente en el diseño arquitectónico, Shenzhen Terraces es toda una obra innovadora. Visualmente destaca su diseño de formas curvas y orgánicas, que utiliza colores terrosos para simular un entorno natural bajo tierra. La abundante vegetación es característica del desarrollo, un amplio jardín surcado por senderos que se adentran entre edificios fomentando una movilidad peatonal cero contaminantes, mismo que interconectan las diferentes áreas del recinto con paisajes siempre a la vista.

Sus techados planos favorecen la ventilación natural, así como su diseño multinivel brinda la oportunidad de aprovechar los espacios para usos mixtos como el comercial y el cultural. Su cercanía con la Universidad de New Town lo convierte en un potencial recinto de esparcimiento universitario, por lo cual incluye entre sus amenidades, áreas de estudio y relajación, restaurantes, cafés, una biblioteca y un teatro al aire libre. En cuanto a su naturaleza estructural, destaca el uso de concreto reciclado en todo el desarrollo, siendo un proyecto ecológico desde su cimentación hasta su uso posterior.

Si funcionalmente es increíble, estéticamente maravilla aun más. Su peculiar diseño y formas orgánicas se fusionan con la vegetación local de manera sublime, por lo que su diseño destaca en medio del panorama urbano actual de la metrópoli costera. Shenzhen Terraces es otra de las sorpresas arquitectónicas que China trae para el mundo, con lo que poco a poco convierte a sus enormes ciudades en utópicas metrópolis salidas de la ciencia ficción futurista.





Ladrillos plásticos

Una empresa keniana ha logrado transformar los residuos plásticos



ásticos en un excelente material para la construcción. .



La pandemia ha traído consigo un peculiar acercamiento con el entorno que ha evidenciado muchas de las problemáticas ambientales con las que el mundo moderno lidia actualmente. La era del confinamiento ha generado un reencuentro con nosotros mismos y nuestros alrededores, colocando la mirada donde por mucho tiempo habíamos preferido mirar en otra dirección. Para sorpresa de muchos, el cambio climático es más evidente que nunca, y los estragos de no confrontar dicha problemática como es debido son casi palpables.

La acumulación de desechos plásticos es una de las situaciones más alarmantes. Residuos que difícilmente pueden degradarse de forma natural comienzan a acumularse en depósitos y vertederos ante la falta de iniciativas para la reutilización de tan delicado material. Formas de reutilizar plástico existen, sin embargo, datos proporcionados por la ONU evidencian que solamente el 9% del plástico existente a lo largo de la historia ha sido reutilizado o reciclado de manera efectiva, dejando toneladas de residuos plásticos sin reutilizar alrededor del mundo, situación que representa un factor contaminante y peligroso tanto para los ecosistemas como para muchas especies animales, sobre todo, las especies marinas.

Por ello, sobran razones para implementar alternativas de reutilización y tratamiento de residuos plásticos, pues los beneficios que trae consigo darle una segunda oportunidad a un material tan duradero son inmensos, más aún, cuando son enfocados hacia la industria constructora. Actualmente sobresale una iniciativa que propone transformar los residuos plásticos en bloques para la edificación, más resistentes que el hormigón tradicional, y que demuestra ser una excelente manera de transformar la basura plástica en el próximo material de construcción sustentable.



Gjenge Makers

Para poner en contexto la situación del plástico en el mundo, la humanidad vive bajo un ritmo de utilizar y desechar prácticamente cualquier cosa, incluso si esta posee propiedades que podrían generar un segundo uso. De seguir así, en los próximos 30 años, la humanidad necesitará el equivalente a otros dos planetas para lograr abastecerse de recursos. Precisamente este panorama casi apocalíptico ha motivado a Nzambi Matee y su equipo a buscar una forma de reutilizar de manera efectiva el material que en condiciones naturales le tomaría siglos deteriorarse. Afortunadamente el ingenio y la iniciativa ambientalista que mueve la determinación de los kenianos de Gjenge Makers ha dado frutos.

La keniana Nzambi Matee decidió emprender un proyecto en 2017 que tenía como meta reutilizar las toneladas de basura plástica que son generadas todos los días. Desde entonces ella y su equipo, Gjenge Makers, han logrado recolectar y transformar más de 20 toneladas de desechos plásticos, que un inicio solamente contemplaba su transformación para ser utilizado de nuevo como materia prima en la elaboración de nuevos productos, pero que ahora, han ido aún más allá con una idea que podría ser revolucionaria dentro de la industria de la construcción.

Y es que la empresa keniana ha logrado elaborar ladrillos plásticos a partir del material recolectado, bloques que igualan e incluso mejoran las propiedades del hormigón tradicional. Su producto nace de la necesidad de encontrar un mejor aprovechamiento del material tomando en cuenta que los porcentajes de reutilización siguen siendo mínimos y que la situación de acumulación plástica crece a ritmos preocupantes.







Ladrillos plásticos

La iniciativa primero contemplaba recolectar desechos plásticos para venderlos a empresas dedicadas a su tratamiento de reciclaje, pero las cantidades generadas y recolectadas pronto sobrepasaron sus expectativas por lo que Nzambi decidió buscar una alternativa para la transformación del PET recolectado. Fue así como nacieron los ladrillos hechos de plástico comprimido, los cuales son elaborados en la fábrica de Gjenge Makers situada en Nairobi, donde se producen alrededor de 1,500 ladrillos plásticos diarios.

Su elaboración parte de la trituración del plástico acumulado: botellas, tapas y bolsas de plástico. Posteriormente son mezclados con arena y fundidos a altas temperaturas, creando una mezcla que es depositada en los moldes que le darán la forma de ladrillo. La empresaria graduada en Física, Geofísica especializada en ciencia de los materiales, Nzambi asegura que los ladrillos fabricados en Gjenge Makers son hasta cuatro veces más resistentes que los ladrillos tradicionales, pues su composición fibrosa evita la generación de burbujas de aire en ellos.

Sus productos actualmente son implementados en la pavimentación de algunas calles en Nairobi, mostrando los beneficios de utilizar el material reciclado en la obra pública. La keniana ve esta pausa pandémica como el momento perfecto para mirar a nuestro alrededor y comenzar a implementar alternativas verdes en busca de revertir el cambio climático. Sus ladrillos ponen en evidencia una situación por años ignorada, donde el plástico pudo haber sido reutilizado de formas similares, y que ahora, ha generado una acumulación sin precedentes del material. Matee espera que su actuar motive a otros activistas, empresas, e inclusive a gobiernos a tomar acciones para controlar la basura plástica, pues como ella ha asegurado, "no es un problema local, es una responsabilidad global", un argumento con el que nosotros no podríamos estar más de acuerdo.

Certificaciones sustentables

La certificación sustentable dentro de las construcciones



8

como una necesidad a favor del desarrollo global.



En la actualidad, el concepto de sustentabilidad aparece inmiscuido en muchos aspectos del ámbito de la construcción. Ya sea como recurso de marketing o algo mediático, la realidad demanda que las construcciones a nivel mundial posean una naturaleza sustentable, ya sea aplicada en el proceso de edificación como en la posterior habitabilidad de los desarrollos mediante alternativas de ahorro y recolección de recursos o energéticos.

Si bien cualquiera puede hacer uso del concepto con la intención de convertir a los desarrollos en productos atractivos dentro del mercado inmobiliario, las certificaciones sustentables que lo corroboren son necesarias para garantizar la verdadera naturaleza de una construcción a favor del medio ambiente. Afortunadamente existen, y no se trata de una tendencia actual, sino que se remonta a 1978 con la aparición del concepto de sustentabilidad y la necesidad de cambiar la forma de construir de cara a una inminente era de cambios ambientales.

Hoy analizaremos la historia del concepto sustentable, sus intenciones iniciales, tan vigente como en el momento en que se estipularon, y algunas de las certificaciones sustentables que en la actualidad hacen valer la verdadera naturaleza sustentable de los desarrollos de la segunda década del nuevo milenio.



El informe Brundtland

A finales de la década de los 80's, la degradación ambiental ya era motivo de preocupación internacional. Mientras la situación aún era vista como una problemática local de las diferentes naciones que la padecían, Gro Harlem Brundtland, exministra noruega, ya alertaba que la situación podría complicarse en los próximos años y que era un asunto regional o nacional, sino una amenaza internacional.

Su llamado a atender la degradación ambiental logró reunir a dirigentes y activistas de más de 21 países, sin importar cultura o ideología política, pues el tema a atender no diferenciaba colores o razas, y debía ser preservado a toda costa: el medio ambiente global. La congregación internacional logró sumar múltiples propuestas diferentes, el intercambio de puntos de vista favorables, y el planteamiento inicial sobre el cambio climático: de no establecer ahora los cimientos para la preservación ambiental, las generaciones futuras verían los estragos de una falta de estrategia legada por ellos.

Precisamente de esta urgencia surge el concepto de sustentabilidad, que se describe como "el desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer a las generaciones futuras", estableciendo de esta forma que el desarrollo humano no era ajeno al tema ambiental sino que estaban ligado de manera profunda, y por lo tanto, debían crearse mecanismos que garantizaran un desarrollo social, ambiental y económico digno, dejando en manos de la humanidad que el desarrollo fuese sostenible.

El informe Brundtland, que recopila todo lo propuesto y acordado en las reuniones de 1987 a 1990, sugiere algunas medidas que favorecen la preservación ambiental, tales como el control poblacional por parte de los gobiernos; garantizar la salud básica, la educación, la vivienda, el agua potable, así como el alimento digno y el saneamiento. Por otra parte, la conservación de la biodiversidad, la reducción en el consumo de combustibles fósiles y la apuesta por la implementación de energías renovables, son sin duda las medidas que más se han puesto en práctica en la actualidad.

Certificaciones sustentables

Ya hemos visto como el concepto de sustentabilidad tiene más de 40 años sobre la mesa, y que a pesar de esto los avances no parecen ser significativos. Dentro del sector inmobiliario y de la construcción, existen instituciones que hacen lo propio para garantizar un ejercicio de la edificación responsable con el medio ambiente, por lo que a continuación enlistaremos las certificaciones sustentables en el sector más sobresalientes y sus criterios de evaluación.

- LEED (Leadership and Environmental Design) - 1998

De nacionalidad estadounidense, esta certificación evalúa nuevas construcciones, renovaciones, edificios comerciales existentes y áreas urbanas. Centra su análisis en la ubicación, el transporte, los procesos de construcción, los materiales y recursos utilizados, la calidad ambiental interna y el espacio sustentable de la edificación. Su calificación se cataloga en: Certificado, Oro, Plata y Platino.

- DGNB (Deutsche Gesellschaft für Nachhaltiges Bauen) - 2007

Certificación alemana que evalúa nuevas construcciones, edificios comerciales y áreas urbanas. Su atención se centra en calificar los aspectos medio ambientales, económicos, y socioculturales de la construcción. Su uso se centra en Alemania y países vecinos, y su forma de calificación se cataloga como: Oro, Plata y Platino.

- Verde (Valoración de eficiencia de referencia de edificios) – 2007

Esta certificación española se concentra en calificar nuevas construcciones, analizando su sustentabilidad desde el prediseño, el diseño y su construcción, para posteriormente calificar su naturaleza durante su uso y fin de vida útil del edificio, comparando su naturaleza sustentable con la de otros edificios modelos. Su calificación se establece mediante Hojas Verdes, que pueden ir desde 0 a 5.



- Active House – 2017

La certificación danesa es de las más recientes y centra su certificación en nuevas construcciones, edificios existentes y remodelaciones. Analiza la reducción de recursos durante el proceso de construcción y la vida del edificio, procurando que se garantice el confort visual, térmico y auditivo para los habitantes, rigiéndose por el confort energético y el medio ambiente local.

- CASBEE (Comprehensive Assessment System for Built Environment Efficiency) – 2001

Los japoneses no podían faltar en este tipo de asuntos evaluativos. Su certificación se centra en calificar la capacidad de los edificios para mejorar la calidad de vida de las personas y reducir las cargas ambientales durante su construcción.

Como verás, la sustentabilidad no solamente se trata de un recurso para vender desarrollos o una tendencia dentro de la industria con la finalidad de sumarse a una necesidad ambiental real, sino que tiene un marco histórico bastante amplio, del cual depende no solo el presente de nuestra civilización, sino que compromete el futuro de las nuevas generaciones y el desarrollo social, económico y natural. Por ello son tan importantes estas certificaciones que avalan una naturaleza sustentable real que si contribuye a un cambio en la forma de construir de manera responsable. La próxima vez que busques construcciones sustentables, cerciórate de que cumplan con algún tipo de evaluación ambiental y que no se trata de un recurso mercadotécnico más.



Hempcrete

El cáñamo como material de construcción

A close-up photograph of a concrete surface. A white, crystalline deposit is visible on the left side, contrasting with the grey concrete. The background is a dark, textured surface, possibly soil or another material. A semi-transparent white banner is overlaid at the top, containing text.

ción a la par del concreto.



Los materiales de construcción hoy en día buscan ser mucho más amigables con el entorno natural ya sea mediante procesos de fabricación menos contaminantes, o utilizando recursos orgánicos que reduzcan su impacto en el medio ambiente y al mismo tiempo mejoren sus propiedades estructurales. La industria de la construcción actualmente se inclina por la tendencia sustentable, donde los métodos de edificación sostenible y el uso de materiales de menor impacto ambiental buscan contribuir a la reducción de emisiones de CO₂ y mitigar el cambio climático y sus efectos cada vez más evidentes y agresivos.

Por ello, el surgimiento de nuevos materiales a base de compuestos naturales es cada vez más notorio en la industria constructora, cuyas propiedades tienden a ser mejores en comparación de los materiales tradicionales existentes. En la búsqueda de recursos naturales mas amigables con el medio ambiente destaca el cáñamo, un fruto tan versátil como ancestral, que a lo largo de la historia humana ha demostrado ser un excelente aliado en múltiples aspectos, destacando, claro está, el campo de la edificación.

Las astillas de cáñamo, desecho obtenido tras la elaboración de fibra de cáñamo, siguen siendo un residuo útil en la industria de la construcción, donde es utilizado para la elaboración de un concreto especial llamado Hempcrete, más ligero y resistente que el hormigón tradicional, y mucho menos contaminante, propiedades que lo posicionan como el material de construcción ideal en los tiempos de la sustentabilidad.

Hempcrete

A lo largo de la historia, el cáñamo ha demostrado ser un cultivo bastante versátil, con usos que van desde el medicinal y alimenticio hasta el indumentario y estructural, siendo este último nuestro tema de interés. Su uso en la construcción se remonta a la antigua roma, donde la astilla de cáñamo fue utilizada en la construcción de puentes y casas rudimentarias.

Su fácil obtención y las múltiples propiedades estructurales que ofrece convierten al llamado hempcrete en un excelente material de edificación sustentable, pues no solamente funciona como hormigón biodegradable, sino que su naturaleza es capaz de absorber CO₂, purificar el suelo, y ser un aislante térmico natural.





Colado de cáñamo

Su elaboración resulta ser bastante sencilla, tanto es así, que puede ser preparado in situ como el concreto tradicional, siendo el hempcrete más amigable con el medio ambiente. El material principal en su composición es la astilla de cáñamo, material obtenido tras el procesamiento de la fibra de cáñamo, siendo la astilla un desperdicio reutilizado. La astilla es mezclada con cal o barro buscando crear un colado bastante similar al concreto, la diferencia radica en la ligereza final del hempcrete, los componentes 100% naturales del cáñamo, y el notorio ahorro de agua a la hora de realizar el colado.

Entre las múltiples propiedades que el hempcrete ofrece se encuentran su ligereza, siendo un material significativamente más liviano que el hormigón. Se muestra sumamente resistente al impacto e inclusive al fuego. Su adherencia lo vuelven un material compacto, ya sea como mezcla o utilizado como bloques o paneles. Además, una vez demolido, los restos pueden ser reutilizados para la creación de una nueva mezcla con las mismas propiedades y resistencia.

Propiedades estructurales

Sus beneficios sustentables se ven complementados con sus ventajas estructurales, destacando su ligereza y resistencia. Si bien no es un material recomendado para soportar estructuras grandes, funciona a la perfección en edificaciones de un solo nivel, proporcionando muros resistentes y purificantes, pues estos son capaces tanto de purificar el entorno y el suelo como el ambiente, absorbiendo el CO2 local gracias a los minerales de su composición.

Es un excelente aislante térmico y acústico, por lo cual, su implementación como material de revestimiento o restauración es ideal en zonas de climas intensos donde es necesario un regulador de temperatura natural, tanto para altas temperaturas como para temporadas gélidas.

El cáñamo no solo es esa planta estigmatizada, es un fruto que a lo largo de la historia humana ha aportado al desarrollo y progreso de la civilización desde distintos sectores. Hoy, en una era de tendencia sustentable, el cáñamo y sus residuos aparecen como un elemento más para combatir el cambio climático y construir de forma sostenible y responsable. Poco a poco la era del concreto y el acero llega a su fin, transformando la construcción del siglo XXI en una basada en recursos naturales renovables y ambientalmente responsables.



El Tren Maya

El megaproyecto turístico de la Cuarta Transformación que



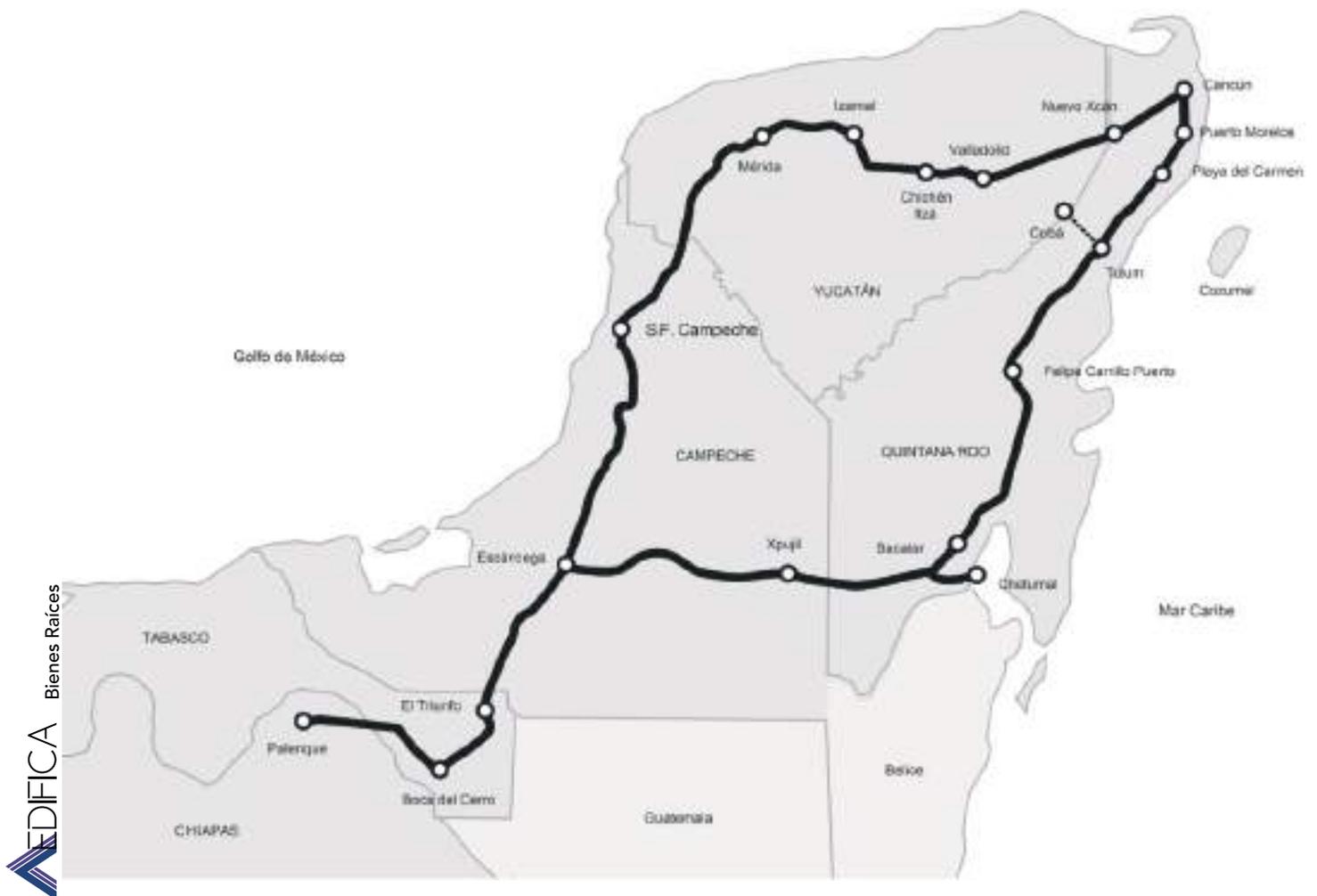
buscará impulsar el desarrollo del sureste mexicano.



México es reconocido a nivel mundial por su tradición cultural, por sus riquezas gastronómicas, y por sus destinos turísticos, entre los cuales destacan aquellos relacionados a las culturas antiguas que alguna vez habitaron el territorio nacional, en especial las que erigieron sus ciudades en el sureste mexicano de la mano de una civilización tan majestuosa como enigmática: los Mayas.

La famosa Riviera Maya es un destino imperdible para quienes visitan nuestro país, donde la cultura y la naturaleza convergen en comunidades repletas de color e historia al mismo tiempo que los vestigios de la época de esplendor Maya se alzan en construcciones de roca en medio de la selva peninsular. Zonas arqueológicas, playas paradisíacas y un sinfín de tradiciones, platillos y música es el atractivo de toda una región que actualmente el gobierno federal buscará impulsar aún más con uno de los proyectos más grandes en la historia de México.

Se trata del ya famoso y controvertido Tren Maya, un proyecto de tren turístico que recorrerá más de 40 municipios y 5 estados en el sureste mexicano con el propósito de reactivar la región, impulsar el desarrollo sustentable y colocar a México como un destino turístico ferroviario a la par de los atractivos europeos de la misma índole. Conozcamos un poco más del megaproyecto y sus repercusiones económicas, sociales, culturales y ambientales.



El Tren Maya, la serpiente emplumada

La cultura Maya es tan fascinante como misteriosa. Los vestigios de lo que fue una de las más grandes civilizaciones de centroamerica son aún objeto de especulaciones debido a la súbita desaparición del pueblo y la posterior destrucción de sus reliquias efectuada durante la evangelización del continente, que no dejó rastros significativos sobre la cultura perdida. Es por ello por lo que, sus zonas arqueológicas y los utensilios expuestos en museos, son objeto de interés tanto nacional como extranjero.

El acercamiento a estos recintos, que conservan los restos de una civilización tan fascinante es una de las principales razones para concebir el megaproyecto ferroviario que contempla la visita a más de 40 destinos relacionados con el territorio que abarcó la cultura Maya en algún momento de su historia. Pero lo que impulsa completamente el proyecto estrella de la 4T es el desarrollo de la región sureste de México mediante el turismo, el desarrollo sustentable y una nueva vía de transporte de mercancía y alimentos que conectará a la región con el resto del país.

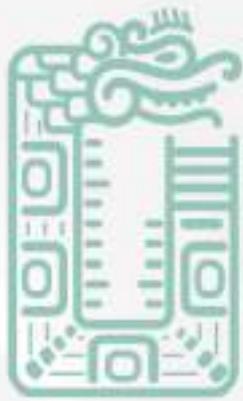




Componentes del megaproyecto

El tren Maya propone el recorrido de 42 municipios a lo largo de 1,500 kilómetros, todos ellos ligados a destinos de interés turístico Maya, con lo cual se impulsará el crecimiento económico y turístico de una de las regiones más importantes en materia arqueológica y turística que por años ha vivido en un estado de desarrollo limitado en comparación con el resto del país. Su construcción está dividida en 8 tramos, mismos que recorrerán los municipios de Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán y Quintana Roo.

Hablando específicamente del tren, el material rodante contempla el uso de 42 vagones, mismos que cuentan con tres experiencias diferentes respecto al transporte de pasajeros: Estándar, Restaurante y Larga Estadía. Su fabricación, si bien será parte de un consorcio de diferentes empresas del ramo ferroviario, está será ensamblada en Ciudad Sahagún, Hidalgo, siendo el Tren Maya un producto hecho en México. Su diseño interior busca hacer de la experiencia turística una de primera clase de la talla de los trenes de pasajeros más famosos del mundo, al tiempo que su apariencia exterior portará los colores representativos de la región Maya, mostrando con orgullo la cultura característica de la Península de Yucatán.



EL MEGAPROYECTO DE LA 4T

Se trata del ya famoso y controvertido Tren Maya, un proyecto de tren turístico que recorrerá más de 40 municipios y 5 estados en el sudeste mexicano con el propósito de reactivar la región, impulsar el desarrollo sustentable y colocar a México como un destino turístico ferroviario de talla mundial.

TREN MAYA

TSÍMIN K'ÁAK



La modernidad de las 19 estaciones que componen el recorrido del tren se caracterizará por la naturaleza sustentable que el proyecto demanda en ellas, impulsando el desarrollo de la región de forma sostenible.



Contará con 42 trenes fabricados en México.

Manejará 3 tipos de experiencias: Estándar- X'inbal (Caminar), Restaurante- Janal (Comer), y Larga Distancia- P'atal (Estadía).



Recorrerá más de 1,500 km a lo largo de 40 municipios y 5 estados: Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán y Quintana Roo.



Estaciones y sustentabilidad

La modernidad de las 19 estaciones que componen el recorrido del tren se caracterizará por la naturaleza sustentable que el proyecto demanda en ellas. Arquitectónicamente, las estaciones deberán contar con elementos que conviertan su operación en una que sea responsable con el medio ambiente local y contemplen su preservación como algo de suma importancia. Esta sustentabilidad podrá ser aplicada en el ámbito energético, el reciclaje, el ahorro de recursos, o el uso de materiales de menor impacto ambiental.

Algunas de las estaciones contemplan el desarrollo de atractivos turísticos adicionales que fomenten el desarrollo cultural, económico y social de las localidades, impulsado así el crecimiento de la región mediante el turismo y el comercio de productos locales, desde la gastronomía hasta las artesanías, pasando por la experiencia arqueológica y natural de las zonas aledañas a la estación.

El proyecto del Tren Maya es una obra de ingeniería sin precedentes, la cual traerá consigo el crecimiento y desarrollo económico de la región peninsular, un desarrollo social óptimo para la población local y las comunidades indígenas, así como un detonante turístico que colocará la cultura Maya en la mirada de los viajeros alrededor del mundo. La sustentabilidad que caracteriza los diferentes aspectos del proyecto es de vital importancia teniendo en cuenta que el tour se adentrará en una de las zonas naturales más bastas del país, por lo cual, la preservación de las selvas, mantos acuíferos, lagos, ríos y playas que la componen deberán ser preservadas para garantizar el éxito del tour Maya. Un proyecto visionario sin duda, por lo que esperamos que los frutos realmente beneficios a las localidades e impulsen el desarrollo de la región mediante la sustentabilidad y el turismo.



EASY DAY

Con nuestro plan EASY DAY
tu platillo no faltará en la
hora de la comida.

Adquiere tu plan desde

\$499^{mx}
semanales

Comunicate al:

 **33 2154 7488**

Le Grand Controle

La experiencia de vivir como la nobleza francesa



esa del siglo XVIII es ahora una realidad.





El Palacio de Versailles es todo un ícono representativo de Francia, antigua sede del poder monárquico, repleto del esplendor y la riqueza de toda una época. Sus muros encierran una decoración arquitectónica exquisita, un mobiliario digno de reyes, amplios salones y una majestuosidad característica de la época de Luis XVI. Si siempre quisiste habitar un palacio de esta magnitud y vivir la experiencia de pertenecer a la realeza francesa, tenemos buenas noticias para ti, pues la prestigiosa firma de alojamientos Airelles ha conseguido lo que ninguna otra: la posibilidad de habitar en Versailles.

La experiencia de recorrer los jardines del palacio, visitar el Salón de los Espejos, e inclusive degustar una cena digna de la monarquía ahora es posible al hospedarte en el Chateau Le Grand Controle, la antigua casa de huéspedes del Palacio de Versailles, completamente ambientada para hacerte sentir como un huésped distinguido de la familia real de Francia es su época de gloria.

El Palacio de Versalles

La antigua residencia real de Francia, que por más de un siglo albergó a la familia real de los Borbón, es en la actualidad un ícono de Francia y un destino turístico bastante visitado. El inmenso palacio construido inicialmente en 1681 fue ampliado a lo largo de un siglo, extendiendo sus salones y habitaciones con el fin de albergar a la corte de los últimos reyes de Francia durante el siglo XVIII, resultando así la inmensa maravilla arquitectónica que hoy en día cautiva la admiración de todos los visitantes que logran llegar hasta sus puertas doradas y recorren sus amplios jardines y sus hermosos salones.

El palacio que en su máximo esplendor albergó a 20 mil personas y funcionó como una ciudad independiente de París, vio en sus salones fiestas, festines y el derroche de Luis XVI y su esposa María Antonieta de primera mano, para pasar a manos del pueblo después de la Revolución Francesa, el cual se encargó de saquear hasta el más pequeño tesoro de sus habitaciones. Hoy en día es uno de los atractivos turísticos más visitados de Francia y Europa, y es utilizado como recepción oficial por parte del gobierno francés durante las visitas de Estado.





Le Grand Controle

Si bien la experiencia de poder habitar en Versalles no es directamente en el palacio, es como si lo fuera. Airelles ha logrado utilizar la antigua casa de huéspedes real para acercar la experiencia de vivir en el palacio a cualquier persona que pueda costearlo. Se trata del Chateau Le Grand Controle, residencia de 14 habitaciones que en su momento hospedó a huéspedes importantes como artistas, políticos, embajadores y otros invitados distinguidos del rey y su corte.

Tras una pertinente restauración, la residencia ahora puede recibir huéspedes de cualquier tipo, brindando la experiencia única de vivir junto al Palacio de Versalles, dormir en una habitación perfectamente ambientada y tener una cena elegante digna del siglo XVIII.

Experiencia Versallesca

Habitar en el Grand Controle incluye la posibilidad de residir en una de sus lujosas 14 habitaciones y suites, todas ellas perfectamente ambientadas mediante tapices, mobiliario estilo Luis XV y la decoración digna de la época de esplendor de Versalles. Entre las amenidades que la residencia ofrece esta un Spa y una piscina techada que no se parece en nada a otra piscina que hayas visto antes, pues el esplendor de Versalles también está presente ahí.

Cada habitación cuenta con un mayordomo personal, la posibilidad de visitar el palacio mediante los recorridos programados, caminar por los jardines y los alrededores del recinto, y la oportunidad de cenar con toda la elegancia y teatralidad de la época de los reyes franceses, eligiendo platillos de un menú diseñado por el chef francés Alain Ducasse.

Los hoteles de experiencia como este son un atractivo turístico imperdible, puesto que no todos los días se tiene la oportunidad de habitar una residencia rodeada de la majestuosidad de la monarquía francesa del siglo XVIII. Le Grand Controle abrió sus puertas en junio pasado y sus tarifas parten de los 1,700 euros, precio que suponemos vale por toda la experiencia versallesca que tiene por ofrecer vivir en uno de los palacios más grandes y gloriosos de Europa (guillotinas no incluidas).



Harry Potter New York

La tienda exclusiva del mundo mágico de Harry Po



otter abre sus puertas en la Gran Manzana.



No es un misterio por qué el fenómeno literario y cinematográfico de Harry Potter es uno de los éxitos comerciales más grandes de la historia. Cualquier producto que toca esta licencia de Warner Bros. se convierte en oro, pues los fanáticos de la saga del joven mago han demostrado ser de los más leales a esta historia que ha generado millones de dólares alrededor del mundo, tanto por el material literario en el que está basada, como por las películas y los múltiples productos que han surgido a partir de ellas que van desde ropa, coleccionables, hasta un parque temático con 3 sedes.

Harry Potter es un éxito comercial sin precedentes y Warner Bros. lo sabe muy bien, razón por la cual la casa productora nunca ha temido en incursionar en proyectos que involucren al aprendiz de hechicero, puesto que sabe de antemano que la marca ya está ganando mucho antes de que dichos proyectos vean luz verde. Y la reciente incursión de Potter y su infinidad de productos en Nueva York no es la excepción a la regla.

En junio pasado se inauguró la primera tienda oficial del llamado "Wizarding World" la marca que engloba todo el mundo protagonizado por "el niño que vivió", que incluye la franquicia cinematográfica, literaria, y todos los productos ligados al "mundo mágico". Si bien los productos de Harry Potter pueden ser conseguidos en múltiples lugares, físicos y en la red, esta tienda promete ser el bastión del merchandising de la saga mágica, por lo que te contamos lo que encontrarás en su interior si en tus planes está visitar la gran manzana y por arte de magia te cruzases con ella.

La tienda que lo tiene todo

Ubicada en el 935 de la calle Broadway, se encuentra el recinto que alberga una de las mayores colecciones de productos del Wizarding World en el mundo. Más de 1,800 mt² y 3 pisos no parecieran ser suficientes para exponer la cantidad de productos que la Harry Potter New York tiene para comercializar.

Las estancias y la utilería del lugar han sido diseñadas por el mismo departamento que trabajó en las 8 películas del joven mago, por lo que la ambientación dentro de la tienda es más que fiel al mundo que vimos en la gran pantalla. Desde el grifo que custodia las escaleras del despacho de Albus Dumbledore hasta escuchar el vuelo de la Snitch Dorada a lo largo de la tienda, la magia puede percibirse en todas las habitaciones, convirtiendo la tienda en un lugar obligado para los fanáticos del joven mago en Manhattan.



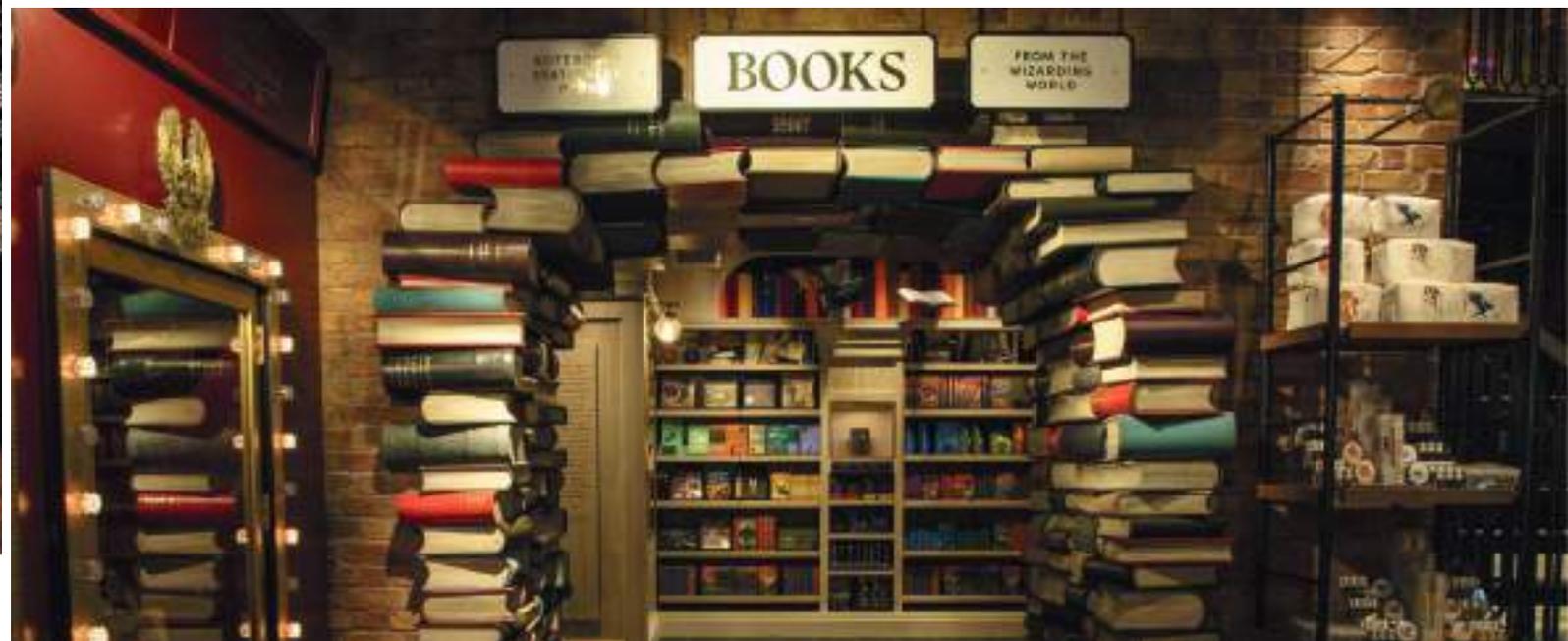


Bastión de productos oficiales

Si buscas un producto "potterhead" que no has logrado encontrar en otro lugar, muy probablemente tu búsqueda termine aquí. Harry Potter New York asegura ser la más grande colección de productos de la franquicia, que incluyen una amplia variedad de prendas con el logo de Harry Potter, los colores y escudos de las casas, y algunos atuendos vistos en las películas, como las túnicas, algunos suéteres, bufandas, etc. Los coleccionables son otro de los fuertes de la tienda, exhibiendo réplicas de los objetos más famosos de la saga, como la espada de Gryffindor, los Horrocruxes y por supuesto una amplia colección de varitas que incluyen las pertenecientes a los personajes como una colección exclusiva que solo encontrarás en el lugar.

El material impreso no puede faltar. Los libros de la saga son exhibidos en una sección dedicada especialmente para el material literario e impreso, el cual incluye replicas del material gráfico utilizado en las películas a modo de souvenirs. El producto estrella de la tienda se encuentra en la sección de bebidas, pues la famosa cerveza de mantequilla, la bebida favorita de los magos, se hace presente como uno de los productos más aclamados de la tienda oficial del mundo mágico. Por último, la realidad virtual tiene su participación en el lugar mediante dos atracciones de VR que sumergen a los visitantes en emocionantes aventuras donde el mundo mágico cobrará vida a su alrededor.

Los fanáticos de la franquicia que marcó a toda una generación no podrían estar más que satisfechos, pues la tienda oficial parece tenerlo todo: ropa, coleccionables, libros, bebidas y mucho más. Bien dicen que en Nueva York puedes encontrar de todo, incluido un recinto lleno de magia salido directamente de la pantalla grande, justo a la vuelta de la esquina (literalmente).



Blue Origin

La compañía de Jeff Bezos que busca



revolucionar los viajes espaciales.



 EDIFICA

Tendencia inmobiliaria



Los multimillonarios del mundo vieron con gozo como sus fortunas incrementaron durante la pandemia, en especial la del magnate responsable de la mayor plataforma de venta en línea de la historia. Jeffrey Bezos, la mente detrás de Amazon, es actualmente el hombre más rico sobre la tierra, superando a empresarios como Bill Gates, Mark Zuckerberg, e inclusive a Elon Musk. Y es que su plataforma es tan exitosa que no deja de abrir almacenes alrededor del mundo, y el año anterior durante el confinamiento, se convirtió en la herramienta perfecta para adquirir suministros en busca de evitar la propagación del COVID-19 y el contacto humano.

Las compras en línea se convirtieron en un hábito post pandémico, encontrando en esta actividad una forma cómoda de adquirir toda clase de productos sin salir de casa y con envíos comúnmente gratuitos gracias a las membresías que estas plataformas de venta online ofrecen a precios accesibles. Amazon es el rey del negocio, razón por la cual Jeff Bezos puede portar con orgullo su título de billonario, el cual le ha dado la oportunidad de incursionar en otras industrias y fundar nuevas empresas, siendo la más sonada actualmente Blue Origin, su empresa aeroespacial.

La carrera espacial dejó de ser una competencia entre potencias mundiales para pasar a manos de los multimillonarios y sus respectivas empresas, siendo Musk y Bezos quienes encabezan esta "guerra fría" aeroespacial, donde el turismo espacial buscará establecer una nueva era en una industria que por años fue exclusiva de la NASA y múltiples proyectos. Conozcamos un poco más de la naturaleza tecnológica de Blue Origin y la visión de Bezos respecto a la exploración espacial.

La nueva era espacial

La visión de Bezos respecto al futuro del planeta Tierra ve como necesaria una exploración del espacio más allá de la atmosfera terrestre en busca de nuevos recursos potencialmente útiles y energía renovable que podría revolucionar la vida en la tierra, que hoy en día vive tiempos delicados en materia ambiental. Blue Origin es la contribución de Bezos respecto al tema climático, fungiendo como una empresa capaz de buscar nuevos recursos entre las estrellas, o migrar las industrias que generan el estrés terrestre responsable del cambio climático, reubicándolas en la órbita del planeta.

En otras palabras, para la empresa fundada en el año 2000, la preservación del planeta es lo más importante. Pero también existen otras áreas potenciales que Blue Origin desarrolla actualmente con el mismo interés, destacando la posibilidad de comenzar una era de viajes espaciales donde cualquier civil podría viajar fuera del planeta e inclusive llegar a nuestro satélite natural.

Actualmente, se testean una serie de cohetes que harían posible el viaje civil al espacio con la posibilidad de regresar a la tierra y volver a ser utilizados nuevamente, lo cual haría de esta actividad, actualmente costosa y solo para los suficientemente ricos para costearla, una más barata y accesible. Por ello, la prueba definitiva que iniciaría la era del turismo espacial ha tenido lugar con el propio Jeff Bezos como uno de los primeros tripulantes civiles en salir de la atmosfera terrestres.



New Shepard

Tras varios años probando los cohetes reutilizables, finalmente se ha conseguido obtener el vehículo espacial que haría posible la gran hazaña de Blue Origin y del mismo Bezos como tripulante principal del cohete bautizado como New Shepard en honor al primer estadounidense en orbitar la Tierra, Alan Shepard.

El lanzamiento que abrió la puerta a muchos otros viajes futuros ocurrió el pasado 20 de Julio, un viaje tripulado por Jeff Bezos, su hermano Mark Bezos, la piloto Wally Funk de 82 años, y la persona más joven en viajar al espacio, Oliver Daemen, de 18 años. Los 4 tripulantes se sumergirían en el new Shepard y serían parte de un hecho sin precedentes al elevarse fuera de la atmósfera, orbitar en gravedad cero, y regresar a la superficie terrestre a salvo en tan solo 11 minutos. Tanto los viajeros como el cohete utilizado volverían a la Tierra a salvo, inaugurando así el turismo aeroespacial de Blue Origin.



Sin bien la hazaña fue objeto tanto de reconocimiento como de críticas hacia la persona de Jeff Bezos, el hecho es que este avance tecnológico marca un hito en la historia en múltiples aspectos, no solamente en lo referente a una actividad más exclusiva de los super ricos del planeta. Jeff ha dicho muchas veces que Blue Origin tiene como meta hacer realidad el viaje espacial para todos, aunque de momento por cuestiones de costo y pruebas, estos viajes se limiten a unos pocos.

Por su parte la empresa hace lo propio en busca de promover el desarrollo académico en la industria aeroespacial mediante sus carreras de ingeniería y su fundación Club for the Future, con las cuales busca la preservación del planeta a favor de las generaciones más jóvenes e inculcar en ellas la pasión por la exploración del universo. La hazaña habla por si misma, un momento digno de apreciarse, por lo que no nos queda más que esperar que el desarrollo de estos viajes sea una realidad universal y cualquiera pueda orbitar fuera del planeta y poder admirar su belleza y la infinitud del espacio exterior.



Google Store

Google abre su primera tienda minorista en Manhattan ca



caracterizada por su interactividad y sustentabilidad.





Los geeks del mundo podrían estar acostumbrados a la hegemonía de la MacStore alrededor del mundo en lo que a tiendas minoristas se refiere. Y es que esta modalidad de negocio permite acercar a los clientes potenciales con los productos exhibidos de forma interactiva y más personal, contrario a la compra en línea que, si bien ofrece especificaciones y videos, nada se compara con una experiencia real del producto.

Google ha visto el éxito de esta modalidad de venta, por lo que también ha decidido incursionar en el mercado de las tiendas minoristas con su propia tienda especializada en productos de la marca Google. Para ello ha elegido nada más y nada menos que a la propia Manhattan para albergar su primera tienda oficial, la cual se caracteriza por la implementación de tecnologías interactivas para acercar al cliente con los múltiples productos, como por la sustentabilidad implementada en su mobiliario y decoración. ¿Podrá competir con el dominio de Apple? Averigüémoslo.





The Google Store

Ubicada en el corazón de la ciudad de Nueva York, específicamente en el barrio de Chelsea, la primera tienda Google abarca todo un primer piso de amplios vitrales entre la 15th y la 9th. La decoración minimalista de su interior busca reflejar el diseño y cuidado que la empresa pone en sus productos al momento de idearlos y diseñarlos.

Los interiores ampliamente iluminados están divididos en denominadas Sand Boxes, espacios donde los usuarios podrán probar los dispositivos en persona y experimentar el hardware de primera mano. Los visitantes podrán probar los productos Nest, probar las cámaras de los smartphones Pixels, e incluso jugar utilizando la plataforma Stadia en una sala privada acondicionada para una mejor experiencia de usuario previa a la compra.

Google ha implementado una mega pantalla interactiva en el interior llamada Google Imagination Space, que funciona como un catálogo interactivo de productos, resolviendo dudas cualquier duda en el momento, así como mostrando los productos disponibles y su ubicación en el lugar, completando así el ambiente tecnológico que se percibe en la tienda.



Sustentabilidad certificada

La tendencia sustentable no se queda atrás en el diseño arquitectónico de la primera tienda Google. Los materiales para la decoración interior y el mobiliario que llena todo el recinto es de naturaleza reciclada, fabricados a partir de materiales sustentables como la madera, el corcho, el plástico reciclado. Los paneles, mesas, divisiones, bancos, entre otros fueron elaborados utilizando dicho material certificado y de forma local.

La iluminación también posee esa naturaleza responsable con el medio ambiente, pues funciona de forma energéticamente eficiente, valiéndose principalmente de la iluminación natural que entra a través de los vitrales durante la mayor parte del día. Gracias a las anteriores implementaciones en tema sustentable, la primera tienda Google ha sido certificada con el LEED Platinum, la certificación más alta en diseño y construcción sustentable.

La tienda puede visitarse actualmente, eso sí, siguiendo las medidas correspondientes para prevenir el contagio por COVID, que, si bien gran parte de la población neoyorquina ha sido vacunada, la prevención es la clave en estos casos. Si tu eres un empedernido por la tecnología, por los dispositivos Google, o simplemente te interesan las experiencias interactivas y personales a la hora de probar productos tecnológicos, Google Store es un destino imperdible en tu cruzada tecnológica. Recuerda que el barrio de Chelsea en Manhattan tiene una parada para ti.





La Importancia del diseño d

El toque profesional de un experto r



le interiores

nunca está de más.



Tan pronto llegó 2020, todas nuestras actividades migraron a la seguridad del hogar. A consecuencia del confinamiento, de pronto trabajamos en casa, estudiamos en casa, nos ejercitamos en casa, todo en busca de evitar contagios y mantener nuestro ritmo de vida y la actividad laboral activos. Por ello, se ha vuelto sumamente importante que el ambiente en casa sea óptimo para lograr la concentración adecuada y mantener un buen estado de ánimo frente a tiempos difíciles.

Y esto se logra en gran parte gracias a lo que nuestros ojos perciben a nuestro alrededor, por lo cual es primordial mantener un entorno reconfortante mediante la decoración de nuestras estancias. A pesar de que muchos de nosotros acondicionamos nuestro hogar de modo que nos sintamos cómodos, más de alguno cometerá un error que hará que esa funcionalidad pretendida no este dando frutos.

Es aquí donde entra en acción la visión profesional de un diseñador de interiores. Seguramente muchos pensarán que eso es un lujo innecesario cuando se tiene muy claro como queremos decorar nuestras estancias, pero creenos cuando te decimos que la asesoría de un experto vale la pena cuando de nuestro hogar se trata, más aún en tiempos donde la salud mental es tan importante como la salud física.



Diseñando nuestro espacio personal

Cuando se trata de nuestro hogar, siempre trataremos de que ese espacio tan personal e íntimo refleje un poco de lo que somos al tiempo que funcione en base a nuestras necesidades y comodidad. Dentro de lo posible, tratamos de adecuar nuestras habitaciones para hacerlas más funcionales respecto a nuestro estilo de vida, así como la decoración gira en torno a nuestros gustos, pensando que con eso es más que suficiente para tener todo en orden.

Lo anterior, si bien podría ser más que suficiente para muchos, no lo es todo, y es un error muy común a la hora de poner en práctica nuestros dotes decorativos. No tiene nada de malo poner nuestro sello personal y plasmar nuestro estilo en casa de manera explícita, pero en el acto se pueden cometer muchos errores que de ser corregidos podrían potencializar aún más lo que queremos expresar en casa, y esto se logra mediante un diseñador de interiores, profesional del interiorismo cuyo ojo experto podría ayudarte a decorar con identidad al tiempo que todo a tu alrededor cumple con la funcionalidad y eficiencia que todo hogar debe poseer.

Asesoría profesional

Ya sea por motivos laborales (tener un espacio digno para el trabajo a distancia) o simplemente por mejorar nuestro entorno durante la era post covid, la asesoría de un profesional del diseño de interiores no es un lujo que solo pocos pueden darse, al contrario, es una evaluación al alcance de muchos, todo esto en querer escuchar el punto de vista de un profesional. La mirada experta de un diseñador podría ayudarte a reparar en detalles que no habías visto antes, esto mediante una evaluación que trazará el plan de acción para lograr que tu hogar y sus habitaciones sean funcionales al tiempo que complacen tu gusto y personalidad. Conozcamos algunos de los beneficios de confiar en el ojo de un interiorista preparado:

Estudio del espacio: Tener una noción del espacio interior disponible ayuda a una distribución más eficiente de lo que se planea hacer, con lo cual los resultados serán más óptimos.

Funcionalidad y estética: La función de un diseñador de interiores no sólo recae en hacer que todo se vea "bonito", sino que va más allá de lo estético buscando que los entornos sean funcionales en base a los requerimientos del cliente.

Conocimientos del mercado: Qué materiales funcionan mejor, qué colores son tendencia, y qué dispositivos ayudan a potenciar tu hogar, son solo algunos de los conocimientos que un experto en diseño de interiores posee de antemano y que pondrá en práctica buscando renovar tus estancias.

Ahorro considerable: Si bien la contratación de nuestro profesional podría ser una inversión necesaria, los beneficios económicos que esto conlleva a largo plazo serán gratificantes. Evitar errores de decoración gracias a una buena asesoría te evitará reparaciones y otros gastos innecesarios, así como incrementará el valor de tu vivienda en caso de que quisieras venderla en algún futuro.

La contratación de un diseñador de interiores es una de las mejores apuestas que puedes hacer si lo que buscas es darle a tu hogar la importancia y el cuidado que merece. Un entorno en sintonía con tus actividades y necesidades hará más gratificante tu día a día, sobre todo en tiempos tan delicados y animicamente difíciles, pues nada mejor que un hogar que te mantenga de buen humor todo el día. Si buscas darle a tu hogar ese cuidado que merece, no lo dudes, un experto del interiorismo es la mejor inversión que podrías hacer.



FUENTES:

INFONAVIT Y DATA MÉXICO

Redacción Inmobiliare
Data México Pagina Oficial

LADRILLOS DE PLASTICO

Juan Rangel – Inmobiliare
Gjenge Makers Oficial

HARRY POTTER NEW YORK

Harry Potter New York Official
Redacción Conocedores.com
Redacción Vive USA

NECESIDAD DE VIVIENDA

Juan Rangel – Inmobiliare
Redacción Finanzas
Prácticas

CERTIFICACIONES SUSTENTABLES

Bárbara Sánchez Amabilis
– Inmobiliare
Ariane Lira – Expok

BLUE ORIGIN

Blue Origin página oficial
José García – Xataka

MMXN

Bárbara Sánchez Amabilis
– Inmobiliare
Estefanía Sánchez - Forbes
México

HEMPCRETE

Megan Schires – Arch
Daily
Flowertown – El Planteo
HempMeds

GOOGLE STORE NYC

Mónica Herrera –
Inmobiliare
Google Store Official

ORCA TORONTO

ORCA TORONTO Pagina
Oficial
Rubi Tapia Ramirez –
Inmobiliare

TREN MAYA

Tren Maya Pagina Oficial
Darío Quijano Cal y Mayor
– Inmobiliare

IMPORTANCIA DEL DISEÑO

Rubí Tapia Ramírez –
Inmobiliare
Redacción Inmobiliare
José Tomás Franco – Arch
daily

ADAMO BOARI

Redacción Obras por
expansión
Fahrenheit Magazine

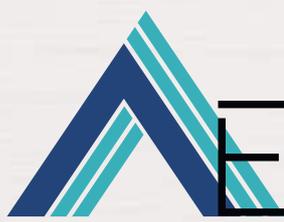
SHEZHEN TERRACES

Bárbara Sánchez Amabilis
– Inmobiliare
MVRDV Architects
Christele Harrouk – Arch
Daily

LE GRAND CONTROLE

Airelles Official
Daniela González – Inmobiliare
Magda Bigas – La Vanguardia



 EDIFICA

Tendencia inmobiliaria

A dramatic photograph of a space shuttle launch, showing the white orbiter and external tank against the blue and white clouds of Earth. The shuttle is angled upwards, with a large plume of white smoke and fire at the base.

EDIFICA

Tendencia inmobiliaria

Busca nuestro siguiente número el próximo mes en:

https://issuu.com/ilustre_editorial

